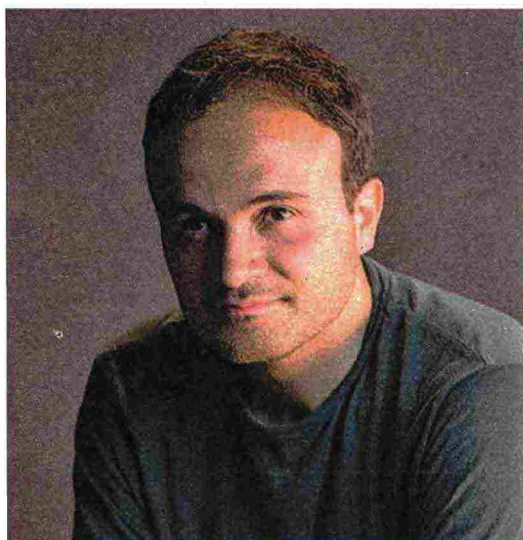


OG TEMPO LIBERO — LIBRI

INQUADRA IL QR CODE O
VAI SUL SITO WWW.OGGI.IT
TROVERETE LIBRI D'OGGI. LA
RUBRICA VIDEO SETTIMANALE
CON PAOLO DI PAOLO

Paolo Di Paolo racconta su oggi.it

Lo scrittore e critico spiega perché ogni settimana è con noi, sul sito, con la rubrica *Libri d'Oggi*. E perché leggere fa la differenza



OGNI VENERDÌ IN VIDEO

Paolo Di Paolo, 39, con Valeria Palumbo su oggi.it. Per Rai 3 conduce *La lingua batte*.

Entri in libreria. C'è qualcosa di irrazionale che ti guida ancora?

«Mi fa lo stesso effetto di quando avevo 12 anni: come entrare in una foresta. Mi sento avvolto, quasi assediato. Mi attrae ciò che non conosco. Un libro trascurato, uno che mi porta lontano, un classico».

Quanti libri leggi assieme?

«Tra lavoro e piacere, ce n'è sempre una decina sulla scrivania».

Quando hai deciso che sarebbe stato il tuo mestiere?

«Quando, da adolescente, ho scoperto che le parole scritte mi facevano sentire meno inadeguato. Come mi ha detto lo scrittore Ingo Schulze: scrivo e leggo per non restare solo con le mie esperienze».

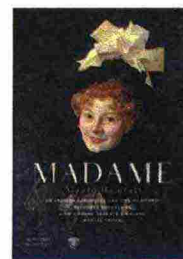
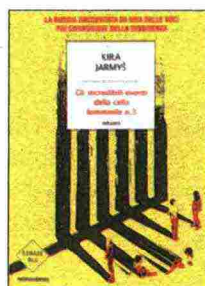
Valeria Palumbo

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Perché parlare di libri, e non scriverne? «Per riscoprire il piacere della chiacchierata», spiega lo scrittore, critico e conduttore Paolo Di Paolo che anima la nostra rubrica settimanale *Libri d'Oggi* su oggi.it. «Rischiamo di perdere quel gusto: parlare dei film e dei libri che ci sono piaciuti davvero». Siamo partiti sottovoce con *Libri d'Oggi*. Ora che le visualizzazioni sono tante, facciamo il punto con lui.

UNA CELLA AL FEMMINILE PER SVELARE LA RUSSIA

Kira Jarmysh è stata portavoce del più importante e noto oppositore russo al regime di Vladimir Putin, Aleksej Navalnyj. Si è fatta per questo nove giorni di carcere e poi è finita agli arresti domiciliari. In quell'occasione l'associazione Memorial, che ha appena vinto il Nobel per la pace, le ha riconosciuto lo status di prigioniera politica. Uscita dalla Russia, ha scritto *Gli incredibili eventi della cella femminile n.3* (che in Italia esce per Mondadori-Strade blu, € 20), romanzo autobiografico in cui racconta il mondo di donne rinchiusi assieme nello spazio asfissiante del carcere, molto diverse l'una dall'altra. È una sorta di ritratto della Russia d'oggi, con inquietanti e paradossali risvolti. **V.P.**



LA BARONESSA E IL GIOVANE PROUST

«Passò la notte seduta sulla poltrona, con una coperta sulle gambe, vegliando Marcel Proust: Veronique Fourier, vedova di un generale di Napoleone, incontra a un pranzo un giovane che sta scrivendo un saggio su Baudelaire e vuole notizie da lei, che l'ha conosciuto. Di questo dialogo inatteso narra Mauro Baldati nel romanzo *Madame* (Bompiani, € 15). **V.P.**



SULLE TRACCE DI JOYCE, SIBILLA DEL NOVECENTO

La lotta partigiana, il primo matrimonio mai raccontato e il grande amore con lo scrittore Emilio Lussu, la maternità, le poesie, le traduzioni, i romanzi. Joyce Lussu, grande intellettuale laica e cosmopolita da riscoprire, era per tutti la "Sibilla del Novecento". A 110 anni dalla nascita, la scrittrice marchigiana Silvia Ballestra la racconta in *La Sibilla - Vita di Joyce Lussu* (Laterza, € 18). **S.M.**