

# Indice

<b>Donne del Paradiso: un'altra storia (a mo' di introduzione)</b>	<b>3</b>
Tutte per una, una per tutte: <i>mélange</i> di fonti, p. 4 - Mistiche sotto osservazione: psichiatria e psicoanalisi applicate ai fenomeni mistici, p. 15 - Sante degli impossibili: legittimità ermetiche, aporie metodologiche e piani di indagine, p. 29	
<b>I. Bambinaie celesti e bambole divine. Il culto di Gesù Bambino fra santità femminile e isteria</b>	<b>37</b>
Le mistiche e il 'contatto' con Gesù Bambino, p. 37 - Gravidanze isteriche?, p. 48 - Bambole in convento, p. 56 - Le mistiche, la maternità, le sante bambole: un'interpretazione, p. 69	
<b>II. Pазze di Lui: mistiche, isteria e Passione fra Medioevo ed età moderna</b>	<b>73</b>
Gli strumenti complici dell'estasi, ovvero 'prima' dell'isteria, p. 73 - Un'emozione da poco: Angela da Foligno, p. 83 - Quando finisce un amore: Margherita da Cortona, p. 86 - Pantomima per una notte: Elisabetta di Spalbeek, p. 92 - Giovanna la pazza, p. 96 - «Così stava legata de la lingua»: il mutismo di Chiara da Rimini, p. 98 - Francesca Romana: un ballo a Trastevere, p. 100 - «Parla e fa gesti»: l'addolorata di Soncino, p. 104 - Un ciclone in convento: danze e acrobazie per Maria Maddalena de' Pazzi, p. 108 - La bambina perduta: la strana malattia di Maria Crocifissa Tomasi, p. 113 - «Gira e rigira quanto vuoi»: i patimenti di Veronica Giuliani, p. 120 - Verso una diagnosi, p. 127	
<b>III. Sorelle di sangue: una mappa per le donne con le stigmate</b>	<b>132</b>
Mistiche che si autoledono, p. 137 - «Volo te pati mecum»: le stigmate 'tradizionali', p. 140 - Tirolo emomistico, ovvero verso l'età contemporanea, p. 160 - Considerazioni conclusive, p. 175	

<b>IV. Il teatro delle possedute: sante donne indemoniate</b>	<b>179</b>
'Lotta continua': ancora su Cristina di Stommeln, p. 186 - Il peccato e la vergogna: le possessioni della beata Eustochio da Padova, p. 191 - Jeanne des Anges e le orsoline di Loudun fra possessione e santità, p. 196 - 'Dietro' la possessione, p. 211	
<b>V. Dermografia, deliri e ossessioni. Due storie di santità femminile e disturbi mentali in età moderna</b>	<b>220</b>
Quando Lui lascia il segno: il dermografismo di Chiara Isabella Fornari, p. 220 - Relazioni pericolose: la direzione spirituale di Rosa Teresa Brenti, p. 227	
<b>Per non concludere: 'Da cielo in terra a miracol (non) mostrare'. Da donne angelo a umane troppo umane</b>	<b>233</b>