**PROPOSTA DI ADOZIONE**

Si propone per l’adozione nelle classi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il seguente testo:

**Giuseppe Nifosì**

**Arte. Verso l’Esame di Stato**

**volume unico**

pp. 200

Euro 9,50

ISBN 978-88-421-1571-3

**MOTIVAZIONE** Il testo, conforme ai requisiti del nuovo Esame di Stato, propone quattro tipologie di schede incentrate sul programma degli ultimi tre anni di corso. Finalizzate a fornire spunti e suggestioni a docenti e studenti per articolare percorsi interdisciplinari e prepararsi all’Esame di Stato, le schede aiutano gli studenti a elaborare e allenare capacità critiche e argomentative.

Le pagine L’arte e l’estetica nella storia affrontano tematiche di natura storico-filosofica. Le analisi interdisciplinari Oltre l’immagine legano l’arte alla storia, alla letteratura, alla filosofia, alla scienza e tali discipline tra loro. Le sezioni Fonti e testimonianze per l’arte e Il racconto e la critica dell’arte, partendo da fonti scritte coeve al periodo trattato, da brani di saggistica storico-critica e da brani di narrativa storico-artistica, propongono analisi e approfondimenti con l’obiettivo prioritario di presentare e spiegare agli studenti la complessità dei contesti storico-culturali nei quali hanno operato gli artisti.