

Indice

«Era dei nostri»	3
PARTE I. Popolo e demo	
1. Il «popolo ateniese»	7
2. Popolo e demo	23
PARTE II. Carriera di un commediografo	
1. I salariati del divertimento	29
2. Il didascalo e il poeta	51
3. Gli anni della lotta	60
PARTE III. Lisistrata	
1. Il senso di <i>Lisistrata</i>	85
2. Come incominciò (dicembre 412)	88
3. Elogio del piuccheperfetto: κατελέλυτο (gennaio-aprile 411)	94
4. «Parabasin totam omisit»	102
5. La ‘politica’ di Lisistrata	110

6. Il 'programma' di Lisistrata	117
7. Il finale	127
<i>Appendice.</i> Andando per eterie	136
PARTE IV. Tesmoforianti	
1. La Boulé terameniana e i «buleuti dell'anno passato» (settembre 411-aprile 410)	141
2. Furti da oligarchi	160
3. Il mal di gola di Aristofane	166
4. «O Pallade, tu che aborri i tiranni!»	180
5. <i>Tesmoforianti</i> uno e due	196
6. Riepilogo e bilancio	203
<i>Appendice 1.</i> Agoni comici alle Dionisie del 411?	207
<i>Appendice 2.</i> «Atena che detiene le chiavi»	210
PARTE V. Rane	
1. Uso e abuso del decreto di Demofanto	219
2. Dal decreto di Demofanto al processo degli strateghi	237
3. L'azzardo di Aristofane (fine gennaio 405)	257
4. Dall'azzardo alla «corona» civica	276
5. L'assedio di Atene (settembre 405-aprile 404)	295
6. Il complotto contro Cleofonte (dicembre 405)	306
7. Il decreto di Patrocleide	314
8. «Cleofonte deve morire!»	320

9. «E nemmeno la scimmia Cligene ne avrà ancora per molto»	343
10. Linguaggio da eteria	350
11. Una replica che (forse) non ci fu	360
12. Come avvenne la 'riforma' delle <i>Rane</i>	395
13. La resurrezione di Euripide	397
14. «Ma perché non ti riprendi Sofocle?»	404
<i>Appendice.</i> «Primo fu Frinico»	419
PARTE VI. «Compagno di strada»	
1. «Organo» di un partito?	425
2. «Compagno di strada»	450
<i>Appendice.</i> L'Aristofane di Wilamowitz	464
EPILOGO. Il 'caso' Aristofane	469
APPENDICI	
I. Per una storia dei materiali e dei documenti sulla drammaturgia, in particolare di Aristofane	477
II. Le «repliche» delle antiche commedie	486
<i>Abbreviazioni bibliografiche</i>	493
<i>Indice dei nomi</i>	499