

## SEZIONE I

### Sperimentazioni di potere (XI-XII secolo)

3



		EXTRA ONLINE
<b>UNITÀ 1</b>	Il secolo XI: una svolta?	Mappe concettuali Lezione EAS (riservata ai docenti)
	<b>SCENARIO</b>	
	4	
<b>CAPITOLO 1</b>	Signori e contadini nell'anno Mille	
	5	▶ Videolezione Flipped classroom
■ CHIAVE DI LETTURA	5	
1.1 Nuovi poteri dal basso	5	Leggi tutto M5 G. Sergi, <i>Signori e non feudatari</i>
M1 DOCUMENTI Berengario I, <i>Concessioni al monastero di S. Cristina</i>	5	Leggi anche L. Provero, <i>Un potere senza delega</i>
1.2 Come nasce una signoria	6	Lavorare sulla fonte M3 Il vassallo rende omaggio al suo signore
M5 STORIOGRAFIA G. Sergi, <i>Signori e non feudatari</i>	8	M12 Prima zappare poi arare
1.3 Come si consolida una signoria	9	▶ La storia in scena R. Scott, <i>The Last Duel</i>
1.4 Produrre e pagare: il mondo contadino	11	▶ La storia online P. Branzaglia, <i>L'alba dell'anno Mille</i>
1.5 La ripresa demografica e agricola	13	
◀ CONOSCENZE DI BASE, p. 16 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 17		
<b>CAPITOLO 2</b>	Le città, i comuni e i mercati	
	19	▶ Videolezione Flipped classroom
■ CHIAVE DI LETTURA	19	
2.1 Che cos'è una città?	19	Leggi tutto M11 R. Greci, <i>La fluvializzazione dei trasporti</i>
M1 STORIOGRAFIA E. Ennen, <i>Le città tra partecipazione e mercato</i>	19	Leggi anche G. Milani, <i>Comuni borghesi e comuni aristocratici</i>
2.2 All'ombra del vescovo: fermenti cittadini	20	Lavorare sulla fonte M4 Daiberto, <i>Il giuramento imposto ai pisani</i>
M3 DOCUMENTI Ottone I, <i>Diploma al vescovo di Parma</i>	20	M7 Ambrogio Lorenzetti, <i>Il Buon Governo. Gli effetti in campagna</i>
M4 DOCUMENTI Daiberto, <i>Il giuramento imposto ai pisani</i>	22	▶ La storia in scena a.C. d.C., <i>Le strade nel Medioevo</i>
2.3 Il comune dell'Italia centro-settentrionale: un laboratorio politico	22	▶ La storia online M. Montanari, <i>I Comuni dell'Italia medievale</i>
M6 DOCUMENTI <i>Patto tra il comune di Asti e il signore di Saluzzo</i>	24	
2.4 Il movimento comunale in Italia meridionale e in Europa	25	
2.5 La ripresa dei traffici commerciali	27	
M11 STORIOGRAFIA R. Greci, <i>La fluvializzazione dei trasporti</i>	28	
2.6 Economia urbana e proprietà terriera	29	
◀ CONOSCENZE DI BASE, p. 31 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 32		
<b>CAPITOLO 3</b>	L'eredità di Roma: Impero germanico e Impero bizantino	
	35	▶ Videolezione Flipped classroom
■ CHIAVE DI LETTURA	35	
3.1 In principio era l'impero: un ricordo di Carlo Magno	35	

<b>M1</b> STORIOGRAFIA	M. Parisse, <i>Il concetto di "impero"</i>	35
<b>3.2</b>	XI secolo a Occidente: nuove dinastie e nuove costruzioni	37
<b>M6</b> STORIOGRAFIA	H. Keller, <i>Ottone III, una personalità straordinaria</i>	38
<b>3.3</b>	Bisanzio	39
<b>M10</b> DOCUMENTI	Michele Psello, <i>Le ricchezze dell'Impero di Basilio II</i>	41
<b>3.4</b>	Bisanzio: un mosaico di popoli	42
<b>3.5</b>	Comneni: l'ultima dinastia bizantina?	42
<b>M13</b> STORIOGRAFIA	M. Gallina, <i>L'Impero bizantino sotto attacco</i>	43
<b>M16</b> DOCUMENTI	Anna Comnena, <i>Contro il fluire del tempo</i>	44

CONOSCENZE DI BASE, p. 45 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 46

## CAPITOLO 4 Riformare e liberare la Chiesa

### ■ CHIAVE DI LETTURA

#### 4.1 I vescovi: signori e pastori di anime

**M1** DOCUMENTI Pier Damiani, *Lettera sui vescovi*

#### 4.2 Papi tedeschi e papi romani

#### 4.3 La riforma morale della Chiesa

**M6** DOCUMENTI Sigeberto di Gembloux, *Milano e la pataria*

#### 4.4 Monaci che guardano a Roma

#### 4.5 Elezione papale e "libertà" della Chiesa

**M10** DOCUMENTI Niccolò II, *Decreto del concilio di Roma del 1059*

**M11** DOCUMENTI Annales altahenses maiores, *Roma, tra due papi*

CONOSCENZE DI BASE, p. 57 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 58

<b>Leggi tutto</b>	<b>M6</b> H. Keller, <i>Ottone III, una personalità straordinaria</i>	38
<b>Leggi anche</b>	M. Gallina, <i>Bisanzio senza bizantinismi</i>	39
<b>Lavorare sulla fonte</b>	<b>M7</b> Ottone III circondato dai grandi dell'Impero	41
	<b>M16</b> Anna Comnena, <i>Contro il fluire del tempo</i>	42
<b>La storia in scena</b>	TED Ed, <i>Alessio Comneno</i>	43
<b>La storia online</b>	A. Barbero, <i>25 dicembre 800: l'incoronazione di Carlo Magno</i>	44
<b>Videolezione</b>	<b>Flipped classroom</b>	48
<b>Leggi tutto</b>	<b>M1</b> Pier Damiani, <i>Lettera sui vescovi</i>	48
<b>Leggi anche</b>	G.M. Cantarella, <i>I monaci di Cluny</i>	49
<b>Lavorare sulla fonte</b>	<b>M6</b> Ottone II consegna il pastorale ad Adalberto	51
	<b>M10</b> Niccolò II, <i>Decreto del concilio di Roma del 1059</i>	52
<b>La storia in scena</b>	Ph. Groning, <i>Il grande silenzio</i>	53
<b>La storia online</b>	A. Barbero, <i>La vita sessuale del clero medievale</i>	54
		55
		56

## NEL LABORATORIO DELLO STORICO. LE FONTI

### Come è fatto un documento medievale

**M1** DOCUMENTI *L'arcivescovo Ariberto protegge i suoi sacerdoti*

**M2** DOCUMENTI *Decreto di Ariberto da Intimiano*

**M3** DOCUMENTI *Ottone I, Diploma al vescovo di Spira*

## PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

### A La storiografia. Raccogliere, interpretare, rielaborare

#### ■ Medioevo stereotipato

**M1** STORIOGRAFIA G. Sergi, *Il feudalesimo come «residuo medievale»*

### B I documenti. Comprendere, dedurre, contestualizzare

#### ■ Fonte iconografica - L'alleanza tra papato e Impero: il sovrano, protettore della Cristianità

**M2** DOCUMENTI *Evangelario di Liuthar*

#### ■ Fonte scritta - Una lettera di Pier Damiani a Goffredo il Barbuto

**M3** DOCUMENTI Pier Damiani, *L'alleanza tra papato e impero: i doveri delle autorità laiche e religiose*

### C Il colloquio orale. Esporre, argomentare, ragionare

#### ■ Il mutamento feudale

**M4** STORIOGRAFIA J.-P. Poly - É. Bournazel, *La nascita della signoria*



## UNITÀ 2 Chi guida il mondo?

SCENARIO

68

Mappe concettuali

Lezione EAS (riservata ai docenti)

### CAPITOLO 1 Andare a Canossa: il conflitto tra papato e Impero

#### ■ CHIAVE DI LETTURA

#### 1.1 Un documento, un progetto

**M1 DOCUMENTI** Gregorio VII, *Dictatus papae*

**M2 DOCUMENTI** Gregorio VII, *Lettera a Wiberto*

#### 1.2 Il conflitto con l'Impero

**M4 DOCUMENTI** Enrico IV, *La deposizione di Gregorio VII*

#### 1.3 La concordia. Worms 1122

**M8 DOCUMENTI** Enrico V - Callisto II, *L'accordo di Worms*

#### 1.4 Istituzionalizzare il potere: diritto e gerarchia

#### 1.5 La disobbedienza eretica

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

**M1** Gregorio VII, *Dictatus papae*

Leggi anche

N. D'Acunto, *La lotta per le investiture*

Lavorare sulla fonte

**M4** Enrico IV, *La deposizione di Gregorio VII***M11** Patrimonio di San Pietro

▶ La storia in scena

F. Valle, *Bogre. La grande eresia europea*

▶ La storia online

G. Muzzarelli, *Matilde di Canossa*

69

69

69

69

70

71

72

73

74

75

77

CONOSCENZE DI BASE, p. 79 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 80

### CAPITOLO 2 Islam. Dal califfato arabo al califfato musulmano

#### ■ CHIAVE DI LETTURA

#### 2.1 Un passo indietro: Maometto e l'Islam

#### 2.2 Chi è il califfo

**M5 STORIOGRAFIA** W. Durant, *Una civiltà raffinata*

**M7 DOCUMENTI** Ya Qubi, *Le meraviglie di Baghdad*

**M8 STORIOGRAFIA** G. Zucchelli, *La dignità califfale*

#### 2.3 Instabili equilibri

**M9 STORIOGRAFIA** W. Durant, *Un popolo di intrepidi guerrieri*

#### 2.4 A Occidente: dall'Egitto alla Spagna

**M13 STORIOGRAFIA** F. Cardini, *Gli splendori del califfato di Cordova*

**M15 STORIOGRAFIA** A. Vanoli, *La Sicilia diventa musulmana*

82

82

82

84

85

86

86

86

87

87

88

90

91

CONOSCENZE DI BASE, p. 92 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 93

### CAPITOLO 3 In Terrasanta: pellegrinaggi armati e "invenzione" delle crociate

#### ■ CHIAVE DI LETTURA

#### 3.1 Esiste una causa? Gli antefatti

#### 3.2 Portare fuori il conflitto: la prima crociata

**M2 DOCUMENTI** Fulcherio di Chartres, *L'appello di Urbano II alla crociata*

#### 3.3 Verso la Terrasanta

**M5 DOCUMENTI** Alberto d'Aix, *I massacri delle comunità ebraiche tedesche*

**M7 DOCUMENTI** Raimondo d'Aguilers, *I crociati conquistano Gerusalemme*

#### 3.4 Nuovi regni

#### 3.5 Nuove crociate

**M13 DOCUMENTI** Bernardo di Chiaravalle, *Elogio dei Templari*

95

95

95

96

96

96

98

98

99

99

100

101

104

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

**M13** Bernardo di Chiaravalle, *Elogio dei Templari*

Leggi anche

J. Flori, *Guerra santa, «jihād» e crociata*

Lavorare sulla fonte

**M2** Fulcherio di Chartres, *L'appello di Urbano II alla crociata***M7** Raimondo d'Aguilers, *I crociati conquistano Gerusalemme*

▶ La storia in scena

D. Handfield - R. Rayner, *Knightfall. L'Ordine dei Cavalieri Templari*

▶ La storia online

F. Cardini, *La crociata*

CONOSCENZE DI BASE, p. 105 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 106

## CAPITOLO 4 C'era una volta un regno: la costruzione delle monarchie centralizzate

### ■ CHIAVE DI LETTURA

4.1 Oltre la frammentazione: la (ri)nascita dei regni europei 108

4.2 Un nuovo feudalesimo 108

**M4** STORIOGRAFIA L. Provero - M. Vallerani, *La piramide feudale: uno stereotipo da smontare* 110

4.3 L'improvviso risveglio del Regno di Francia 111

**M5** STORIOGRAFIA M. Bloch, *La regalità, un'idea vincente* 111

4.4 I Normanni 113

4.5 I Normanni nell'Italia meridionale 116

**M14** DOCUMENTI Alessandro di Telese, *Quel gran re di Ruggero II di Sicilia* 117

4.6 I regni della Penisola iberica: tanti re per una crociata 119

 CONOSCENZE DI BASE, p. 122 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 123

## CAPITOLO 5 L'imperatore Federico Barbarossa e l'evoluzione dei comuni italiani

### ■ CHIAVE DI LETTURA

5.1 Obbedienza e autonomia 125

5.2 Unire e pacificare il regno: l'elezione del Barbarossa 125

5.3 Federico Barbarossa in Italia 126

**M3** DOCUMENTI Federico I, *Concessione di un privilegio all'Università di Bologna* 127


5.4 La guerra e la pace 128

**M5** DOCUMENTI Anonimo, *Il giuramento della Lega lombarda* 129

**M7** DOCUMENTI Federico I - Enrico VI, *La pace di Costanza* 130

5.5 Voglia di pace in città: arriva il podestà 131

**M9** DOCUMENTI Ricordano Malispini, *L'arrivo del podestà in città* 132

 CONOSCENZE DI BASE, p. 133 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 134

108

 Videolezione

Flipped classroom

108

Leggi tutto

**M14** Alessandro di Telese, *Quel gran re di Ruggero II di Sicilia*

110

Leggi anche

G.M. Cantarella, *Il perfetto re di Sicilia*

111

Lavorare sulla fonte

**M10** *Il Domesday Book*

111

**M12** L'omicidio di Thomas

Becket

113

 La storia in scena

J. Velasco - L. Arranz - A. Velasco, *El Cid*

116

 La storia online

J. Johns, *L'invenzione dell'arte islamica nella Sicilia normanna*

117

119

125

 Videolezione

Flipped classroom

125

Leggi tutto

**M7** Federico I - Enrico VI, *La pace di Costanza*

126

Leggi anche

G. Sergi, *L'idea di Medioevo*

126

Lavorare sulla fonte

**M5** Anonimo, *Il giuramento della Lega lombarda*

127

**M9** Ricordano Malispini, *L'arrivo del podestà in città*

128

129

 La storia in scena

R. Martinelli, *Barbarossa*

130

 La storia online

A. Barbero, *Federico I il Barbarossa*

131

132

### NEL LABORATORIO DELLO STORICO. LE FONTI

#### Leggere le fonti iconografiche: l'arazzo di Bayeux

1. Cosa sono le fonti iconografiche 136

2. Una tela che racconta un regno 136

3. Leggere le immagini 137

### PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

#### A La storiografia. Raccogliere, interpretare, rielaborare

■ Criminalizzare l'eresia 140

**M1** STORIOGRAFIA J. Chiffolleau, *Punire la disobbedienza: l'eresia dall'antichità al XIII secolo* 140

#### B I documenti. Comprendere, dedurre, contestualizzare

■ Fonte iconografica - Uno sguardo da lontano: l'imperatore e le crociate viste dal monastero di Reims 141

**M2** DOCUMENTI Roberto di Reims, *Federico I Barbarossa* 141

■ Fonte scritta - Le peculiarità dei comuni italiani 142

**M3** DOCUMENTI Ottone di Frisinga, *Uno sguardo da lontano: i comuni visti dalla famiglia imperiale* 142

## Il colloquio orale. Esporre, argomentare, ragionare

143

### I rapporti tra Cristianità e Impero musulmano

143

## PER DIVENTARE CITTADIN@

### I rapporti tra Stato e Chiesa in Italia

144

1. Lo Stato laico 144
2. Potere temporale e potere spirituale nel Medioevo 144
3. Verso lo Stato laico. Stato e Chiesa tra età moderna ed età contemporanea 145
4. Il caso dell'Italia: la convivenza di due Stati 145
5. Dai Patti Lateranensi ai Concordati: un percorso di convivenza tra Stato e Chiesa 146
6. 2021: intromissioni del Vaticano su una legge dello Stato italiano? 147

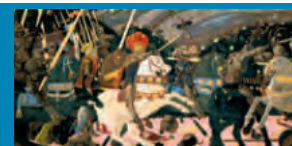


LABORATORIO DI EDUCAZIONE CIVICA, p. 148

## SEZIONE II

### È l'autunno del Medioevo? (XIII-XV secolo)

151



## UNITÀ 3 Regni e costruzioni nazionali

SCENARIO

152



EXTRAONLINE

Mappe concettuali

Lezione EAS (riservata ai docenti)

## CAPITOLO 1 I regni e la Chiesa nell'Europa del Duecento

153

### CHIAVE DI LETTURA

153

**1.1** La Francia di Filippo Augusto: conquiste territoriali e crociata contro gli Albigesi

153

**1.2** La Francia di Luigi IX, il re taumaturgo

156

**M4 DOCUMENTI** Guglielmo di Saint-Pathus, *Luigi IX guarisce un malato di scrofola*

156

**M6 STORIOGRAFIA** M. Bloch, *I poteri taumaturgici del re*

156

**1.3** L'Inghilterra dei Plantageneti: una fragile sovranità e la nascita del Parlamento

157

**M8 DOCUMENTI** Giovanni Senza Terra, *Magna Charta libertatum*

157

**1.4** La Spagna, dalla *Reconquista* all'unificazione

158

**1.5** La Chiesa: gli ordini mendicanti

159

**M11 DOCUMENTI** Alessandro III, *Il primato assoluto della Chiesa di Roma*

159

**M13 DOCUMENTI** Evervino di Steinfeld, *Noi, poveri di Cristo*

160

**1.6** Rimedi contro l'eresia: l'Inquisizione

162

**M17 DOCUMENTI** Lucio III, *Scomunica degli eretici*

163

**M18 DOCUMENTI** Innocenzo III, *Sterminare gli eretici!*

163

**M19 DOCUMENTI** Bonaventura da Bagnoregio, *Perché i frati sono soliti abitare in città?*

164

### Videolezione

Flipped classroom

### Leggi tutto

**M8** Giovanni Senza Terra, *Magna Charta libertatum*

### Leggi anche

B. Garofani, *Le eresie nel Medioevo*

### Lavorare sulla fonte

**M11** Alessandro III, *Il primato assoluto della Chiesa di Roma***M19** Bonaventura da Bagnoregio, *Perché i frati sono soliti abitare in città?*

### La storia in scena

F. Zeffirelli, *Fratello Sole Sorella Luna*

### La storia online

G. Sergi, *A 800 anni dalla Magna Charta*

CONOSCENZE DI BASE, p. 165 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 166

## CAPITOLO 2 L'Italia nel Duecento: Federico II e i comuni 168

### ■ CHIAVE DI LETTURA 168

#### 2.1 Federico II, lo *Stupor mundi* 168

**M1** STORIOGRAFIA M. Brando, *Il mito di Federico II* 168

#### 2.2 Federico II e tre grandi regni: Sicilia, Germania e Italia a confronto 170

**M5** DOCUMENTI Federico II, *Proemio delle Costituzioni melfitane* 171

**M7** DOCUMENTI Federico II, *Un potere centralizzato* 171

**M10** DOCUMENTI Federico II, *Le libertà dei principi e delle città tedesche* 173

**M11** STORIOGRAFIA E. Artifoni, *Federico II e il particolarismo comunale* 173

#### 2.3 Il comune tra podestà e popolo 175

**M15** DOCUMENTI Governo di popolo di Firenze, *Le leggi antimagnatizie* 176

#### 2.4 Le scuole e le università 177

**M16** DOCUMENTI Federico II, *Istituzione dell'Università di Napoli* 177

**CONOSCENZE DI BASE**, p. 180 • **PER L'APPRENDIMENTO**, p. 181

## CAPITOLO 3 Il Trecento: crisi, peste e rivolte 183

### ■ CHIAVE DI LETTURA 183

#### 3.1 L'Europa in crisi: peste e carestie 183

**M1** DOCUMENTI Anonimo, *Una terribile carestia* 183

**M3** STORIOGRAFIA A. Prosperi, *L'uomo, veicolo di trasmissione della peste* 184

#### 3.2 Caccia all'ebreo 186

**M8** DOCUMENTI Jean Froissart, *Avvelenatori di pozzi* 187

#### 3.3 Un nuovo scenario per le campagne 187

#### 3.4 Sollevazioni nelle campagne 189

**M13** DOCUMENTI John Ball, *Rivoltiamoci contro i signori* 189

#### 3.5 Rivolte cittadine 190

**M18** DOCUMENTI Ordinanza dei lavoratori, *Il blocco delle retribuzioni* 191

**CONOSCENZE DI BASE**, p. 193 • **PER L'APPRENDIMENTO**, p. 194

## CAPITOLO 4 Il consolidamento delle monarchie europee 196

### ■ CHIAVE DI LETTURA 196

#### 4.1 Uno schiaffo ad Anagni: il papa ad Avignone 196

**M1** DOCUMENTI Bonifacio VIII, *La bolla Unam Sanctam* 196

#### 4.2 Cento anni di guerra 197

**M7** DOCUMENTI Tribunale di Rouen, *La condanna al rogo di Giovanna d'Arco* 199

#### 4.3 La Spagna unita 200

**M11** DOCUMENTI Ferdinando d'Aragona, *La conquista di Granada del 1492* 202

#### 4.4 L'Impero: nuovi orizzonti 202

**M12** DOCUMENTI Dante Alighieri, *La visione di Arrigo VII tra i beati* 202

#### 4.5 I fondamenti del potere monarchico 205

**M20** DOCUMENTI Jean Juvénal des Ursins, *Contro l'imposizione fiscale* 207

**CONOSCENZE DI BASE**, p. 208 • **PER L'APPRENDIMENTO**, p. 209

### ▶ Videolezione Flipped classroom

**Leggi tutto**  
**M5** Federico II, *Proemio delle Costituzioni melfitane*

**Leggi anche**  
E. Artifoni, *Il comune di popolo e le istituzioni comunali*

**Lavorare sulla fonte**  
**M7** Federico II, *Un potere centralizzato*

**M13** La vittoria delle truppe imperiali a Cortenuova

▶ **La storia in scena**  
P. Squitieri, *Stupor mundi*

▶ **La storia online**  
B. Longhini - M. Francini, *Lo stupore del mondo*

### ▶ Videolezione Flipped classroom

**Leggi tutto**  
**M18** Ordinanza dei lavoratori, *Il blocco delle retribuzioni*

**Leggi anche**  
F. Canaccini, 1347. *Untori italiani per la peste nera*

**Lavorare sulla fonte**  
**M1** Anonimo, *Una terribile carestia*

**M7** Ebrei in una miniatura

▶ **La storia in scena**  
I. Bergman, *Il settimo sigillo*

▶ **La storia online**  
Ch. Fragiaco - A. Foa, *Gli ebrei come capro espiatorio della peste*

### ▶ Videolezione Flipped classroom

**Leggi tutto**  
**M1** Bonifacio VIII, *La bolla Unam Sanctam*

**Leggi anche**  
E. Kantorowicz, *Il corpo del re*

**Lavorare sulla fonte**  
**M12** Dante Alighieri, *La visione di Arrigo VII tra i beati*

**M16** Aquila bicefala simbolo del Sacro romano Impero e stemma di Carlo V d'Asburgo

▶ **La storia in scena**  
L. Besson, *Giovanna d'Arco*

▶ **La storia online**  
A.M. Banti, *Simboli del potere monarchico in epoca medievale e moderna*

## CAPITOLO 5 Stati regionali e regni nella Penisola italiana tra Tre e Quattrocento

### ■ CHIAVE DI LETTURA

5.1 Signorie e oligarchie nel Nord Italia

5.2 Il Ducato di Milano e le Repubbliche di Firenze e Venezia

**M4 DOCUMENTI** Leonardo Bruni, *L'annuncio della morte di Gian Galeazzo Visconti*

5.3 Regno di Sicilia e Regno di Napoli

**M8 DOCUMENTI** Saba Malaspina, *La rivolta del Vespro*

5.4 Una realtà atipica: lo Stato pontificio

**M13 DOCUMENTI** Francesco Petrarca, *Cola di Rienzo, liberatore della Repubblica romana*

5.5 La pace di Lodi

**M17 DOCUMENTI** Niccolò Machiavelli, *La pace di Lodi*

211  
211  
211  
213  
213  
215  
216  
218  
219  
221  
221

### ▶ Videolezione

Flipped classroom

### Leggi tutto

**M13** Francesco Petrarca, *Cola di Rienzo, liberatore della Repubblica romana*

### Leggi anche

A. Gamberini, *Ricomposizioni politiche alla fine del Medioevo*

### Lavorare sulla fonte

**M13** Francesco Hayez, *I Vespri siciliani*

**M17** Niccolò Machiavelli, *La pace di Lodi*

### ▶ La storia in scena

J. Cassar - J.M. Michelini, *I Medici. Lorenzo il Magnifico*

### ▶ La storia online

E. Giannarelli, *Assassinio nella cattedrale. La congiura dei Pazzi*

CONOSCENZE DI BASE, p. 223 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 224

## NEL LABORATORIO DELLO STORICO. LINGUAGGI E IMMAGINARIO

### Le architetture del potere. Cattedrali e palazzi

1. Le cattedrali

2. I palazzi comunali

226  
226  
227

## PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

### A La storiografia. Raccogliere, interpretare, rielaborare

■ Una nuova storia

**M1 STORIOGRAFIA** M. Bloch, *Che cos'è la storia?*

### B I documenti. Comprendere, dedurre, contestualizzare

■ Fonte scritta - Una cronaca del XIII secolo

**M2 DOCUMENTI** Salimbene de Adam, *L'ultimo imperatore? L'immagine di Federico II*

■ Fonte iconografica - La rinascita dello Stato

**M4 DOCUMENTI** Ambrogio Lorenzetti, *Allegoria del Buon Governo*

### C Il colloquio orale. Esporre, argomentare, ragionare

■ La crisi del Trecento nelle campagne

229  
229  
229  
230  
230  
230  
232  
232  
233  
233

## UNITÀ 4 Medioevo innovativo (XIV-XV secolo)

SCENARIO

234



### EXTRA ONLINE

Mappe concettuali

Lezione EAS (riservata ai docenti)

## CAPITOLO 1 L'epopea dei mercanti nel Tardo Medioevo

### ■ CHIAVE DI LETTURA

1.1 Traffici alla fine del Medioevo

**M5 DOCUMENTI** Paolo di Matteo, *Il carico delle navi*

**M7 STORIOGRAFIA** P.J. Geary, *Il furto delle reliquie*

1.2 Il lavoro del mercante

**M8 STORIOGRAFIA** R. Lopez, *Ritratto di un mercante, Benedetto Zaccaria*

**M10 DOCUMENTI** Pietro Battello, *Contratto di commenda*

235  
235  
235  
237  
238  
238  
238  
240

### ▶ Videolezione

Flipped classroom

### Leggi tutto

**M8** R. Lopez, *Ritratto di un mercante, Benedetto Zaccaria*

### Leggi anche

A. Gurevič, *Il mercante*

### Lavorare sulla fonte

**M8** Il commercio europeo nel Tardo Medioevo: città, prodotti, vie di collegamento



<b>1.3</b> Il mondo del mercante	241
<b>M12</b> STORIOGRAFIA A. Saporì, <i>Il fondaco di un mercante</i>	242
<b>M14</b> STORIOGRAFIA A. Feniello, <i>L'omicidio di Giano Imperiale a Lombard Street</i>	243

CONOSCENZE DI BASE, p. 245 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 246

## CAPITOLO 2 Armi e eserciti: le nuove forme della guerra 248

<b>■</b> CHIAVE DI LETTURA	248
<b>2.1</b> Come si studiano guerre e battaglie	248
<b>M1</b> STORIOGRAFIA G. Duby, <i>Differenza tra guerra e battaglia nel Medioevo</i>	248
<b>2.2</b> Gli eserciti della città	250
<b>M4</b> STORIOGRAFIA J.-C. Maire Vigueur, <i>Una definizione di milizia urbana</i>	250
<b>2.3</b> Dalle compagnie di ventura agli eserciti permanenti	252
<b>M8</b> DOCUMENTI Bernard Desclot, <i>Descrizione degli Almugàveri</i>	252
<b>M10</b> DOCUMENTI Francesco Petrarca, <i>Italia mia</i>	253
<b>M12</b> STORIOGRAFIA Ph. Contamine, <i>L'esercito permanente del Tardo Medioevo</i>	254
<b>2.4</b> Innovazioni e tecniche	255

CONOSCENZE DI BASE, p. 257 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 258

## CAPITOLO 3 La povertà nel Medioevo: assistenza, carità, eresia 260

<b>■</b> CHIAVE DI LETTURA	260
<b>3.1</b> <i>Pauperes</i> : i poveri nel Medioevo	260
<b>M1</b> STORIOGRAFIA M. Mollat du Jourdin, <i>Rappresentare il povero</i>	260
<b>3.2</b> Riflettere sulla povertà	262
<b>M5</b> STORIOGRAFIA G. Todeschini, <i>Definire la povertà</i>	263
<b>M7</b> DOCUMENTI Thomas de Chobham, <i>Mendicanti di professione</i>	263
<b>3.3</b> Accogliere, donare, curare: l'assistenza nel Medioevo	264
<b>3.4</b> Un buon uso del denaro: carità e monti di pietà	266
<b>M10</b> STORIOGRAFIA L. Provero - M. Vallerani, <i>Gli ospedali per poveri: una questione di decoro urbano</i>	266
<b>M13</b> STORIOGRAFIA M.G. Muzzarelli, <i>Il prestito a interesse in ambito cristiano</i>	268
<b>3.5</b> Combattere per la povertà: tra sensibilità religiose e nuove eresie	268

CONOSCENZE DI BASE, p. 271 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 272

## CAPITOLO 4 Umanesimo, Rinascimento e "invenzione" del Medioevo 274

<b>■</b> CHIAVE DI LETTURA	274
<b>4.1</b> L'amore per l'antico: la cultura classica come modello	274
<b>M2</b> DOCUMENTI Poggio Bracciolini, <i>Liberare i classici dalle carceri dei monasteri</i>	275
<b>4.2</b> Rinascimento: le arti e le discipline storiche	277
<b>M7</b> DOCUMENTI Niccolò Machiavelli, <i>L'otium letterario all'Albergaccio</i>	279
<b>4.3</b> I protagonisti	280
<b>M8</b> DOCUMENTI Leonardo da Vinci, <i>L'esperienza madre di ogni certezza</i>	280
<b>M11</b> STORIOGRAFIA G. Alonge, <i>L'ambasciatore, il grande mediatore</i>	282

**M15** Giotto, *Enrico Scrovegni offre il modellino della cappella alla Vergine*

▶ **La storia in scena**  
M. Radford, *Il mercante di Venezia*

▶ **La storia online**  
A. Barbero, *Un mercante del Medioevo: Dino Compagni*

▶ **Videolezione**  
**Flipped classroom**

**Leggi tutto**  
**M10** Francesco Petrarca, *Italia mia*

**Leggi anche**  
G.M. Varanini, *I riti dell'assedio*

**Lavorare sulla fonte**  
**M3** Armature lamellari dei soldati della battaglia di Visby  
**M5** Paolo Uccello, *La battaglia di San Romano. Disarcionamento di Bernardino della Ciarda*

▶ **La storia in scena**  
E. Olmi, *Il mestiere delle armi*

▶ **La storia online**  
A. Barbero, *Una donna del Medioevo: Christine de Pizan*

▶ **Videolezione**  
**Flipped classroom**

**Leggi tutto**  
**M7** Thomas de Chobham, *Mendicanti di professione*

**Leggi anche**  
G. Piccini, *Ospedali, affari e credito prima del Monte di Pietà*

**Lavorare sulla fonte**  
**M12** Giovan Battista Bertucci, *Il pignoramento*

**M15** Una pagina della Bibbia tradotta in inglese da John Wyclif

▶ **La storia in scena**  
J.-J. Annaud, *Il nome della rosa*

▶ **La storia online**  
Ch. Frugoni, *Francesco d'Assisi e la povertà*

▶ **Videolezione**  
**Flipped classroom**

**Leggi tutto**  
**M8** Leonardo da Vinci, *L'esperienza madre di ogni certezza*

**Leggi anche**  
B. del Bo, *Le corti nell'Italia del Rinascimento*

**Lavorare sulla fonte**  
**M7** Niccolò Machiavelli, *L'otium letterario all'Albergaccio*

**M16** Una doppia pagina dal *Zornale* di Francesco de Madiis



<b>4.4</b> Una rivoluzione. Il libro a stampa	283
<b>M13</b> STORIOGRAFIA C. Dondi, <i>Una invenzione che diventa una rivoluzione</i>	283
<b>4.5</b> L'invenzione del Medioevo	286
<b>M17</b> STORIOGRAFIA G. Sergi, <i>Il buio Medioevo: una deformazione prospettica</i>	286

**▶ La storia in scena**  
J. Garces Lambert, *Io, Leonardo*

**▶ La storia online**  
T. Montanari, *Arti e scienza «non udite e mai vedute»*

**CONOSCENZE DI BASE**, p. 287 • **PER L'APPRENDIMENTO**, p. 288

## NEL LABORATORIO DELLO STORICO. STORIOGRAFIA

<b>Ripensare la definizione di Medioevo</b>	290
<b>1.</b> Rinascita, non Rinascimento: Giorgio Vasari	290
<b>M2</b> DOCUMENTI Giorgio Vasari, <i>L'idea di "rinascita"</i>	290
<b>2.</b> Rinascimento: un concetto storiografico	291
<b>M3</b> STORIOGRAFIA J. Burckhardt, <i>Il Rinascimento italiano</i>	291
<b>3.</b> L'idea di Medioevo	292
<b>M4</b> STORIOGRAFIA G. Sergi, <i>La formazione e lo sviluppo del concetto storiografico di Medioevo</i>	292
<b>4.</b> Un vuoto tra due pieni: il Medioevo età di mezzo	292
<b>M5</b> STORIOGRAFIA T. di Carpegna Falconieri, <i>Il Medioevo, un vuoto tra due pieni</i>	293

## PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

<b>A</b> La storiografia. <b>Raccogliere, interpretare, rielaborare</b>	294
■ Rinascimento: un miracolo culturale	294
<b>M1</b> STORIOGRAFIA P. Burke, <i>Che cos'è il Rinascimento?</i>	294
<b>B</b> I documenti. <b>Comprendere, dedurre, contestualizzare</b>	295
■ <b>Fonte iconografica</b> - I valori del Rinascimento: la grandezza dell'uomo	295
<b>M2</b> DOCUMENTI Michelangelo Buonarroti, <i>David</i>	295
■ <b>Fonte scritta</b> - <i>Il Lamento della pace</i>	296
<b>M3</b> DOCUMENTI Erasmo da Rotterdam, <i>I valori del Rinascimento: un elogio della pace</i>	296
<b>C</b> Il colloquio orale. <b>Esporre, argomentare, ragionare</b>	297
■ Che cos'è la povertà?	297
<b>M4</b> STORIOGRAFIA G. Huppert, <i>Tipologie di povertà</i>	297
<b>M5</b> STORIOGRAFIA B. Geremek, <i>Giudici e povertà</i>	298
<b>M6</b> STORIOGRAFIA B. Geremek, <i>I poveri di Parigi</i>	298

## UNITÀ 5 Mondi lontani, nuovi mondi

SCENARIO 299

### EXTRA ONLINE

Mappe concettuali  
Lezione EAS (riservata ai docenti)

## CAPITOLO 1 L'Asia e la straordinaria avventura dell'Impero mongolo

■ <b>CHIAVE DI LETTURA</b>	300
<b>1.1</b> Genghis Khan e la costruzione dell'Impero mongolo	300
<b>M1</b> DOCUMENTI Guglielmo di Rubruck, <i>Chengis, il ladro di bestiame</i>	300
<b>1.2</b> La società	301
<b>1.3</b> Funerali e capitali: morte di Gengis Khan, nascita di una capitale	303
<b>M8</b> DOCUMENTI Giovanni da Pian del Carpine, <i>Le sepolture dei Mongoli</i>	303
<b>M11</b> DOCUMENTI Marco Polo, <i>Il paese delle meraviglie</i>	304

**▶ Videolezione**  
Flipped classroom

**Leggi tutto**  
**M11** Marco Polo, *Il paese delle meraviglie*

**Leggi anche**  
P. Chiesa, *Una letteratura diffusa. Sulla circolazione dell'Epistola latina del Prete Gianni*

**Lavorare sulla fonte**  
**M1** Guglielmo di Rubruck, *Chengis, il ladro di bestiame*

1.4	Lo sguardo dell'Occidente: i frati missionari e la leggenda del Prete Gianni	304
1.5	I Mongoli dopo Gengis Khan	305
1.6	L'ultima fase dell'espansionismo mongolo. Tamerlano	307
	<b>M18</b> DOCUMENTI Ibn Arabshah, <i>La morte di Tamerlano</i>	309

CONOSCENZE DI BASE, p. 310 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 311

## CAPITOLO 2 L'Oriente imperiale: Cina e Giappone

■	CHIAVE DI LETTURA	313
2.1	Altre periodizzazioni per altri mondi	313
	<b>M1</b> DOCUMENTI Gengis Khan, <i>Stele celebrativa</i>	313
2.2	Il Rinascimento cinese	314
2.3	I Mongoli in Cina	315
2.4	La dinastia della luce: i Ming	317
	<b>M10</b> STORIOGRAFIA S. Whitfield, <i>Il mito della via della seta</i>	318
2.5	Il Giappone, indietro nel tempo	318
	<b>M12</b> STORIOGRAFIA G. Valensin, <i>Una descrizione delle dame di corte giapponesi</i>	319
2.6	Terra e potere	319
2.7	Guerrieri al potere	320

CONOSCENZE DI BASE, p. 323 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 324

## CAPITOLO 3 La caduta di Costantinopoli e la minaccia ottomana

■	CHIAVE DI LETTURA	325
3.1	Paura in Europa: i Turchi ottomani alle porte	325
	<b>M1</b> STORIOGRAFIA G. Ricci, <i>Il pericolo turco</i>	325
3.2	Alle origini: debolezza di una capitale e nascita degli Ottomani	326
3.3	L'assedio e la caduta	329
	<b>M10</b> DOCUMENTI Tursun Beg, <i>La presa di Costantinopoli: il punto di vista turco</i>	330
	<b>M11</b> DOCUMENTI Jacopo Tedaldi, <i>La presa di Costantinopoli: il punto di vista occidentale</i>	330
3.4	Dopo Costantinopoli?	331
3.5	Le reazioni. Crociate tardive	332
	<b>M15</b> DOCUMENTI Pio II, <i>Al sultano ottomano</i>	332

CONOSCENZE DI BASE, p. 334 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 335

## CAPITOLO 4 Imperi e regni in Africa

■	CHIAVE DI LETTURA	337
4.1	Il Nord Africa	337
	<b>M2</b> STORIOGRAFIA H. Kennedy, <i>L'istituto del califfato nel Tardo Medioevo</i>	338
4.2	L'Africa subsahariana	339
	<b>M5</b> STORIOGRAFIA B. Davidson, <i>La scoperta del Grande Zimbabwe</i>	339
4.3	L'Africa orientale. Regni cristiani e poli commerciali	340
4.4	Il Sahel e l'Africa centro-meridionale: grandi imperi e regni	341
	<b>M10</b> STORIOGRAFIA J. Ki-Zerbo, <i>Una descrizione del re Manikongo</i>	342

**M8** Giovanni da Pian del Carpine, *Le sepolture dei Mongoli*

▶ **La storia in scena**  
J. Fusco, *Marco Polo*

▶ **La storia online**  
F. Cardini, *Tamerlano*

▶ **Videolezione**  
Flipped classroom

**Leggi tutto**  
**M10** S. Whitfield, *Il mito della via della seta*

**Leggi anche**  
I. Iannaccone, *Scienze e tecniche in Cina*

**Lavorare sulla fonte**  
**M9** Vaso di porcellana con drago

**M12** G. Valensin, *Una descrizione delle dame di corte giapponesi*

▶ **La storia in scena**  
E. Zwick, *L'ultimo samurai*

▶ **La storia online**  
A. Barbero, *Il Volere dello Shogun*

▶ **Videolezione**  
Flipped classroom

**Leggi tutto**  
**M10** Tursun Beg, *La presa di Costantinopoli: il punto di vista turco*

**M11** Jacopo Tedaldi, *La presa di Costantinopoli: il punto di vista occidentale*

**Leggi anche**  
M. Pellegrini, *Pio II*

**Lavorare sulla fonte**  
**M7** Pisanello, *Medaglia di Giovanni VIII Paleologo*

**M15** Pio II, *Al sultano ottomano*

▶ **La storia in scena**  
E. Sahin, *L'impero ottomano*

▶ **La storia online**  
S. Ronchey, *29 maggio 1453: la caduta di Costantinopoli*

▶ **Videolezione**  
Flipped classroom

**Leggi tutto**  
**M10** J. Ki-Zerbo, *Una descrizione del re Manikongo*

**Leggi anche**  
C. Bosc-Tiessé, *Come scrivere la storia dell'Africa antica attraverso l'arte?*

**Lavorare sulla fonte**  
**M6** Le rovine del Grande Zimbabwe

**M13** Ibn Battuta, *I musulmani neri del Mali*

<b>4.5</b> L'incontro con l'Islam	343
<b>M13</b> DOCUMENTI Ibn Battuta, <i>I musulmani neri del Mali</i>	344
<b>4.6</b> Il continente "senza storia": un problema aperto	345
<b>M15</b> STORIOGRAFIA J. Ki-Zerbo, <i>La valorizzazione della storia del continente africano</i>	346
<b>M16</b> STORIOGRAFIA J. Ki-Zerbo, <i>Un approccio totale allo studio della storia africana</i>	346

CONOSCENZE DI BASE, p. 347 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 348

## CAPITOLO 5 Il "Nuovo Mondo": viaggi, esplorazioni, antiche civiltà

<b>■</b> CHIAVE DI LETTURA	349
<b>5.1</b> La scoperta dell'America e l'inizio dell'età moderna?	349
<b>5.2</b> Superare le colonne d'Ercole: la circumnavigazione dell'Africa	351
<b>5.3</b> Un Nuovo Mondo?	352
<b>M8</b> DOCUMENTI Cristoforo Colombo, <i>Il ritorno a Lisbona di Bartolomeo Diaz</i>	352
<b>5.4</b> Prima della "scoperta"	355
<b>M13</b> DOCUMENTI Cristoforo Colombo, <i>Una descrizione degli abitanti di Hispaniola</i>	355
<b>5.5</b> La civiltà maya	356
<b>M20</b> DOCUMENTI Popol Vuh	358
<b>5.6</b> Aztechi, Mexitin o Mexica	358
<b>M24</b> STORIOGRAFIA S. Gruzinski, <i>I sacrifici di massa presso gli Aztechi</i>	360
<b>5.7</b> Inca	361
<b>M27</b> STORIOGRAFIA C. Julien, <i>La città con la pianta a sagoma di puma</i>	362

CONOSCENZE DI BASE, p. 363 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 364

▶ **La storia in scena**  
AB. Fabbrica Creativa, *I viaggi di Ibn Battuta*

▶ **La storia online**  
M. Citoni - J. Ki-Zerbo, *Africa: l'identità è il programma*

▶ **Videolezione**  
**Flipped classroom**

**Leggi tutto**  
**M13** Cristoforo Colombo, *Una descrizione degli abitanti di Hispaniola*

**Leggi anche**  
A. Brusa, *Colombo, eroe o malfattore. Stereotipi, false conoscenze, bugie tra epistemologia naïve e storia*

**Lavorare sulla fonte**  
**M13** L'acropoli di Tikal

**M20** Popol Vuh

▶ **La storia in scena**  
R. Scott, *La conquista del paradiso*

▶ **La storia online**  
A. Barbero, *I Maya*

### NEL LABORATORIO DELLO STORICO. LINGUAGGI E IMMAGINARIO

<b>La cartografia come fonte storica</b>	366
<b>1.</b> Tolomeo perduto	366
<b>2.</b> Cartografia araba	367
<b>3.</b> Università e nuovi saperi	367
<b>4.</b> Carte per viaggiare	368

### PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

<b>A</b> La storiografia. <b>Raccogliere, interpretare, rielaborare</b>	371
<b>■</b> Per una storia globale	371
<b>M1</b> STORIOGRAFIA P. Delpiano, <i>World history e global history. Le molteplici vie alla modernità</i>	371
<b>B</b> I documenti. <b>Comprendere, dedurre, contestualizzare</b>	373
<b>■</b> <b>Fonte iconografica</b> - Lo sguardo dell'Europa sul mondo: l'arte africana tra folklore e avanguardia	373
<b>M2</b> DOCUMENTI Maschera kifwebe	373
<b>■</b> <b>Fonte scritta</b> - Un europeo alla corte del Khan	374
<b>M3</b> DOCUMENTI Giovanni da Pian del Carpine, <i>Lo sguardo dell'Europa sul mondo: chi sono i Tartari</i>	374
<b>C</b> Il colloquio orale. <b>Esporre, argomentare, ragionare</b>	376
<b>■</b> Diverse immagini per un nuovo mondo	376

## PER DIVENTARE CITTADIN@

### Salute e assistenza pubblica

- |   |     |
|---|-----|
| 1. Diritto all'assistenza e alla salute     | 378 |
| 2. Dal Medioevo alle soglie del Novecento   | 378 |
| 3. Il caso italiano                         | 379 |
| 4. Costituzione e Dichiarazione dei diritti | 380 |
| 5. <i>Welfare State</i>                     | 380 |

LABORATORIO DI EDUCAZIONE CIVICA, p. 381

## SEZIONE III

### L'alba della modernità (XVI-XVII secolo)

383



## UNITÀ 6 Nuovi orizzonti geografici e religiosi

SCENARIO

384



#### EXTRAONLINE

Mappe concettuali  
Lezione EAS (riservata ai docenti)

### CAPITOLO 1 Portoghesi e spagnoli. Conquistare, sterminare, colonizzare

385

#### ■ CHIAVE DI LETTURA

385

#### 1.1 L'impero portoghese

385

**M2** DOCUMENTI Anonimo, *I portoghesi visti dai nativi americani*

386

#### 1.2 La conquista spagnola dell'America

389

**M8** STORIOGRAFIA J. Diamond, *Pizarro, il conquistador*

390

**M10** STORIOGRAFIA J. Diamond, *L'incontro tra Atahualpa e Pizarro*

390

**M13** STORIOGRAFIA J. Diamond, *Le cause prossime della conquista del Nuovo Mondo*

392

#### 1.3 Strutturare l'Impero

392

**M16** DOCUMENTI Bartolomé de Las Casas, *La leggenda nera della conquista*

394

#### 1.4 Oro e uomini: le conseguenze della colonizzazione

395

CONOSCENZE DI BASE, p. 397 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 398



#### Videolezione

Flipped classroom

#### Leggi tutto

**M16** Bartolomé de Las Casas, *La leggenda nera della conquista*

#### Leggi anche

R. Romeo, *Le scoperte americane nella coscienza italiana del Cinquecento*

#### Lavorare sulla fonte

**M3** L'arrivo di Vasco da Gama a Calicut

**M4** I prezzi di acquisto e di vendita delle spezie nel 1505



#### La storia in scena

W. Herzog, *Aguirre, furore di Dio*



#### La storia online

M. Montanari, *La scoperta dell'America e lo "scambio colombiano"*

### CAPITOLO 2 L'Europa in subbuglio: le guerre d'Italia, Carlo V e l'espansione ottomana

400

#### ■ CHIAVE DI LETTURA

400

#### 2.1 Carlo VIII e la prima fase delle guerre d'Italia

400

**M2** DOCUMENTI Paolo Giovio, *Carlo VIII, signore di tutto 'l mondo*

400

**M6** STORIOGRAFIA A. Prosperi, *Il vuoto di potere e le guerre d'Italia*

402

#### 2.2 Fare e disfare le alleanze: l'Europa di inizio Cinquecento

403

#### 2.3 Carlo V imperatore

405

**M12** STORIOGRAFIA J.-M. Sallmann, *Una definizione di impero nel Rinascimento*

406

#### 2.4 Guerra su tutti i fronti. Carlo V alla conquista dell'Europa

407

**M15** DOCUMENTI Benvenuto Cellini, *L'assassinio del comandante Carlo di Borbone*

408



#### Videolezione

Flipped classroom

#### Leggi tutto

**M29** Niccolò Machiavelli, *Dio ci aiuti contro i Turchi*

#### Leggi anche

A. Guidi, *1513. Machiavellico*

#### Lavorare sulla fonte

**M8** Raffaello, *Ritratto di Giulio II*

**M21** Prudencio de Sandoval, *La fine dell'Impero di Carlo V*



#### La storia in scena

F. Ferri - L. Cavaleri, *Carlo V. L'addio di un imperatore*

<b>M17</b> DOCUMENTI	Benvenuto Cellini, <i>Il soccorso che mai non venne</i>	409
<b>2.5</b>	Tempi di pace?	410
<b>M21</b> DOCUMENTI	Prudencio de Sandoval, <i>La fine dell'Impero di Carlo V</i>	411
<b>2.6</b>	Gli Ottomani, un altro Impero	413
<b>M25</b> DOCUMENTI	Bernardo Navagero, <i>Ritratto di Solimano il Magnifico</i>	413
<b>M29</b> DOCUMENTI	Niccolò Machiavelli, <i>Dio ci aiuti contro i Turchi</i>	415

CONOSCENZE DI BASE, p. 417 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 418

## CAPITOLO 3 La rottura dell'unità religiosa: la Riforma protestante

<b>■</b>	CHIAVE DI LETTURA	420
<b>3.1</b>	Le indulgenze romane e la reazione di Lutero	420
<b>M1</b> STORIOGRAFIA	P. Ricca, <i>La Riforma protestante, un problema storiografico aperto</i>	420
<b>M4</b> DOCUMENTI	Martin Lutero, <i>Critica delle indulgenze</i>	422
<b>3.2</b>	La teologia luterana	422
<b>M5</b> DOCUMENTI	Conrad Meyer, <i>Ritratto di Martin Lutero</i>	422
<b>3.3</b>	Le tensioni sociali. Contadini e cavalieri	425
<b>M10</b> DOCUMENTI	<i>I dodici articoli dei contadini tedeschi</i>	425
<b>3.4</b>	La repressione e il potere. I confini della Riforma	426
<b>M13</b> STORIOGRAFIA	A. Prosperi, <i>Considerazioni sulla guerra dei contadini tedeschi</i>	427
<b>M16</b> DOCUMENTI	Martin Lutero, <i>La religione popolare</i>	428
<b>3.5</b>	La riforma «svizzera»	430
<b>M22</b> DOCUMENTI	Giovanni Calvino, <i>La predestinazione</i>	431
<b>M24</b> DOCUMENTI	<i>La riabilitazione di Michele Serveto</i>	433
<b>3.6</b>	Lo scisma anglicano	433
<b>M27</b> DOCUMENTI	Enrico VIII, <i>Atto di supremazia</i>	434

CONOSCENZE DI BASE, p. 436 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 437

## CAPITOLO 4 La rottura dell'unità religiosa: la reazione della Chiesa romana

<b>■</b>	CHIAVE DI LETTURA	439
<b>4.1</b>	La Riforma nella Penisola italiana: un pulviscolo di esperienze di fede	439
<b>M1</b> STORIOGRAFIA	A. Prosperi, <i>Riforma cattolica o Controriforma?</i>	439
<b>M3</b> STORIOGRAFIA	M. Firpo, <i>Il mancato radicamento della Riforma protestante in Italia</i>	440
<b>4.2</b>	I papi, la repressione e il concilio di Trento	441
<b>M6</b> STORIOGRAFIA	E. Bonora, <i>La repressione del Sant'Uffizio</i>	442
<b>4.3</b>	Le armi della Controriforma. I gesuiti e l'Inquisizione	446
<b>M10</b> DOCUMENTI	Ignazio di Loyola, <i>Sull'obbedienza dei Gesuiti</i>	446
<b>M14</b> STORIOGRAFIA	C. Ginzburg, <i>Sulla deformazione delle fonti inquisitoriali</i>	447
<b>M15</b> DOCUMENTI	<i>La cosmogonia di Menocchio</i>	448
<b>4.4</b>	Il controllo sociale	448
<b>M19</b> STORIOGRAFIA	M. Infelise, <i>Libri all'Indice</i>	450
<b>M21</b> STORIOGRAFIA	M. Roggero, <i>L'editoria religiosa per il volgo</i>	451
<b>M23</b> STORIOGRAFIA	E. Bonora, <i>Il disciplinamento sociale</i>	452

CONOSCENZE DI BASE, p. 453 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 454

▶ **La storia online**  
A. Barbero, *Solimano il Magnifico*

▶ **Videolezione**  
**Flipped classroom**

**Leggi tutto**  
**M4** Martin Lutero, *Critica delle indulgenze*

**Leggi anche**  
E. Iserloh - J. Lortz, *Storia della Riforma*

**Lavorare sulla fonte**  
**M10** *I dodici articoli dei contadini tedeschi*

**M24** *La riabilitazione di Michele Serveto*

▶ **La storia in scena**  
E. Till, *Luther*

▶ **La storia online**  
M. Montanari, *Riforma e Controriforma*

▶ **Videolezione**  
**Flipped classroom**

**Leggi tutto**  
**M14** C. Ginzburg, *Sulla deformazione delle fonti inquisitoriali*

**Leggi anche**  
A. Prosperi, *Tribunali della coscienza. Inquisitori, confessori, missionari*

**Lavorare sulla fonte**  
**M10** Ignazio di Loyola, *Sull'obbedienza dei Gesuiti*  
**M20** Frontespizio e pagine dall'*Index librorum prohibitorum*

▶ **La storia in scena**  
A. Fasulo, *Menocchio*

▶ **La storia online**  
M. Firpo, *Riforma, Riforma cattolica, Controriforma: concetti e periodizzazioni*

## NEL LABORATORIO DELLO STORICO. LINGUAGGI E IMMAGINARIO

### Cavalieri pericolosi: l'Inquisizione e i romanzi cavallereschi

<b>M2</b> DOCUMENTI Ludovico Ariosto, <i>Le donne, i cavallier...</i>	456
<b>M4</b> DOCUMENTI Ludovico Ariosto, <i>L'ippogrifo</i>	457
<b>1.</b> Una diffusione incontrollabile	458
<b>M5</b> DOCUMENTI Miguel de Cervantes, <i>Romanzi cavallereschi, che passione!</i>	458
<b>2.</b> Cavalieri cantati	458
<b>M6</b> DOCUMENTI Giuseppe Malatesta, <i>In difesa dell'Orlando furioso</i>	459

## PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

### A La storiografia. Raccogliere, interpretare, rielaborare

■ Carlo V e l'Impero	460
<b>M1</b> STORIOGRAFIA P. Merlin, <i>Il fantasma dell'Impero e l'Impero fantasma</i>	460

### B I documenti. Comprendere, dedurre, contestualizzare

■ <b>Fonte iconografica</b> - L'ultima cena, tra sacro e profano	461
<b>M2</b> DOCUMENTI Veronese, <i>Ultima cena (Convito in casa Levi)</i>	462
■ <b>Fonte scritta</b> - Aspetto della Controriforma	462
<b>M3</b> DOCUMENTI <i>La condanna al rogo</i>	463
<b>M4</b> DOCUMENTI Giovanni della Casa, <i>Come il sarto fa' de panni</i>	463

### C Il colloquio orale. Esporre, argomentare, ragionare

■ I volti della Riforma religiosa	464
-----------------------------------	-----

## UNITÀ 7 Spostamenti di equilibri

SCENARIO 465

### CAPITOLO 1 L'età di Filippo II e la lotta per l'egemonia nel Mediterraneo e nell'Atlantico

■ <b>CHIAVE DI LETTURA</b>	466
<b>1.1</b> Filippo II	466
<b>M1</b> STORIOGRAFIA A. Prosperi, <i>Ritratto di Filippo II</i>	466
<b>1.2</b> Economie	468
<b>M5</b> STORIOGRAFIA F. Braudel, <i>Le molteplici bancherotte del Regno di Spagna</i>	469
<b>1.3</b> La Spagna e i suoi domini	471
<b>1.4</b> Una nuova realtà politica: le Province Unite	473
<b>M15</b> DOCUMENTI <i>Dichiarazione d'indipendenza dell'Aia</i>	475
<b>1.5</b> Per Mare: Lepanto, gli Ottomani e l'Atlantico	475
<b>M17</b> STORIOGRAFIA M.A. Visceglia, <i>La battaglia di Lepanto</i>	475
<b>M19</b> STORIOGRAFIA F. Braudel, <i>Lepanto, una battaglia priva di conseguenze politiche</i>	476
<b>1.6</b> L'Inghilterra: la <i>golden age</i>	477



#### EXTRA ONLINE

Mappe concettuali  
Lezione EAS (riservata ai docenti)

▶ Videolezione  
Flipped classroom

Leggi tutto  
**M17** M.A. Visceglia, *La battaglia di Lepanto*

Leggi anche  
G. Parker, *Un solo re, un solo impero*

Lavorare sulla fonte  
**M10** Albero genealogico delle principali famiglie nobili napoletane nella seconda metà del XVI sec.

**M15** *Dichiarazione d'indipendenza dell'Aia*

▶ La storia in scena  
Sh. Kapur, *Elizabeth: The Golden Age*

▶ La storia online  
A. Barbero, *Lepanto. Uno scontro tra imperi*



## CAPITOLO 2 La Francia e le guerre di religione

### ■ CHIAVE DI LETTURA

#### 2.1 Il quadro generale

**M4** STORIOGRAFIA A. Prosperi, *Appartenenza religiosa e identità*

#### 2.2 Le guerre di religione

**M6** DOCUMENTI Antonio Soriano, *Ritratto di Caterina de' Medici*


#### 2.3 La soluzione politica di un problema religioso

**M12** STORIOGRAFIA J. Héritier, *Il viaggio di ritorno in Francia di Enrico III*

**M15** DOCUMENTI Enrico IV, *Editto di Nantes*

#### 2.4 La Francia agli inizi del Seicento

**M18** STORIOGRAFIA H. Kamen, *L'ascesa della nobiltà di toga*

 CONOSCENZE DI BASE, p. 495 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 496

## CAPITOLO 3 Trent'anni di guerra in Europa e il declino spagnolo

### ■ CHIAVE DI LETTURA

#### 3.1 Le premesse alla guerra: l'Impero

#### 3.2 La guerra

**M6** DOCUMENTI Sebastiano Venier, *Ritratto di Wallenstein*

#### 3.3 La Francia in guerra e poi la pace

#### 3.4 Le conseguenze politiche della guerra: la Spagna in declino e la Penisola in rivolta

**M14** STORIOGRAFIA A. Musi, *La Napoli dei viceré*

**M15** STORIOGRAFIA Ascanio Filomarino, *Ritratto di Masaniello*

#### 3.5 Le conseguenze politiche della guerra: Francia e Province Unite

**M17** DOCUMENTI *Una testimonianza sulle rivolte contadine*

**M18** STORIOGRAFIA O. Poncet, *Ritratto di Mazzarino*

**M21** STORIOGRAFIA M. Prak, *Le Province Unite e la libera circolazione delle idee*

**M22** DOCUMENTI *Il massacro degli ebrei di Polonia*

 CONOSCENZE DI BASE, p. 511 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 512

## CAPITOLO 4 Un bilancio: cambiamenti e permanenze tra Cinque e Seicento

### ■ CHIAVE DI LETTURA

#### 4.1 Il Cinquecento: il secolo dell'espansione

#### 4.2 Il Seicento: crisi e recinzioni

**M7** STORIOGRAFIA A. Prosperi, *La proprietà terriera, un diritto naturale*

**M9** DOCUMENTI Alessandro Manzoni, *L'arrivo della peste a Milano*


#### 4.3 Economia. Un sistema-mondo?

**M11** STORIOGRAFIA F. Braudel, *Leconomia-mondo*


#### 4.4 Un secolo di crisi?

#### 4.5 Guardare le stelle: la rivoluzione scientifica

**M21** DOCUMENTI Galileo Galilei, *Abiura*

 CONOSCENZE DI BASE, p. 528 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 529

483

 **Videolezione**  
**Flipped classroom**

483

**Leggi tutto**  
**M15** Enrico IV, *Editto di Nantes*

483

**Leggi anche**  
R. Mousnier, *La Francia da Richelieu a Mazzarino: le rivolte contadine*

486

486


**Lavorare sulla fonte**  
**M6** Antonio Soriano, *Ritratto di Caterina de' Medici*

486


489

**M20** Henri Paul Motte, *L'assedio alla Rochelle*

490

 **La storia in scena**  
P. Chéreau, *La regina Margot*


491

 **La storia online**  
A. Barbero, *Enrico IV: l'amore, non la guerra*

492

493

498

 **Videolezione**  
**Flipped classroom**

498

**Leggi tutto**  
**M18** O. Poncet, *Ritratto di Mazzarino*

498

500

**Leggi anche**  
M. Bisaccioni, *Una cronaca della rivoluzione napoletana del 1647*

501

503


**Lavorare sulla fonte**  
**M9** Gerard ter Borch, *Ratifica del trattato di Münster il 15 maggio 1648*

501


505

**M20** Mappa di New Amsterdam (poi New York) nel 1662

507

 **La storia in scena**  
J. Clavell, *L'ultima valle*

508

 **La storia online**  
A. Barbero, *La guerra dei Trent'anni*

508

508


509

510

510

510

514

 **Videolezione**  
**Flipped classroom**

514

**Leggi tutto**  
**M11** F. Braudel, *Leconomia-mondo*

514

517

**Leggi anche**  
C. Ferlan, *La Mayflower*

517

**Lavorare sulla fonte**  
**M2** La popolazione europea dal 1350 al 1750 (milioni di abitanti)  
**M9** Alessandro Manzoni, *L'arrivo della peste a Milano*

518


520

520

 **La storia in scena**  
A. Camilleri, *Intervista impossibile a Galileo Galilei*

520

523

 **La storia online**  
M. Ciliberto, *Giordano Bruno, un filosofo originale*

525

527

## NEL LABORATORIO DELLO STORICO. STORIOGRAFIA

### La crisi del Seicento

- |   |     |
|---|-----|
| 1. Muto: un periodo di crisi  | 531 |
| <b>M1</b> STORIOGRAFIA G. Muto, <i>Una definizione della crisi del Seicento</i>               | 531 |
| 2. Hobsbawm e Trevor-Roper: due diverse letture della crisi del Seicento                      | 533 |
| <b>M3</b> STORIOGRAFIA E. Hobsbawm, <i>Una nuova geografia degli scambi commerciali</i>       | 533 |
| <b>M5</b> STORIOGRAFIA H. Trevor-Roper, <i>Il Seicento un secolo di crisi generale</i>        | 534 |
| 3. Cipolla: un invito alla prudenza   | 535 |
| <b>M6</b> STORIOGRAFIA C.M. Cipolla, <i>Il ribaltamento degli equilibri economici europei</i> | 535 |

## PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

- |   |     |
|---|-----|
| <b>A</b> La storiografia. <b>Raccogliere, interpretare, rielaborare</b>                                 | 536 |
| ■ Donne al potere?  | 536 |
| <b>M1</b> STORIOGRAFIA C. Casanova, <i>Regine per caso</i>  | 536 |
| <b>B</b> I documenti. <b>Comprendere, dedurre, contestualizzare</b>                                     | 537 |
| ■ <b>Fonte iconografica</b> - Le conseguenze della guerra   | 537 |
| <b>M2</b> DOCUMENTI Pieter Paul Rubens, <i>Le conseguenze della guerra</i>                              | 537 |
| ■ <b>Fonte scritta</b> - Resoconti medici del Seicento: la peste  | 538 |
| <b>M3</b> DOCUMENTI Antonio M. Parolini, <i>Le conseguenze del contagio e le misure di contenimento</i> | 538 |
| <b>C</b> Il colloquio orale. <b>Esporre, argomentare, ragionare</b>                                     | 539 |
| ■ Economia e popolazione tra Cinque e Seicento  | 539 |

## PER DIVENTARE CITTADIN@

### Tolleranza e libertà religiosa

- |   |     |
|---|-----|
| 1. Che cosa è la tolleranza   | 541 |
| 2. Il dibattito sulla tolleranza tra Cinque e Seicento                                  | 541 |
| 3. In Francia, Illuminismo e rivoluzione  | 542 |
| 4. Il Novecento in Europa: dai totalitarismi alle convenzioni internazionali ed europee | 542 |
| 5. La libertà religiosa nella Costituzione italiana                                     | 543 |
| 6. Nuove sfide, nuove società: il pluralismo religioso                                  | 543 |

 LABORATORIO DI EDUCAZIONE CIVICA, p. 544

Biblioteca di storia	546
Glossario	556
Indice dei nomi	557