

# Indice

|                                                                                                                                                                                                                       |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Due anni dopo...                                                                                                                                                                                                      | v    |
| Nota dell'autore                                                                                                                                                                                                      | XIII |
| I. Epifanie del selvatico                                                                                                                                                                                             | 5    |
| 1. Al via, davanti a casa, p. 5 - 2. Noi siamo cultura, p. 7 - 3. Noi siamo incolto, p. 8 - 4. Di esili radure e di magie agricole, p. 11                                                                             |      |
| II. I popoli dell'incolto                                                                                                                                                                                             | 17   |
| 1. I frutti rigogliosissimi della cultura e le erbacce, p. 17 - 2. Rifugiati nell'incolto, p. 23 - 3. Figli dei fiumi, p. 28 - 4. In fuga dalla civiltà, p. 31 - 5. Di selvaggi e di altri popoli della natura, p. 33 |      |
| III. Convivere con l'incolto                                                                                                                                                                                          | 37   |
| 1. Le stagioni degli Inuit, p. 37 - 2. La preistoria scongelata, p. 43 - 3. L'agricoltura per gioco, p. 46 - 4. Contro l'incolto, p. 49                                                                               |      |
| IV. L'incolto creativo                                                                                                                                                                                                | 53   |
| 1. Città umane, troppo umane, p. 53 - 2. Tribù di umani e non umani, p. 56 - 3. Il mistero degli ignami, p. 61 - 4. Xenofilia, p. 65                                                                                  |      |
| V. Le fabbriche della vita                                                                                                                                                                                            | 69   |
| 1. L'isola più vicina al paradiso, p. 69 - 2. Le vie dei tabù, p. 71 - 3. Relazioni sacre, p. 74 - 4. Nelle reti dell'Antropocene, p. 78                                                                              |      |
| VI. Un mondo di relazioni                                                                                                                                                                                             | 83   |
| 1. Isole alla fine del mondo, p. 83 - 2. Riti di accrescimento,                                                                                                                                                       |      |

p. 87 - 3. Di balene e ignami: i calendari agricoli, p. 91 - 4. Di maiali, murene e formiche, p. 96

|                                                                                                                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| VII. Il Terzo paesaggio                                                                                                                                       | 101 |
| 1. Le vie dell'incolto, p. 101 - 2. Tra montagna e risaia, p. 105<br>- 3. Di mari, cieli e altri incolti, p. 110                                              |     |
| VIII. Il lato selvatico della cultura                                                                                                                         | 115 |
| 1. Il potere della noce moscata, p. 115 - 2. I funghi e la fine di un mondo, p. 121 - 3. I vermi di Darwin, p. 124 - 4. L'arte, la natura e l'incolto, p. 127 |     |
| Epilogo. Koinocene, la nuova utopia                                                                                                                           | 133 |
| Fonti bibliografiche                                                                                                                                          | 139 |