

# Indice del volume

<b>Prefazione all'edizione 1999</b>	<b>v</b>
<b>Prefazione all'edizione 1990</b>	<b>xxviii</b>
<b>1. Soggetti di sesso/genere/desiderio</b>	<b>3</b>
I. Le «donne» come soggetto del femminismo, p. 3 - II. L'ordine obbligatorio di sesso/genere/desiderio, p. 11 - III. Il genere: le rovine circolari del dibattito contemporaneo, p. 13 - IV. Teorizzare il binario, l'unitario e oltre, p. 21 - V. Identità, sesso e metafisica della sostanza, p. 26 - VI. Il linguaggio, il potere e le strategie della dislocazione, p. 39	
<b>2. Il divieto, la psicoanalisi e la produzione della matrice eterosessuale</b>	<b>52</b>
I. Lo scambio critico dello strutturalismo, p. 57 - II. Lacan, Rivière e le strategie della mascherata, p. 64 - III. Freud e la melanconia del genere, p. 84 - IV. La complessità del genere e i limiti dell'identificazione, p. 96 - V. Riformulare il divieto come potere, p. 105	
<b>3. Atti sovversivi del corpo</b>	<b>115</b>
I. La politica del corpo di Julia Kristeva, p. 115 - II. Foucault, Herculine e la politica della discontinuità sessuale, p. 134 - III. Monique Wittig: la disintegrazione del corpo e il sesso fittizio, p. 157 - IV. Iscrizioni corporee, sovversioni performative, p. 182	
<b>Conclusione: dalla parodia alla politica</b>	<b>201</b>
<b>Indice analitico</b>	<b>213</b>