

INDICE DEL VOLUME

Abbreviazioni	V
Introduzione	VII
1. Le mani sulla città	3
1.1. Horror vacui, p. 3 - 1.2. Edifici parlanti, p. 11 - 1.3. Arte pubblica fascista, p. 21 - 1.4. Dare nomi, scrivere la Storia, p. 29	
2. I conti col passato	37
2.1. Dies Irae, p. 37 - 2.2. Gli attori nazionali: la cornice legale della distruzione, p. 48 - 2.3. Gli attori locali: dal centro alle periferie, p. 62 - 2.4. Iconoclastie, p. 80	
3. Conservare per dimenticare	97
3.1. Fratture, o no?, p. 97 - 3.2. Un esperimento democratico, p. 110 - 3.3. Il Leviatano, p. 119 - 3.4. L'età dell'abbandono, p. 135	
4. Ricordi che ingombrano	143
4.1. La scoperta del Patrimonio, p. 143 - 4.2. Fascista chi?, p. 156 - 4.3. Restauromania, p. 169 - 4.4. Un'eredità difficile, forse, p. 187	
<i>Ringraziamenti</i>	213
<i>Indice dei nomi</i>	217