**PROPOSTA DI ADOZIONE**

Si propone per l’adozione nelle classi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il seguente testo:

**Alessandro D. Conti - Stefano Velotti**

**LE COSTELLAZIONI DEL PENSIERO**

**AUTORI, TESTI, QUESTIONI DELLA FILOSOFIA**

**Vol. 1 AB (2 tomi indivisibili) Età antica e medievale**

pp. 420 + 392 - Euro 30,90 - ISBN 978-88-421-1779-7

**Vol. 2 AB (2 tomi indivisibili) Età moderna**

pp. 454 + 472 - Euro 33,90 - ISBN 978-88-421-1780-3

**Vol. 3 AB (2 tomi indivisibili) Età contemporanea**

pp. 568 + 706 - Euro 36,90 - ISBN 978-88-421-1781-0

**MOTIVAZIONE** **LE COSTELLAZIONI DEL PENSIERO** è un nuovo corso per l’insegnamento della filosofia nella scuola che scommette sull’esercizio del pensiero critico e della discussione argomentata e che si caratterizza per la peculiare attenzione prestata alla filosofia contemporanea e per la presenza in ogni volume di un corposo set di prove per il nuovo Esame di Stato.

Nei capitoli, l’esposizione è didatticamente calibrata - sostenuta da molti esempi, schemi e guide alla comprensione e allo studio - e chiara dal punto di vista lessicale, grazie alla spiegazione costante di termini tecnici sia nel testo sia nelle voci di Lessico breve.

In ogni capitolo, il paragrafo Discutiamo insieme presenta una questione filosofica o di attualità d’interesse per gli studenti legata all’autore o al tema trattato, seguita dalla rubrica didattica Dialoghiamo in aula, che guida la discussione in classe individuale, di gruppo e secondo il modello debate. Le sezioni di fine unità Impariamo ad argomentare espongono un grande tema filosofico mettendo a confronto le voci di più filosofi. Con Laboratorio didattico diviso in Argomenta in un dibattito in aula e Argomenta con un testo scritto.

A ulteriore corredo del capitolo e come ausilio allo studio, i Contesti, schede riccamente illustrate per descrivere i luoghi biografici e l’ambiente culturale e artistico in cui i filosofi hanno operato; le schede interdisciplinari di filosofia e arte, cinema, letteratura, scienza; e i Concetti chiave che sintetizzano gli argomenti del capitolo per nuclei concettuali fondamentali.

Gli argomenti di Educazione civica sono affrontati con continuità lungo tutta la trattazione manualistica nella prospettiva della preparazione al colloquio orale del nuovo Esame di Stato, grazie alle numerose schede di capitolo Educazione alla cittadinanza con Laboratorio didattico.

In coda ad ogni capitolo, la sezione antologica, con testi introdotti, annotati e commentati dagli autori e corredati di attività didattiche (Lavoriamo con il testo) articolate secondo le competenze di comprensione, interpretazione e problematizzazione OCSE PISA e INVALSI. A fine unità un set di esercizi (Sviluppare le competenze), realizzato con font e grafica ad alta leggibilità.

In appendice a ciascun volume, Guida alla prima prova dell’Esame di Stato con esercitazioni sulle tipologie B e C di prova d’esame. Per ciascuna delle due tipologie di prova vengono fornite sia tracce guidate sia testi da utilizzarsi come esercitazione.

Nel volume 3, l’unità finale, Filosofie per il XXI secolo, presenta, in capitoli unitari, chiari e informativi, una ricognizione attenta dei problemi attuali della filosofia: filosofia e scienze, filosofia e scienze cognitive; pensiero di genere (femminismo); filosofia, ecologia ed etologia; filosofia e multiculturalità; nuovi diritti; filosofia e mondo digitale. In ogni capitolo il Laboratorio Riflettiamo sul presente è finalizzato alla preparazione della prima prova scritta (tipologia C, Riflessione critica su tematiche di attualità) del nuovo Esame di Stato.

Completano l’offerta i volumi opzionali:

* Filosofia Oltre. Percorsi interdisciplinari per l’Esame di Stato
* in tre volumi, per ciascun anno di corso. I volumi presentano percorsi antologici diversificati per ogni indirizzo liceale e Laboratori didattici finalizzati alla preparazione del colloquio orale del nuovo Esame di Stato.
* Clil Activities for Philosophy
* un fascicolo per ciascun anno di corso, in lingua inglese, per lo studio della filosofia secondo la metodologia CLIL con attività didattiche nei livelli di certificazione linguistica B1, B2 e C1.
* A disposizione degli studenti su richiesta del docente, Alternanza Scuola Lavoro in classe: un fascicolo in cui competenze del fare impresa e competenze disciplinari dialogano per sviluppare percorsi di alternanza e orientamento in aula.

Riservati al docente i Materiali per la didattica e la verifica con Proposta di Programmazione II biennio e V anno; Indicazioni per la classe capovolta; Prove di verifica e Verifiche per l’inclusione.

Online sul sito www.laterzalibropiuinternet.it videolezioni dell’autore e risorse per la DDI:

* Il manuale digitale, disponibile su diBooK, con esercizi realizzabili su device e numerosissime risorse digitali integrative per la lezione, lo studio e la verifica:
* la Biblioteca digitale: per questa proposta la biblioteca digitale offerta agli studenti propone i classici del pensiero filosofico: Platone, Aristotele, Cartesio, Rousseau, Kant, Marx. L’offerta rivolta ai docenti propone, oltre ai classici della filosofia, una ricchissima selezione di prime lezioni di filosofia e saggi filosofici contemporanei tratti dal Catalogo Laterza;
* attività di Classe capovolta (flipped classroom);
* un ulteriore corredo di testi per arricchire l’offerta antologica del corso;
* l’Extra Online - Inclusione, file PDF con font e grafica ad alta leggibilità dei seguenti apparati: Sintesi grafiche per lo studio, Concetti chiave per il ripasso e il recupero, Sviluppare le competenze (attività di fine capitolo e unità).

Per il docente:

* Selezione Prime lezioni di filosofia dal Catalogo Laterza
* Selezione Saggi filosofici contemporanei dal Catalogo Laterza
* Materiali per la didattica e la verifica

I contenuti digitali integrativi sono richiamati nel testo a stampa e direttamente raggiungibili dal manuale digitale.

Tutti i contenuti integrativi sono trasferibili nell’Aula digitale, una piattaforma di apprendimento e fruizione con funzione di caricamento, scambio, condivisione di contenuti diversi (reperibili in Rete, personali, autoprodotti), didattica interattiva.