

Indice del volume

Introduzione	5
1. Da Adamo alla <i>confusio linguarum</i>	13
<i>Genesi</i> due, dieci, undici, p. 13 - Prima e dopo l'Europa, p. 16 - Effetti collaterali, p. 25 - Un modello semiotico di lingua naturale, p. 26	
2. La pansemiotica cabalistica	31
La lettura della Torah, p. 31 - La combinatoria cosmica e la cabbala dei nomi, p. 34 - La lingua madre, p. 38	
3. La lingua perfetta di Dante	41
Il latino e il volgare, p. 42 - Lingue e atti di parola, p. 45 - Il primo dono ad Adamo, p. 47 - Dante e la grammatica universale, p. 50 - Il volgare illustre, p. 52 - Dante e Abulafia, p. 54	
4. L' <i>Ars magna</i> di Raimondo Lullo	61
Elementi di arte combinatoria, p. 62 - L'alfabeto e le quat-	

- tro figure, p. 66 - *L'arbor scientiarum*, p. 73 - La concordia universale in Cusano, p. 79
5. L'ipotesi monogenetica e le lingue madri 83
- Il ritorno all'ebraico, p. 84 - L'utopia universalistica di Postel, p. 85 - Il furore etimologico, p. 90 - Convenzionalismo, epicureismo, poligenesi, p. 95 - La lingua pre-ebraica, p. 102 - Le ipotesi nazionalistiche, p. 105 - L'ipotesi indo-europea, p. 113 - I filosofi contro il monogenetismo, p. 117 - Un sogno duro a morire, p. 122 - Nuove prospettive monogenetiche, p. 125
6. Cabalismo e lullismo nella cultura moderna 129
- I nomi magici e l'ebraico cabalistico, p. 131 - Cabalismo e lullismo nelle steganografie, p. 138 - Il cabalismo lulliano, p. 141 - Bruno: combinatoria e mondi infiniti, p. 145 - Canti e dizioni infiniti, p. 152
7. La lingua perfetta delle immagini 157
- Gli *Hieroglyphica* di Orapollo, p. 158 - L'alfabeto egizio, p. 160 - L'egittologia di Kircher, p. 168 - Il cinese di Kircher, p. 172 - L'ideologia kircheriana, p. 176 - La critica posteriore, p. 180 - La via egizia e la via cinese, p. 182 - Immagini per gli alieni, p. 190
8. La lingua magica 193
- Alcune ipotesi, p. 197 - La lingua magica di Dee, p. 200 - Perfezione e segretezza, p. 205
9. Le poligrafie 209
- La poligrafia kircheriana, p. 211 - Beck e Becher, p. 215 - Primi accenni di un'organizzazione del contenuto, p. 218
10. Le lingue filosofiche a priori 225
- Bacone, p. 227 - Comenio, p. 230 - Descartes e Mersenne, p. 233 - Il dibattito inglese sul carattere e i tratti, p. 235 - Primitivi e organizzazione del contenuto, p. 238
11. George Dalgarno 245

12. John Wilkins	255
<p>Le tavole e la grammatica, p. 258 - I caratteri reali, p. 260 - Il dizionario: sinonimi, perifrasi, metafore, p. 262 - Una classificazione aperta?, p. 266 - I limiti della classificazione, p. 269 - L'ipertesto di Wilkins, p. 277</p>	
13. Francis Lodwick	279
14. Da Leibniz all' <i>Encyclopédie</i>	289
<p>La caratteristica e il calcolo, p. 292 - Il problema dei primitivi, p. 295 - L'enciclopedia e l'alfabeto del pensiero, p. 298 - Il pensiero cieco, p. 300 - Lo <i>I Ching</i> e la numerazione binaria, p. 305 - Effetti collaterali, p. 307 - La «biblioteca» leibniziana e l'<i>Encyclopédie</i>, p. 309</p>	
15. Le lingue filosofiche dall'illuminismo a oggi	315
<p>I progetti del XVIII secolo, p. 315 - La tarda stagione delle lingue filosofiche, p. 324 - Linguaggi spaziali, p. 330 - Intelligenza Artificiale, p. 333 - Alcuni fantasmi della lingua perfetta, p. 335</p>	
16. Le lingue internazionali ausiliarie	341
<p>I sistemi misti, p. 343 - La Babele delle lingue a posteriori, p. 346 - L'Esperanto, p. 348 - Una grammatica ottimizzata, p. 351 - Obiezioni e contro-obiezioni teoriche, p. 355 - Possibilità «politiche» di una LIA, p. 358 - Limiti ed effabilità di una LIA, p. 360</p>	
17. Conclusioni	363
<p>La rivalutazione di Babele, p. 364 - La traduzione, p. 371 - Il dono ad Adamo, p. 377</p>	
<i>Bibliografia</i>	381
<i>Indice dei nomi</i>	413