INDICE

11 **Editoriale**
Alberto Giorgio Cassani

15 **Sei anni di impegno con e per l'Accademia**
Luigino Rossi

17 **Presentazione**
Luana Zanella

19 **Presentazione**
Carlo Di Raco

21 **Presentazione**
Giuseppe La Bruna

DOSSIER
IL DECORO DELL'ORNAMENTO: DUE PAROLE OBSOLETE?

25 **Εὐσχημοσύνη *sive* Decoro**
Alessandro Di Chiara

31 **Ornamento criminale. La lezione di Louis H. Sullivan, John W. Root e Adolf Loos**
Elisabetta Di Stefano

43 **Ornamento *è* delitto?**
Gaetano Cataldo

65 ***Das Andere des Ornaments.***
Note sull'ornamento nella *Teoria estetica* di Adorno
Luca Viglialoro

73 **Storie di camini. Lanfranco Bombelli e Cadaqués**
Antonio Pizza

83 **Oro e decoro. Ricognizioni contemporanee a Venezia**
Cristina Treppo

SAGGI E STUDI

105 **Le stelle i viaggi. Un ciclo astronomico nel portale centrale della Basilica di San Marco a Venezia (parte seconda)**
Gloria Vallese

127 **A Umberto Boccioni caduto da cavallo. Gli anni estremi 1914-1916. Dalle manifestazioni interventiste alla svolta cézanniana**
Franco Tagliapietra

147 **El Anatsui. Per una concezione alternativa del contemporaneo**
Saverio Simi de Burgis

DIPARTIMENTI

171 **La protesta in stile Déco delle tribù indiane "vicine alla grande collina". Una possibile chiave di lettura per *Un ballo in maschera* di Giuseppe Verdi**
Ivana D'Agostino

183 **Bianca/volta. Un'idea di libro**
Mario Pasquotto

FONDO STORICO, ARCHIVIO, BIBLIOTECA, PROGETTO TESI, PROGETTI EUROPEI

193 **La buona stella di Manuzio**
Tiziana Plebani

201 **Fra Repubblica, Napoleone e Impero Austriaco. Pietro Edwards Ispettore Generale alle Belle Arti di Venezia**
Giovanni Mazzaferro

217 **Dieci anni di attività nel Fondo librario dell'Accademia di Belle Arti di Venezia**
Angela Munari

221 **Riordino del Fondo librario antico dell'Accademia**
Chiara Gasparini

225 **Le incisioni del Fondo Associazione Incisori Veneti**
Francesca Giancotti

229 **«Per unire le forze». Le carte d'archivio dell'Associazione Incisori Veneti (1954-2012) conservate all'Accademia di Belle Arti di Venezia. Una prima ricognizione**
Alessia Del Bianco

243 **L'intervento di riordino del Fondo Elena Bassi**
Mario Rosso, Piero Santin

247 **PROGETTO TESI. Dai documenti conservati nell'archivio dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, anno accademico 2015-2016. Tesi di Dino Chinellato**
Marina Manfredi

249 **Il risveglio editoriale a Venezia nell'Ottocento con i nuovi processi d'illustrazione grafica di Ferdinando Ongania**
Dino Chinellato

277 **Mobilità europea in ambito artistico: specificità e dati di efficacia. ESU e Accademia di Belle Arti di Venezia per l'inserimento professionale dei diplomati. Con un'indagine d'impatto**
Anna Tortorella

EVENTI

285 **Mostre, workshop, convegni, conferenze**

APPENDICI

323 **Riassunti**

333 **Abstracts**

347 **Autori**

349 **Indice dei nomi**