

# Indice del volume

<b>1. L'amore in prima pagina</b>	<b>3</b>
1. Il cronista direttore, p. 7 - 2. Mal d'amore, p. 14 - 3. I retroscena, trent'anni dopo, p. 23 - 4. Lo "Scenario", p. 33 - 5. Desiderio di riflusso, p. 40 - 6. L'Italia alla svolta, p. 45 - 7. I seni di "Stryx", p. 53 - 8. Il dibattito su Proudhon, p. 58	
<b>2. La febbre del sabato sera</b>	<b>67</b>
1. Il miglior ballerino di Bay Ridge, p. 68 - 2. Il ciclone discomusic, p. 74 - 3. Il travoltismo, p. 79 - 4. The Italian John Travolta, p. 88 - 5. Un decennio al tramonto, p. 93 - 6. I compagni che ballano, p. 99 - 7. "Wojtyla disco funk", p. 114 - 8. L'epopea dello Studio 54, p. 121 - 9. Macondo per noi, p. 129 - 10. Il tempio del disimpegno, p. 133	
<b>3. Operazione riflusso</b>	<b>141</b>
1. La seconda lettera, p. 145 - 2. L'adulterio al microscopio, p. 155 - 3. La fuga nel privato, p. 160 - 4. Le lettere a Lotta Continua, p. 168 - 5. Innamoramento e amore, p. 172 - 6. Farsi gli affari propri, p. 182 - 7. Stilisti all'assalto, p. 187 - 8. I burattinai del riflusso, p. 195 - 9. Senza padri né maestri, p. 203 - 10. Il paese dei campanili, p. 211	
<b>4. La ritirata</b>	<b>215</b>
1. La rivoluzione interiore, p. 219 - 2. Quando è moda è moda, p. 227 - 3. Cara droga, p. 235 - 4. Compagno Krishna, p. 243 - 5. Militanti con la chitarra, p. 250 - 6. Patti la Santa, p. 256 - 7. La notte del Palalido, p. 260 - 8. Anna e Marco, p. 266 - 9. I cantori del riflusso, p. 270 - 10. Il cinema del riflusso, p. 280 - 11. Fine corsa, p. 287	
<b>Epilogo</b>	<b>293</b>
<b>Ringraziamenti</b>	<b>303</b>
<b>Fonti e bibliografia</b>	<b>305</b>
<b>Indice dei nomi</b>	<b>315</b>