

Focus

Uso errato della virgola nei periodici

Guardiamo questi due esempi di uso errato della virgola (senza dubbio refusi sfuggiti alla redazione):

Con tutto ciò, se aggiungiamo che si parlano oltre 300 lingue e sono presenti più di 50 diverse comunità straniere, Londra, con i suoi 8,36 milioni di abitanti è di gran lunga la città europea che meglio rappresenta la diversità.

[S. Calman, *Londra sull'orlo di una crisi di nervi*, «Sette» del «Corriere della Sera», 27 aprile 2017]

Il fatto è che Punta Peuco non è un carcere normale né loro sono detenuti qualunque: per lo più sono ex ufficiali condannati per crimini contro l'umanità e che per uno strano paradosso della storia (o dei governi post-dittatura), hanno diritto a condizioni molto più gradevoli di chi ha rubato in un supermercato.

[G. Saba, *Carcere speciale*, «il venerdì» di «la Repubblica», 28 aprile 2017]

Avete individuato i problemi?

Facile no? Nella prima frase c'è un inciso svolazzante che ha bisogno di un guinzaglio che lo chiuda. Ci va una virgola dopo «abitanti». Perché non c'è? Azzardo l'ipotesi scema dell'abbondanza. Siccome di virgole ce n'erano già un po' troppe non era il caso di aggiungerne altre. Sto scherzando, ma ho sentito questi ragionamenti troppe volte per non prenderli sul serio. Tenete a mente questo assioma: «Le virgole non sono mai troppe o troppo poche, le virgole giuste sono quelle che ci devono essere».

La seconda frase presenta una virgola da *horror vacui* tra la chiusura della parentesi e «hanno». Cosa può essere successo? Dopo i due punti avevamo ben 23 parole e 144 caratteri spazi inclusi senza un segno segmentante e in più quella parentesi a dare disturbo. Sai che ti dico – deve essere stato il ragionamento (e noi stiamo sempre drammatizzando la faccenda) –, ora ci piazzi una bella virgola che non fa mai male. E invece no! La virgola è andata a finire tra il soggetto (un soggettone!) e il verbo.

Altri esempi sparsi:

Chi dice di non indossare il fondotinta perché non ha mai trovato quello che fa per lei, probabilmente non entra in profumeria da molto tempo.

[R. Balestriero, *Magia à porter*, «D» di «la Repubblica», 10 marzo 2018]

Immaginiamo che il giovane Werther, i cui tormenti hanno affascinato, ma anche fatto innervosire, intere generazioni di liceali, vada a farsi un viaggetto a New York. Senza capire come e perché, finisce negli anni Cinquanta, dentro un teatro di Broadway, dove un gruppo di attori suoi coetanei sta provando *Non si scherza con l'amore* di Alfred de Musset. A quel punto che cosa potrebbe accadere? L'eroe romantico inventato da Goethe nel 1774 (quando lo scrittore tedesco aveva solo 24 anni), decide lo stesso di suicidarsi a causa del suo amore infelice per Lotte?

[K. Ippasio, *Il giovane Werther in missione a New York*, «il venerdì» di «la Repubblica», 5 gennaio 2018]

Nell'ambito degli stessi controlli, messi in atto da otto militari, sono stati anche denunciati tre clandestini: due nigeriani ed un tunisino, così come un algerino per resistenza. Ma la situazione risulta 'tesa' anche a pochi passi dal parco, nell'area della stazione delle autocorriere dove già i dipendenti Seta, di recente, hanno denunciato degrado e criminalità. A rimetterci sono stati i titolari, cittadini cinesi, dei chioschi in ferro situati nella piazza, appunto.

Ignoti, martedì e mercoledì notte hanno visitato tre casette, portandosi via capi di abbigliamento e bigiotteria.

[V. Reggiani, *Novi Sad, mercato della droga. Manette a un giovane profugo*, «il Resto del Carlino» (edizione di Modena), 11 marzo 2018]

Villa d'Este a Tivoli, dove il Cardinale Ippolito nel Rinascimento amava stupire gli ospiti con essenze arboree e giochi d'acqua e le Necropoli etrusche di Cerveteri e Tarquinia sono i beni patrimonio dell'Unesco nel Lazio che a partire da lunedì prossimo, 19 giugno, sbarcheranno in tv su Sky Arte HD nel programma "Sei in un Paese meraviglioso" condotto dalla "strana coppia" Dario Vergassola e Veronica Gentili, e presentato ieri nella splendida cornice di Villa d'Este a Tivoli.

[M. Polisano, *Alla scoperta dell'Italia «on the road»*, «Il Messaggero», 13 giugno 2017]

I due infatti, paiono appartenere alla costellazione dei personaggi di Szalay: "lui si era concentrato tutto nel realizzare la sua antica fantasia, lei si era concentrata tutta nel realizzare la propria", insomma – tranne che, appunto, così come lo era quella studentessa, Margot è ancora una ragazza e ha tutto il tempo per imparare a bilanciare il desiderio di sentirsi desiderata con quello di compiacere.

[S. Marzullo, *Tutto quello che è un uomo» di David Szalay*, «il Tascabile», 20 febbraio 2018]

L'uomo era diventato padre da qualche giorno. Secondo quanto riferito dai testimoni, l'uomo in ospedale per vedere la moglie e il figlio neonato, era uscito su un terrazzo per fare una telefonata.

[Redazionale, *Roma, va dalla moglie che ha partorito: si butta dal terrazzo dell'ospedale e muore: aveva perso il lavoro*, «Il Messaggero», 9 marzo 2018]

La manifestazione d'interesse firmata va inviata entro fine mese, al Comitato Olimpico Internazionale.

[S. Piras, *Olimpiadi invernali 2026 a Torino, svolta di Grillo: «Sì alla candidatura, è una grande opportunità»*, «Il Messaggero», 10 marzo 2018]

Leggere non significa necessariamente condividere e non condividere non significa disprezzare.

[R. Saviano, *Ebbene sì, leggo autori di destra*, «L'Espresso», 18 febbraio 2018]