Indice

1. «Amai i piatti dai sapori forti».
La costruzione del mito 5

2. «L'amore non era che una curiosità».
Giacomo e le donne 26

3. La città «de Venere».
Venezia, Parigi e le altre 45

4. «Ho curato, ho guarito, ho ammazzato».
Il secolo degli avventurieri 66

5. «C'è una fornace qui».
Il Settecento e il sesso 82

6. «Lascia che gli altri ridano».
Il seduttore di uomini 116

7. «Spinse troppo lontano il suo zelo per la pulizia».
Il corpo e l'igiene 135

8. «Ho molto amato anche la buona tavola».
Un viaggio gastrosessuale 149

9. «Un posto per gente sana, più che malata».
Un continente alle terme 165

10. «Non avevo mai visto in vita mia un re».
I potenti d'Europa 175

11. «E col buon Casanova io passo l'ore».
L'amicizia con Da Ponte 191

12. «La prima legge dell'opera è di sedurre e di incantare».
Il teatro palcoscenico della vita 205

13. «Pelar la quaglia e non la far gridare».
Vivere di gioco d'azzardo 224

14. «È attivo, intelligente e tutto fervore
per riuscire e meritare».
Il «secreto agente» 240

15. «Infinocchiare gli ignoranti e i creduloni».
Il mago e il cabalista 255

16. «Parlato m'avea della setta de' Muratori».
L'affiliazione alla massoneria 270

17. «Scrivere le mie memorie è stato l'unico rimedio
cui ho pensato di far ricorso per non impazzire».
Storia di un manoscritto 287

Ringraziamenti 297

Bibliografia 301

*Alcune delle più importanti opere di Giacomo Casanova
tra le quarantatré pubblicate mentre era ancora in vita* 309

Indice dei nomi 311