



Andrea Giardina
Giovanni Sabbatucci
Vittorio Vidotto
Orizzonti della Storia

Editori Laterza

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / secondo biennio e V anno	Storia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Orizzonti della Storia è un manuale d'autore, attento alla dimensione mondiale della storia, aggiornato agli scenari più recenti, corredato da un apparato didattico centrato sulle competenze e l'inclusione e finalizzato alla preparazione della prima prova scritta del nuovo esame di Stato (tipologia B: **Analisi e produzione di un testo argomentativo**). Per accompagnare tutti gli studenti alla scoperta dei nuovi orizzonti della storia.

IL MANUALE

- * Doppia pagina di apertura di Unità – le **Chiavi di lettura** – con Carta, Linea del tempo, testo di presentazione per acquisire i dati e i concetti fondamentali utili a inquadrare il periodo.
- * In apertura del volume 1, l'**Unità di riepilogo** consente di ripercorrere i tratti fondamentali della storia dalla caduta dell'Impero romano al Mille.
- * Nei capitoli la narrazione è stata calibrata per agevolare la lettura.
- * Le schede **Personaggi** ed **Eventi** ricostruiscono in modi avvincenti i profili di uomini e donne della politica, della cultura e della scienza, di battaglie epocali, rivoluzioni e scoperte.
- * Le **Parole della storia** inquadrano i termini più importanti del lessico storiografico.
- * A fine capitolo, il **Laboratorio di cittadinanza**: i temi di Cittadinanza e Costituzione arricchiti da un **laboratorio didattico**.
- * A fine Unità, i **Grandi temi** propongono un approfondimento, con documenti e storiografia, su un tema storico ancora attuale, in un percorso che arriva al presente: l'islam, l'incontro con l'altro, il disciplinamento sociale, lo sviluppo economico, la Chiesa e la società contemporanea, il sistema politico italiano, le comunicazioni di massa e il mondo globale. Sono tutti dotati di **corredo didattico**.

IL CORREDO DIDATTICO

Una nuova didattica per competenze accompagna costantemente lo studente nello studio.

Nei **capitoli**:

- * i **Metodo di studio** propongono per ogni paragrafo attività da compiere direttamente sul testo e sul quaderno, per fissare concetti e dati fondamentali e acquisire progressivamente una metodologia di lavoro.

Lo studio del profilo storico è facilitato da un ricco **apparato iconografico**, **schemi di riepilogo** e **glossario di servizio**.

Nei **Grandi temi** la proposta didattica si articola in:

- * **Metodo di studio** per accompagnare la comprensione e interpretazione di ogni documento o brano storiografico;
- * **Palestra Invalsi** per testare la comprensione dei documenti e dei brani storiografici;
- * **Piste di lavoro** con attività di produzione fondate sulla lettura incrociata dei documenti offerti e la comparazione delle pagine di storiografia;
- * **Analisi e produzione di un testo argomentativo**, finalizzate alla preparazione della prima prova scritta del nuovo esame di Stato (tipologia B).

QUADERNO PER LO STUDIO E L'INCLUSIONE

Correda ciascun volume, è realizzato con font e grafica ad **alta leggibilità** e offre:

- * **Percorsi brevi** per il ripasso e il recupero facilitato di ogni capitolo del manuale;
- * **Sviluppare le competenze**, con esercizi che, per ciascun capitolo, verificano le conoscenze, sollecitano le abilità e accompagnano gli studenti a operare per competenze con attività di produzione;

* **Compiti di realtà** che propongono attività, in situazione simulata, da svolgere in gruppo, in vista della realizzazione di un elaborato finale cartaceo o digitale.

In allegato al **vol. 1**, **Atlante storico**, con carte storiche e attività di guida alla lettura.

In allegato al **vol. 3**, **Clii History Activities** per il V anno, un fascicolo in lingua inglese che propone lo studio della storia secondo la metodologia CLIL con attività didattiche nei livelli di **certificazione linguistica** B1, B2 e C1.

A disposizione degli studenti su richiesta del docente, **Alternanza Scuola Lavoro** in classe: un fascicolo in cui competenze del fare impresa e competenze disciplinari dialogano per sviluppare percorsi di **alternanza** e **orientamento** in aula.

MATERIALI PER LA DIDATTICA E LA VERIFICA

I **Materiali per la didattica e la verifica**, riservati al docente, offrono:

- * Il progetto didattico
- * Proposta di Programmazione II biennio e V anno
- * L'Alternanza Scuola Lavoro in classe
- * Prova di ingresso III anno
- * Prove di verifica e Verifiche per l'inclusione
- * Prove per la valutazione delle competenze
- * Soluzioni

Infine, con la **nuova App Laterza diBook** il libro digitale Laterza, in formato epub3, è:

- * **facile da scaricare**: il manuale digitale, una volta sbloccato, appare automaticamente nella libreria **diBook**;
- * **fruibile su tutti i dispositivi offline e online**;
- * **ottimizzato per lo studio e la lezione**: con **diBook** si può sottolineare, evidenziare, inserire note, scorrere l'indice interattivo, ingrandire immagini e carte, accedere ai contenuti digitali integrativi. Il docente può utilizzare **diBook** sulla LIM;
- * **sincronizzabile**: **diBook** salva automaticamente le modifiche su tutti i dispositivi;
- * **accessibile**: **diBook** ha funzioni specifiche per rispondere ai Bisogni Educativi Speciali: versione audio del testo (*text to speech*), scelta del carattere, regolazione del colore dello sfondo;
- * **inserito nell'ambiente didattico Laterza**: con **diBook** docenti e studenti possono fruire direttamente dell'**Aula digitale Laterza**, piattaforma didattica online, e della **Biblioteca digitale**, per leggere in streaming una selezione di libri dal nostro catalogo.

Gli autori

Andrea Giardina, docente di Storia antica all'Istituto italiano per gli Studi Storici, è vice-direttore e professore ordinario di Storia romana della Scuola Normale Superiore di Pisa. Ha insegnato nelle università di Chieti, Firenze, Palermo, Bari e Roma La Sapienza; è stato docente presso l'École Normale Supérieure, l'École pratique des hautes études e l'École des hautes études en sciences sociales di Parigi.

È presidente dell'Istituto italiano per la storia antica e della Giunta centrale per gli studi storici, del Comité International des Sciences Historiques (eletto dall'assemblea generale tenutasi a Jinan nell'agosto 2015), membro corrispondente dell'Istituto archeologico germanico, membro dell'Academia Europaea, socio dell'Istituto Lombardo, Accademia di Scienze e Lettere, socio nazionale dell'Accademia nazionale dei Lincei, socio dell'Accademia Pontaniana, membro del Comitato storico-scientifico per gli anniversari di interesse nazionale (presidenza del Consiglio dei ministri), presidente della Consulta dei Comitati e delle edizioni nazionali (Mibact).

Nel 2013 ha ricevuto la medaglia d'oro dell'Associazione italiana di cultura classica.

Tra i suoi principali campi di ricerca: storia sociale, amministrativa e politica del mondo romano dalla media età repubblicana a quella tardoantica; storia del concetto e dell'idea d'Italia dall'età repubblicana all'età gotica; storia dei valori sociali nel mondo romano e bizantino; storia del regno ostrogoto d'Italia, con particolare riferimento alla figura di Flavio Magno Aurelio Cassiodoro; i rapporti tra storia romana e politica in età contemporanea (dalla Rivoluzione francese al fascismo); la storiografia moderna sul mondo antico.

Dirige l'edizione delle *Variae* di Flavio Magno Aurelio Cassiodoro per L'Erma di Bretschneider.

Per Laterza ha pubblicato numerosi e importanti saggi oltre a una fortunata serie di manuali scolastici.

Giovanni Sabbatucci ha insegnato Storia contemporanea nelle Università di Macerata e di Roma La Sapienza. Ha collaborato per molti anni a "L'Espresso", poi alle pagine culturali del "Corriere della Sera" e dal 1994 è editorialista del quotidiano "Il Messaggero".

Per Laterza ha pubblicato numerosi e importanti saggi oltre a una fortunata serie di manuali scolastici.

Vittorio Vidotto ha insegnato Storia contemporanea alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza, dopo aver insegnato a lungo Storia moderna nella medesima università.

Per Laterza ha pubblicato numerosi e importanti saggi oltre a una fortunata serie di manuali scolastici.

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine
cartaceo + digitale			
<p>Volume 1 Dal Mediterraneo diviso alla conquista dei nuovi mondi con Quaderno per lo studio e l'inclusione 1 e Atlante storico</p>	Volume base + Quaderno + Atlante + Libro digitale + contenuti digitali integrativi	Libro digitale + Quaderno + Atlante + Lezioni di storia BES + Leggere una fonte iconografica + Personaggi + Il Libro + Parole della storia + Arte e territorio + Focus + Storia e... + Storia e Ambiente + I laboratori dello storico + Storia, società, cittadinanza + CLIL Reading aloud + CLIL Listening + Lezioni attive + Audiosintesi dei capitoli + Test interattivi + Aula digitale Laterza + Biblioteca digitale Laterza	594 + 154 + 64
<p>Volume 2 Ascesa ed egemonia dell'Europa nel mondo con Quaderno per lo studio e l'inclusione 2</p>	Volume base + Quaderno + Libro digitale + contenuti digitali integrativi	Libro digitale + Quaderno + Atlante + Lezioni di storia BES + Leggere una fonte iconografica + Personaggi + Il Libro + Parole della storia + Arte e territorio + Focus + Storia e... + Storia e Ambiente + I laboratori dello storico + Storia, società, cittadinanza + CLIL Reading aloud + CLIL Listening + Lezioni attive + Audiosintesi dei capitoli + Test interattivi + Aula digitale Laterza + Biblioteca digitale Laterza	586 + 156
<p>Volume 3 Guerre mondiali, decolonizzazione, globalizzazione con Quaderno per lo studio e l'inclusione 3 e CLIL History Activities</p>	Volume base + Quaderno + CLIL History Activities + Libro digitale + contenuti digitali integrativi	Libro digitale + Quaderno + Atlante + Lezioni di storia BES + Leggere una fonte iconografica + Personaggi + Il Libro + Parole della storia + Arte e territorio + Focus + Storia e... + Storia e Ambiente + I laboratori dello storico + Storia, società, cittadinanza + CLIL Reading aloud + CLIL Listening + Lezioni attive + Audiosintesi dei capitoli + Test interattivi + Aula digitale Laterza + Biblioteca digitale Laterza	690 + 180 + 96
<p>Alternanza Scuola Lavoro in classe vol. unico</p>	Volume base		114

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva
<p>Materiali per la didattica e la verifica (sul sito www.laterzalibropiuinternet.it):</p> <p>Progetto didattico e programmazione</p> <p>Certificazione delle competenze</p> <p>L'Alternanza Scuola Lavoro in classe</p> <p>Schede di valutazione ASL</p> <p>Prove di verifica (tre livelli)</p> <p>Prove per la valutazione delle competenze</p> <p>Strumenti per l'Esame di Stato</p> <p>Chiavi di soluzione degli esercizi del Manuale e dei Materiali</p> <p>Materiali per la LIM (sul sito www.laterzalibropiuinternet.it)</p> <p>Lezioni di storia dal Medioevo al XXI secolo</p>	<p>Audiosintesi dei capitoli</p>	<p>Risorse BES:</p> <p>Manuale digitale</p> <p>Audiosintesi dei capitoli</p> <p>Lezioni di storia</p>

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<p>Per lo studente e per il docente</p> <p>App diBook</p> <p>eBook</p> <p>OFFLINE (online solo per il primo download e per il collegamento a www.laterzalibropiuinternet.it)</p> <p>Aula digitale Laterza</p> <p>Biblioteca digitale Laterza (in streaming)</p> <p>ONLINE (lettura in streaming)</p>	<p>software proprietario</p> <p>epub3</p> <p>online</p> <p>online</p>	<p>PC, Mac, Tablet (Android, iPad), Smartphone, leggibile con App dedicate e in streaming</p>	<p>Registrazione su www.laterzalibropiuinternet.it con chiave di attivazione stampata sul bollino SIAE presente in II di copertina</p> <p>Registrazione su www.laterzalibropiuinternet.it</p>	<p>Links a tutti i contenuti digitali integrativi pubblicati su www.laterzalibropiuinternet.it</p>

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<p>Per il docente</p> <p>Lezioni di storia. Dal Medioevo al XXI secolo</p> <p>Materiali per la LIM</p> <p>Materiali per la didattica e la verifica</p> <p>OFFLINE (online solo per il download e per il collegamento a www.laterzalibropiuinternet.it)</p>	<p>mp3</p> <p>pdf</p> <p>pdf/doc</p>	<p>PC, Mac, Tablet (Android, iPad), Smartphone, leggibile con App dedicate e in streaming</p>	<p>Registrazione su www.laterzalibropiuinternet.it</p>	<p>Tutti i materiali digitali pubblicati su www.laterzalibropiuinternet.it (area studente/area docente)</p>

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
22 cm x 28 cm	quattro	Miraprint Certificata FSC	65 grammi	Cartoncino patinato opaco 4 colori	Brossura cucita a filo refe

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con i limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la Casa Editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

A ognuna di queste categorie, la Casa Editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Indirizzo e-mail del customer care: scolastico@laterza.it Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via e-mail: webmaster@laterza.it

La navigazione sul sito www.laterzalibripiuinternet.it è costantemente supportata da istruzioni online.

Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard ISO 9001:2015.
Ente di certificazione Certi W. Certificato numero IT.12.0160.QMS.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- * Parte dei materiali di proprietà della Casa Editrice

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

La Casa Editrice, dopo aver ricevuto apposita richiesta dal singolo istituto scolastico, offre un supporto via e-mail: regina@laterza.it

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere e anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it