

INDICE

Parte prima

- I. Antri di Caco e Fauno, capanne di Faustolo e Romolo, palazzo di Augusto *di Andrea Carandini* 5
- Premessa, p. 5 - 1. Alla ricerca della memoria culturale, p. 6 - 2. L'idea di questo libro, p. 7 - 3. Discussioni sul Palatino e sul palazzo di Augusto, p. 13 - 4. Carattere della mia archeologia, p. 17 - 5. La mitistoria di Roma, p. 23 - 6. Dèi, mostri, eroi civilizzatori e re divini, p. 27 - 7. Topografia del *Germalus*, p. 34 - 8. Il *Germalus* e il palazzo/santuario di Augusto/Apollo, p. 43 - 9. I cicli mitici del Lazio, p. 56 - 10. Pico, il picchio, p. 62 - 11. Fauno, il lupo e capro, p. 65 - 12. Latino, istitutore e federeatore dei Latini, p. 69 - 13. L'intelaiatura di una porta o *iugum/dokanon*, p. 70 - 14. In casa della puerpera, dopo il parto, p. 72 - 15. Tra il Lazio e l'Arcadia nel Peloponneso, p. 73 - 16. Romolo, il re fondatore di Roma, p. 75 - 17. Lo specchio di Roma e la tarsia marmorea di *Bovillae*, p. 79 - 18. Le grotte del mostro e del lupo-capro, secondo le fonti letterarie, p. 81 - 19. Il *Lupercal* descritto da Dionigi di Alicarnasso, p. 83 - 20. Le regge di Latino e Pelope e il palazzo di Augusto, p. 86 - 21. Palazzo di Augusto e santuario di Apollo nuovamente ricostruiti, p. 89
- II. Il *Germalus*, l'angolo del Palatino verso il Tevere *di Paolo Carafa* 103
- Premessa, p. 103 - 1. Archeologia e paesaggi, p. 104 - 2. Il *Germalus*, p. 105 - 3. Un rione proto-urbano, p. 108 - 4. *Pales*, dea pre-urbana, p. 110 - 5. *Pales*, dea del monte, p. 114 - 6. La capanna di Romolo, p. 119 - 7. La fossa e l'ara della fondazione, p. 122 - 8. *Roma quadrata*, p. 125 - 9. La memoria continua sul *Germalus*, p. 128

Parte seconda

- III. Il *Germalus* e i suoi monumenti *di Paolo Carafa* 133
- Premessa, p. 133 - 1. Il *Germalus* della prima Roma (metà dell'VIII-

fine del VII secolo a.C.), p. 134 - a) La capanna di Romolo e la fossa-ara di fondazione (prima fase), p. 134 - b) Fosse di fondazione tra Lazio ed Etruria, p. 136 - c) La *Pales* della prima città, p. 140 - d) Il *Germalus*, primo luogo di riunione?, p. 142 - 2. Il *Germalus* dei Tarquini (fine del VII-fine del VI secolo a.C.), p. 143 - a) La capanna di Romolo e la curia dei Sali (seconda fase), p. 143 - b) I «nuovi» isolati, p. 144 - c) Il tempio di una dea ignota e i suoi silos, p. 146 - 3. La prima repubblica (V secolo a.C.), p. 147 - a) La capanna di Romolo, la curia dei Sali e la fossa-ara di fondazione (terza fase), p. 147 - b) Il nuovo tempio della dea vestita da capra, p. 149 - 4. La media età repubblicana (IV-III secolo a.C.), p. 151 - a) Rinascita della memoria, p. 151 - b) Muraglioni di cinta in cima al *Germalus* e il tempio di Vittoria (293 a.C.), p. 153 - c) La capanna di Romolo, la curia dei Sali e la fossa-ara della fondazione (quarta fase), p. 155 - d) Il tempio di *Pales* di M. Attilio Regolo (267 a.C.), p. 155 - e) Il tempio della *Magna Mater* (204-191 a.C.), p. 157 - 5. La tarda età repubblicana (200-50 a.C.), p. 158 - a) Un teatro costruito e distrutto (154-151 a.C.), p. 158 - b) La capanna di Romolo/curia dei Sali e la fossa-ara di fondazione (quinta fase), p. 160 - c) Incendio del 111 a.C. e ricostruzione dei templi, p. 161 - d) Proprietari di case (fine del II-metà del I secolo a.C.), p. 162 - e) Dal sogno di Catulo figlio al palazzo di Augusto, p. 163 - f) Ultime modifiche, p. 166

IV. La casa/santuario di Augusto/Apollo e il Lupercale *di Mattia Ippoliti* 167

1. La casa di Ottaviano (42-36 a.C.), p. 167 - 2. La casa/santuario di Augusto/Apollo e il Lupercale, p. 169 - a) Vecchi scavi e interpretazioni, p. 169 - b) La casa/santuario e il Lupercale (prima fase, 36 a.C.-3 d.C.), p. 173 - c) La casa/santuario e il Lupercale (seconda fase, 3 d.C.-40 d.C.), p. 186 - d) La casa/santuario tra Claudio e Nerone (prima del 64 d.C.), p. 193 - e) I palazzi di Nerone (dopo il 64 d.C.), p. 194 - f) I palazzi di Vespasiano e Tito, p. 197 - g) I palazzi di Domiziano, p. 199 - h) I palazzi di Adriano, p. 202 - i) I palazzi di Settimio Severo e la crisi del III secolo d.C., p. 204 - l) I palazzi di Costantino e la basilica di Anastasia, p. 206

<i>Appendice</i>	209
<i>Tavole</i>	211
<i>Bibliografia</i>	249
<i>Gli autori</i>	261
<i>Indice dei nomi</i>	263
<i>Indice degli argomenti</i>	269