

# Indice del volume

<i>Introduzione</i>	<b>Gli animali non esistono</b>	<b>v</b>
<b>1. L'animale è mancante</b>		<b>3</b>
1. L'animalità umana, p. 3 - 2. «Mondo» e «ambiente», p. 7 - 3. Che cosa è l'animale?, p. 17		
<b>2. La macchina antropogenica</b>		<b>24</b>
1. La zecca e la noia, p. 24 - 2. Addomesticarsi, p. 33 - 3. Alla fine c'è "io", p. 41		
<b>3. Rabbia e nostalgia</b>		<b>50</b>
1. Perché loro sì e noi no?, p. 50 - 2. L'animale è infelice, p. 59 - 3. Sigfrido e il salmone, p. 68		
<b>4. Farsi vedere</b>		<b>78</b>
1. I lupi ci guardano, p. 78 - 2. «Visti visti dall'animale», p. 87 - 3. L'animale oltre l'animot, p. 98		
<b>5. Divenire-umano</b>		<b>106</b>
1. L'«unità rattiera» e il labirinto, p. 106 - 2. La foresta senza gli alberi, p. 118 - 3. In gabbia, p. 128		

<b>6. Divenire-animale</b>	<b>135</b>
1. L'indiano e il cavallo, p. 135 - 2. Divenire-lupo, p. 145 - 3. La creatura e l'immanenza, p. 154	
<b>7. Figure dell'animalità</b>	<b>162</b>
1. Il santo, p. 162 - 2. Il corpo, p. 171 - 3. L'artista, p. 182	
<b>Indice dei nomi</b>	<b>191</b>