

# Indice

<i>Introduzione</i>	V	
I. Aspetti generali del rilevamento architettonico	3	
Problematiche inerenti il rilevamento architettonico, p. 4 - Finalità del rilevamento, p. 5 - Rilevamento e analisi storico-architettonica, p. 5 - Rilevamento e restauro, p. 7 - Rilevamento e archeologia, p. 12 - Rilevamento e didattica, p. 13 - <i>Note</i> , p. 14		p. 70 - Rilevamento planimetrico, p. 75 - Esempi di misurazione planimetrica, p. 80 - Schizzo (o eidotipo) e progetto di rilevamento delle sezioni, p. 86 - Tecnica di rilievo delle misure altimetriche, p. 89 - Schizzo e progetto per il rilevamento dei prospetti, p. 95 - Prelievo delle misure dei prospetti, p. 99
II. Teoria della misura	15	Il rilevamento strumentale, p. 100
Antiche unità di misura, p. 15 - Principali misure lineari dei secoli XVII-XIX, p. 25 - Elementi di metrologia, p. 25 - Elementi di teoria degli errori, p. 28 - La valutazione dell'incertezza nel rilevamento architettonico, p. 30 - <i>Note</i> , p. 31		Il rilevamento delle distanze, p. 100 - Il rilevamento per intersezione, p. 100 - Il rilevamento per irradamenti, p. 101 - Analisi stereoscopica, p. 103
III. Gli strumenti per il rilevamento architettonico	33	Il rilevamento fotogrammetrico, p. 104
Gli strumenti per il rilevamento diretto, p. 33 - Gli strumenti per il rilievo indiretto, p. 39 - Gli strumenti fotogrammetrici, p. 47 - <i>Note</i> , p. 48		La ripresa fotogrammetrica, p. 104 - La restituzione fotogrammetrica, p. 106
IV. I fondamenti teorici del rilevamento	49	Il rilevamento di particolari architettonici e costruttivi, p. 121
Aspetti teorici del rilevamento planimetrico, p. 49 - Aspetti teorici del rilevamento altimetrico, p. 59 - Aspetti teorici del rilevamento fotogrammetrico, p. 62 - <i>Note</i> , p. 66		Il rilevamento degli ordini architettonici, p. 129
V. Metodologie per il rilevamento architettonico	67	Rilevamento e proporzionamento, p. 142
Conoscenza dell'opera da rilevare, p. 67 - Scelta del metodo di rilevamento, p. 68		<i>Note</i> , p. 151
Il rilevamento diretto, p. 69		
Schizzo e progetto di rilevamento delle piante (o eidotipo),		
		VI. Metodologie per il rilevamento urbano 155
		La scelta del metodo, p. 155 - Il rilevamento dei centri urbani con il metodo diretto, p. 156 - Il rilevamento fotogrammetrico dei centri urbani, p. 166 - Il rilevamento con il laser scanner dei centri urbani, p. 181 - <i>Note</i> , p. 182
		VII. Metodologie per il rilevamento archeologico 183
		Aspetti generali, p. 183 - Metodologie per il rilevamento archeologico, p. 186 - Il rilevamento fotografico, p. 191 - Il rilevamento indiretto, fotogrammetrico e con il laser scanner, p. 195 - <i>Note</i> , p. 202

VIII. Metodologie di rilevamento per il restauro	203	capitolato speciale di appalto per il rilevamento architettonico a fini di restauro, p. 290 - <i>Note</i> , p. 293
<p>Le problematiche del rilevamento per il restauro, p. 203 - La scelta del metodo di rilevamento, p. 208 - Rilevamento delle murature, p. 209 - Rilevamento del quadro fessurato, p. 209 - Rilevamento dell'umidità, p. 212 - Rilevamento del degrado, p. 212 - Rilevamento del colore, p. 215 - <i>Note</i>, p. 217</p>		
IX. Metodologie di rilevamento con i laser scanner 3D	219	
<p>Premessa, p. 219 - Laser scanner 3D a tempo di volo, p. 220 - Laser scanner 3D a triangolazione, p. 221 - Le prese con il laser scanner 3D, p. 222 - L'elaborazione dei dati acquisiti, p. 223 - La riflettanza, p. 225</p>		
X. Fotografia e rilevamento	227	
<p>Natura della fotografia, p. 227 - L'attrezzatura fotografica, p. 230 - La tecnica della ripresa, p. 245 - Lo sviluppo e la stampa, p. 253 - Archiviazione e conservazione delle immagini, p. 257 - La fotografia come mezzo ausiliario alle operazioni di rilevamento, p. 258 - Fotogrammetria elementare applicata al rilevamento architettonico, p. 260 - <i>Note</i>, p. 263</p>		
XI. Normative grafiche e simbologia	265	
<p>Rappresentazione del rilevamento planimetrico, p. 266 - Rappresentazione del rilevamento delle sezioni, p. 267 - Rappresentazione del rilevamento dei prospetti, p. 269 - Convenzioni grafiche e simbologia, p. 272</p>		
XII. Normative per il rilevamento	287	
<p>Disciplinari e capitolati per il rilevamento, p. 287 - Il quadro normativo di riferimento, p. 287 - Obiettivi del rilevamento architettonico, p. 287 - Caratteri del rilevamento architettonico finalizzato ad interventi di conservazione o restauro, p. 288 - Criteri generali per il rilevamento monumentale, p. 288 - Criteri per la determinazione e l'esecuzione degli elaborati, p. 289 - L'integrazione delle differenti tecniche di rilievo, p. 289 - I costi, p. 289 - Sintesi della struttura di un</p>		
XIII. Documentazione e catalogazione	295	
<p>Aspetti generali, p. 295 - La catalogazione dei beni architettonici, p. 296 - Le schede di catalogo, p. 297 - La scheda A (architettura), p. 297 - Esempificazione di compilazione della scheda SU (settore urbano) dell'ICCD, p. 297 - Esempificazione di compilazione della scheda A (architettura) dell'ICCD, p. 312 - <i>Note</i>, p. 321</p>		
XIV. Sintesi storica	323	
<p>L'antichità, p. 323 - La Mesopotamia, p. 324 - L'Egitto, p. 324 - La Grecia, p. 325 - I Romani, p. 326 - Il rilevamento dal V al X secolo, p. 330 - Il Medioevo, p. 332 - Il Rinascimento, p. 334 - Il rilevamento nei secoli XVII e XVIII, p. 343 - Il rilevamento nel secolo XIX, p. 357 - <i>Note</i>, p. 362</p>		
Appendice. Il rilevamento mediante la fotografia	363	
<p>La digitalizzazione tridimensionale da fotografie, p. 363</p> <p>Premessa, p. 363 - Fondamenti teorici per l'acquisizione dei dati, p. 364 - L'elaborazione dei dati di rilievo e la costruzione di modelli, p. 368 - Ambiti di applicazione, p. 369 - Nuove opportunità, p. 374 - I modelli virtuali e le potenzialità del metodo, p. 375 - Le visualizzazioni informatiche e la Carta di Londra, p. 376</p> <p>Il ruolo dei modelli virtuali per la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali, p. 379</p> <p>Conoscenza, p. 379 - Conservazione, p. 381 - Comunicazione e valorizzazione, p. 382</p> <p><i>Note</i>, p. 383</p>		
<i>Bibliografia</i>	387	
<i>Fonti delle illustrazioni</i>	395	