

Indice

1	L'arte dei primi uomini e delle prime civiltà	1
	Arte preistorica, p. 2 • Arte mesopotamica, p. 6 • Arte egizia, p. 9 • Arte cretese e micenea, p. 14	
2	L'arte greca	20
	Periodo geometrico, p. 21 • Periodo arcaico, p. 23 • Periodo classico, p. 31 • Periodo ellenistico, p. 38	
3	L'arte etrusca	44
	Architettura, p. 45 • Pittura funeraria, p. 48 • Scultura in terracotta e in bronzo, p. 49	
4	L'arte romana	54
	Dalle origini sino alla fine della Repubblica, p. 55 • Dal periodo imperiale al tardoantico, p. 64	
5	L'arte paleocristiana e altomedievale	76
	Arte paleocristiana, p. 77 • Arte altomedievale, p. 84	
6	L'arte romanica	96
	Architettura della cattedrale romanica, p. 97 • Decorazione scultorea della cattedrale, p. 105 • Pittura e mosaico nel Romanico, p. 108	
7	L'arte gotica	114
	Architettura, p. 115 • Scultura, p. 122 • Pittura, p. 127	
8	L'arte del Trecento	133
	Giotto, p. 134 • Pittura del Trecento, p. 142 • Architettura del Trecento, p. 147	
9	Il Rinascimento fiorentino	152
	L'uomo al centro dell'universo, p. 153 • L'architettura di Brunelleschi, p. 154 • La scultura di Donatello, p. 158 • La pittura di Masaccio, p. 162	
10	Il Rinascimento delle corti	167
	Leon Battista Alberti, p. 168 • Andrea Mantegna, p. 171 • Giovanni Bellini, p. 174 • Piero della Francesca, p. 177 • Sandro Botticelli, p. 181	

11	I tre maestri del Rinascimento	187
	Leonardo da Vinci, p. 188 • Michelangelo Buonarroti, p. 197 • Raffaello Sanzio, p. 209	
12	L'arte del Cinquecento	216
	L'arte veneta, p. 217 • Manierismo, p. 223	
13	L'arte della Controriforma	233
	Architettura, p. 234 • Pittura, p. 236 • Caravaggio, p. 239	
14	Il Barocco	248
	Pittura, p. 249 • Gian Lorenzo Bernini, p. 252 • Francesco Borromini, p. 258	
15	Il Rococò	263
	Architettura, p. 264 • Pittura, p. 268 • Il Vedutismo, p. 271	
16	L'arte neoclassica	274
	Pittura, p. 275 • Scultura, p. 278	
17	L'arte romantica	283
	Pittura di argomento storico, p. 284 • Pittura della natura, p. 289	
18	L'arte dal Realismo al Post-Impressionismo	295
	Realismo, p. 296 • Impressionismo, p. 301 • Post-Impressionismo, p. 308	
19	L'arte della Belle époque	320
	Art Nouveau, p. 321 • Arte delle Secessioni, p. 323	
20	L'arte delle Avanguardie	331
	L'arte della rottura, p. 332 • Espressionismo, p. 334 • Cubismo, p. 337 • Futurismo, p. 341 • Astrattismo, p. 344 • Dadaismo, p. 347 • Metafisica, p. 349 • Surrealismo, p. 351	
21	L'architettura del Novecento	357
	Bauhaus, p. 358 • Movimento Moderno, p. 359	
22	L'arte contemporanea	367
	Dal 1945 alla fine degli anni Cinquanta, p. 368 • Dagli anni Sessanta a oggi, p. 373	