

INDICE DEL VOLUME

| | |
|--|-----|
| Introduzione <i>di André Vauchez</i> | v |
| Il passaggio dall'Antichità al Medioevo <i>di Paolo Delogu</i> | 3 |
| 1. La fine della città antica, p. 3 - 2. Il fondo della china, p. 8 - 3. Roma bizantina, p. 11 - 4. Il mutamento della società e della cultura, p. 18 - 5. Il distacco dall'impero, p. 21 - 6. La chiusura dell'economia, p. 27 - 7. L'espansione del IX secolo, p. 33 | |
| Aristocrazia e società (secoli VI-XI) <i>di Federico Marazzi</i> | 41 |
| 1. La crisi di un vecchio mondo, p. 41 - 2. Una provincia imperiale e i suoi nuovi equilibri, p. 43 - 3. L'aristocrazia romana e lo sviluppo dell'indipendenza papale, p. 47 - 4. L'identità dell'aristocrazia romana fra VIII e IX secolo, p. 49 - 5. Gli aristocratici nella città, p. 53 - 6. Dal senatus al senator, e al patricius: esperimenti aristocratici di controllo della città, p. 57 | |
| Società ed economia (1050-1420) <i>di Sandro Carocci e Marco Vendittelli</i> | 71 |
| 1. Premessa, p. 71 - 2. L'età della riforma della Chiesa (1050-1150), p. 73 - 3. Il primo comune e l'età d'oro dei «romani mercatores» (1150-1230), p. 80 - 4. 1230-1300: affermazione e predominio dei baroni, p. 88 - 5. L'età di Cola di Rienzo (1305-1358), p. 99 - 6. 1358-1420: società ed economia fra governo di Popolo e papato, p. 108 - 7. Conclusione, p. 112 | |
| Il comune romano <i>di Jean-Claude Maire Vigueur</i> | 117 |
| 1. Introduzione, p. 117 | |
| I. IL COMUNE DEI «MILITES» E DEI «MERCATORES POTENTES», p. 118 | |
| 2. La formazione del comune, p. 118 - 3. Il ceto dirigente del primo comune e il personale politico, p. 121 - 4. Le istituzioni e l'apparato amministrativo del primo comune, p. 124 - 5. Vita politica e conflitti nella Roma del primo comune, p. 128 | |

II. L'EGEMONIA DEI BARONI, p. 132

6. I lupi..., p. 133 - 7. ...e i leoni, p. 137 - 8. Le signorie straniere, p. 139 - 9. I regimi di Popolo, p. 141

III. COLA DI RIENZO E LA «FELICE SOCIETÀ», p. 146

10. Cola di Rienzo e i suoi epigoni, p. 147 - 11. Il regime dei Sette Riformatori e della Felice Società, p. 151 - 12. Epilogo, p. 156

L'organizzazione territoriale e l'urbanizzazione *di Étienne Hubert* 159

1. Premessa, p. 159 - 2. L'urbanizzazione, p. 160 - 3. I primi segni di crescita (X secolo-inizio XI), p. 163 - 4. L'espansione urbana (XI-XIII secolo), p. 166 - 5. Popolazione e spazio urbano (fine XIII-inizio XV secolo), p. 173 - 6. Territorio e spazi urbani, p. 176

Chierici, monaci e frati *di Giulia Barone* 187

1. Premessa, p. 187 - 2. Da Gregorio Magno al Mille, p. 188 - 3. I monaci, p. 190 - 4. L'affermarsi del cardinalato, p. 193 - 5. I canonici, p. 197 - 6. L'organizzazione dei chierici romani, p. 203 - 7. Preparazione culturale, p. 207 - 8. I Mendicanti a Roma, p. 208

Pellegrini, stranieri, curiali ed ebrei *di Anna Esposito* 213

1. I pellegrini, p. 214 - 2. Le pellegrine, p. 218 - 3. Le strutture d'accoglienza nei secoli VII-XIII, p. 220 - 4. Gli stranieri e le fondazioni nazionali nei secoli XIV e XV, p. 225 - 5. I curiali, p. 229 - 6. Gli ebrei: insediamento e istituzioni, p. 233 - 7. Evoluzione demografica e sociale della comunità ebraica, p. 236 - 8. I rapporti tra ebrei e cristiani, p. 238

Società e cultura scritta *di Paola Supino Martini* 241

1. Dall'eredità di Gregorio Magno alla fine del secolo VII, p. 241 - 2. La rinascenza carolingia e Roma, p. 246 - 3. I secoli X-XI, p. 250 - 4. Dalla rinascenza del secolo XII all'istituzione dello Studio, p. 255 - 5. Dal papato avignonese al ritorno a Roma di Martino V, p. 261

Arte del Medioevo romano: la continuità e il cambiamento *di Serena Romano* 267

1. La città e l'Antico, p. 267 - 2. La familiarità con l'Antico: le botteghe dei marmorari, p. 269 - 3. Dal riuso all'imitazione, dall'antico al paleocristiano, p. 271 - 4. La città e la continuità dei luoghi sacri, p. 274 - 5. Roma e il linguaggio pittorico, p. 277 -

| | |
|--|-----|
| 6. Le absidi, p. 282 - 7. Il restauro, p. 285 - 8. Fine: la memoria, p. 288 | |
| Le feste: cultura del riso e della derisione <i>di Martine Boiteux</i> | 291 |
| 1. Premessa, p. 291 - 2. Pratiche e comportamenti, p. 293 - 3. Racconti e leggende popolari, p. 306 - 4. Il bestiario romano medievale, p. 309 - 5. Norme e valori, segni e identità, p. 313 | |
| Tradizioni popolari e coscienza politica <i>di Massimo Miglio</i> | 317 |
| 1. Un tedesco a Roma, p. 317 - 2. La tradizione, p. 319 - 3. Il rimpianto, p. 324 - 4. L'esaltazione della città, p. 327 - 5. Alle origini della tradizione, p. 332 - 6. Il tradimento della memoria, p. 335 | |
| <i>Bibliografia</i> | 339 |
| <i>Appendice</i> | 345 |
| Cartine, p. 347 - Cronologia, p. 352 | |
| <i>Referenze iconografiche</i> | 361 |
| <i>Indice dei nomi</i> | 365 |
| <i>Indice di luoghi e cose notevoli di Roma</i> | 373 |