



Giuseppe Nifosì Velia Polito **I Nuovi Cittadini dell'Arte**

Editori Laterza

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / secondo biennio e V anno	Storia dell'arte

La proposta culturale e didattica

Il progetto del libro

I Nuovi Cittadini dell'Arte rimodula e amplia gli argomenti del corso per offrire uno strumento didattico aggiornato, indispensabile ed efficace, affinché gli studenti sviluppino le necessarie competenze per una corretta **cittadinanza attiva**. L'opera è pienamente conforme alle **nuove Linee guida (22-06-2020)** per l'insegnamento dell'Educazione civica, adottate in applicazione della **legge n. 92 del 2019**.

Diviso in **9 capitoli**, ognuno dedicato a una precisa tematica inerente al Patrimonio culturale – **Beni e Patrimonio culturali, Legislazione e tutela, Paesaggio, Musei, Comunità del patrimonio, Archeologia e Restauro, Nuovi mestieri per i Beni culturali** –, il testo rende gli studenti capaci di comprendere in autonomia la ricchezza del contesto culturale al quale apparteniamo, in cui arte, architettura e archeologia si fondono in un paesaggio stratificato, di esserne consapevoli per tutelarlo e valorizzarlo.

Alcuni capitoli presentano una selezione di **itinerari** (urbani, regionali, museali), alcuni dei quali dal taglio molto innovativo, che allargano lo sguardo sul nostro territorio svelando l'Italia meno conosciuta e disegnando percorsi di visita e turismo.

Inoltre, suggerimenti per attività di **Formazione e Lavoro** e **Laboratori delle competenze** sostengono gli studenti nei loro Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento.

Gli autori

Giuseppe Nifosì è storico dell'arte e dell'architettura e docente di Storia dell'Arte. In qualità di studioso e relatore, partecipa a seminari e convegni. Come esperto di didattica della Storia dell'Arte, tiene incontri e corsi di formazione. È impegnato nell'insegnamento e nella divulgazione dell'arte e dell'architettura attraverso pubblicazioni, lezioni e conferenze in tutta Italia. È autore di saggi, articoli e testi scolastici. Tra le sue opere, *L'Inghilterra degli anni Trenta* (Firenze, Alinea, 1992).

Per Laterza ha pubblicato una numerosa e fortunata serie di manuali scolastici.

Velia Polito, PhD in Archeologia cristiana e medievale e collaboratore-restauratore, è impegnata con la Pontificia Commissione di Archeologia Sacra (Città del Vaticano) e con la cattedra di Archeologia Cristiana dell'Università di Bari nell'indagine archeologica e nella conservazione di contesti catacombali. Ha all'attivo diverse pubblicazioni scientifiche. È socia della start-up innovativa *Swipe Story* con la quale realizza installazioni video e animazioni interattive per musei e mostre ed è co-direttore artistico del Festival di cortometraggi e film d'artista *TheNextGenerationShortFilmFestival*.

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume unico	Volume base	Laboratori multidisciplinari	248	11,90	

- I dati sono aggiornati al marzo 2021. Per gli anni successivi e per i prezzi aggiornati dei prodotti:
<http://www.laterza.it>

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
22 cm x 28 cm	quattro	Respecta Certificata FSC	90 grammi	Cartoncino patinato opaco 4 colori	Brossura cucita a filo refe

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con i limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la Casa Editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

A ognuna di queste categorie, la Casa Editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Indirizzo e-mail del customer care: scolastico@laterza.it Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via e-mail: webmaster@laterza.it

La navigazione sul sito www.laterzalibropiuinternet.it è costantemente supportata da istruzioni online.

Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard ISO 9001:2015.
Ente di certificazione Certi W. Certificato numero IT.12.0160.QMS.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Parte dei materiali di proprietà della Casa Editrice

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

La Casa Editrice, dopo aver ricevuto apposita richiesta dal singolo istituto scolastico, offre un supporto via e-mail: regina@laterza.it

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere e anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it