

# Indice

1. **Elena sul Golgota** 3  
Costantino e il concilio di Nicea, p. 3 - La Roma di Costantino, p. 7 - A Gerusalemme un sepolcro vuoto, p. 12 - Elena, p. 14 - Una leggenda, una tradizione, p. 19
2. **Ambrogio, l'Impero e la croce** 25  
Dopo Teodosio, p. 25 - Ambrogio e Milano, p. 27 - Il disastro di Adrianopoli, p. 32 - Nuove scelte religiose, p. 33 - Ambrogio e le reliquie, p. 37 - In morte di Teodosio, p. 43
3. **Cosroe il profanatore** 47  
L'importanza dei simboli, p. 47 - Il furto, p. 49 - Il ritorno, p. 55 - Gerusalemme araba, p. 58
4. **Tra devozione e potere** 63  
Dall'Impero ai regni, p. 63 - Re unti dal Signore, p. 66
5. **Il talismano di Carlomagno** 77  
Carlo, re e imperatore, p. 77 - Aquisgrana, p. 82 - La reliquia di Carlomagno, p. 87 - La *chanson de geste*, p. 91
6. **La lunga storia del culto delle reliquie** 95  
Le origini del culto, p. 95 - Le false reliquie, p. 98 - Le critiche dei moderni, p. 103
7. **La Vera Croce nella *Legenda Aurea*** 111  
La croce secondo Iacopo, p. 111 - Adamo, Salomone e il legno miracoloso, p. 116 - La «colpa degli ebrei», p. 119 - Dalla *Legenda Aurea* alla pittura, p. 122

<b>8. A Roma</b>	<b>127</b>
Una nuova topografia urbana, p. 127 - La città delle reliquie, p. 133 - Il <i>Sancta sanctorum</i> , p. 138 - La disputa tra Laterano e Vaticano, p. 143 - La chiesa in Hierusalem, p. 148 - Il papa mago, p. 150 - Il culto di Elena, p. 154 - Le reliquie dall'Oriente, p. 155 - Gli affreschi del Celio, p. 157 - Il culto della Vera Croce nella chiesa sessoriana, p. 162	
<b>Bibliografia</b>	<b>165</b>
Fonti, p. 165 - Studi, p. 170	
<b>Indice dei nomi</b>	<b>179</b>
<b>Indice dei luoghi</b>	<b>183</b>