

# Indice

## Prove per il III anno

### Prima Prova: tipologia B Analisi e produzione di un testo argomentativo

**1. Prova guidata** Eppure, fu Carlomagno, p. 2 • **2.** L'avventura di un povero crociato, p. 6 • **3. Prova guidata** Le radici medievali dell'Europa, p. 9 • **4. Prova guidata** Blockchain: nel Medioevo le radici della tecnologia del futuro?, p. 13 • **5.** Facciamoci del male, ma per gioco: festa e identità, p. 16 • **6.** Dalla cartografia del Cinquecento alle mappe "sociali" del XXI secolo, p. 19 • **7.** Alle origini della diseguaglianza: movimenti migratori e migrazioni globali, p. 22

### Prima Prova: tipologia C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

**1. Prova guidata** Alle origini della lettura, p. 24 • **2. Prova guidata** L'Europa e la fede, p. 25

## Prove per il IV anno

### Prima Prova: tipologia B Analisi e produzione di un testo argomentativo

**1. Prova guidata** Il popolo in democrazia: mutazioni di un concetto, p. 28 • **2. Prova guidata** Della verità e dell'opinione, p. 32 • **3.** Top secret: lo spionaggio industriale in età moderna, p. 37 • **4.** L'illuminismo della parola "umanità", p. 39 • **5.** Empatia e universalità dei diritti, p. 41 • **6.** Mondo rurale e classi dirigenti nella storia d'Italia, p. 44 • **7.** In difesa dell'Illuminismo, nel XXI secolo, p. 46

### Prima Prova: tipologia C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

**1. Prova guidata** Essere in grado di competere con gli strumenti della storia, p. 48 • **2.** Musica e idea nazionale, p. 50 • **3.** La diminuzione – non percepita – della violenza nel mondo contemporaneo, p. 52

## Prove per il V anno

### Prima Prova: tipologia B Analisi e produzione di un testo argomentativo

**1. Prova guidata** Fra memoria e oblio: la *force noire*, p. 56 • **2. Prova guidata** Masse e propaganda durante il nazismo, p. 60 • **3.** Le mie ultime parole. Lettere dalla Shoah, p. 64 • **4.** Alcide

De Gasperi ritratto da Indro Montanelli, p. 67 • **5.** Un'utopia sostenibile per un mondo interconnesso, p. 70 • **6.** Perché le democrazie hanno bisogno della cultura umanistica, p. 72 • **7.** L'illusione dell'innocenza, p. 74 • **8.** L'industria degli armamenti in tempo di pace, p. 77 • **9.** La comunicazione dei beni culturali, p. 80 • **10.** Il ruolo dei servitori dello Stato. Riflessioni di Giovanni Falcone, p. 82

**Prima Prova: tipologia C**    **Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

**1.** Le parole della Costituzione, p. 84 • **2.** Il lunghissimo Antropocene, p. 86 • **3.** Intelligenza artificiale e controllo dell'individuo nel XXI secolo, p. 88 • **4.** La conoscenza dei giovani tra immaginario e reale, p. 90 • **5.** La norma sociale come capolavoro della libertà umana, p. 92 • **6.** Vincitori e vinti a 80 anni dallo scoppio della seconda guerra mondiale, p. 94