



Andrea Giardina  
Giovanni Sabbatucci  
Vittorio Vidotto  
**Profili storici XXI secolo**

Editori Laterza

## Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / secondo biennio e V anno	Storia

## La proposta culturale e didattica

### Il progetto culturale

**Profili storici XXI secolo** è la **nuova edizione**, profondamente rinnovata e aggiornata, del manuale di Storia Laterza più diffuso nelle scuole, con **percorsi di fonti e di critica storica integralmente ripensati** e una **didattica per competenze di ultima generazione**.

Il **racconto storico** è stato significativamente rinnovato. Tra gli elementi di novità: **Unità di riepilogo**, nel volume 1, sui secoli dalla crisi dell'impero romano all'anno Mille; nuovi capitoli centrati su una dimensione storica mondiale; trattazione più agile di alcuni argomenti; l'aggiornamento del volume 3.

I capitoli sono arricchiti da **nuove schede**:

- \* **Personaggi** ed **Eventi**: uomini e donne della politica, della cultura, della scienza; battaglie, rivoluzioni ricostruite in narrazioni avvincenti;
- \* **Arte e territorio**: approfondiscono la relazione tra opere d'arte, monumenti e beni architettonici e la storia del territorio;
- \* **Laboratorio di cittadinanza**: i temi di Cittadinanza e Costituzione con **attività laboratoriali didattiche** specifiche.

Una nuova didattica per competenze accompagna lo studente nello studio del capitolo:

- \* **Metodo di studio**: a fine paragrafo, attività da compiere direttamente sul paragrafo e sul quaderno per fissare concetti e dati fondamentali e acquisire progressivamente un metodo di studio;
- \* **Sviluppare le competenze**: a fine capitolo, con esercizi di verifica e di consolidamento delle competenze e **Compiti di realtà**, attività in "situazione simulata" da svolgere in gruppo in vista della realizzazione di un prodotto finale cartaceo o digitale.

Lo studio del profilo storico è facilitato da numerose mappe concettuali, carte geostoriche, grafici, tabelle, immagini, glossario e Parole della Storia, sintesi di fine capitolo.

A fine unità, i **Fare Storia**, con **nuovi percorsi di documenti e di critica storica**:

- \* **Nuovi temi**: storia della mentalità, cultura e istruzione, scienza e tecnologia, città e paesaggio, comportamenti collettivi, storia della marginalità (schiavitù, minoranze religiose, migrazioni);
- \* **Nuovi documenti e passi storiografici**: più dei due terzi dei brani sono nuovi; inseriti studi recenti;
- \* **Didattica integralmente nuova e al passo con le più recenti indicazioni ministeriali**: **Leggere una fonte iconografica** con l'analisi di importanti opere d'arte o di fotografie come fonti storiche; attività **Metodo di studio** per ogni brano; **Palestra Invalsi** e **Piste di lavoro** per ogni percorso (comparazione di fonti e ricostruzione degli eventi, confronto tra tesi storiografiche e argomentazione).

In chiusura dei **Fare Storia** il **Compito di storia** per la preparazione alla prima prova scritta degli Esami di Stato.

A fine unità, la nuova sezione **Storia e Ambiente** presenta un approfondimento tematico sulle questioni ambientali nel periodo studiato e nel presente. Con **Laboratorio di educazione ambientale**.

Completano il progetto didattico nuovi strumenti integrativi:

- \* **Atlante storico**: allegato al vol. 1, con carte politiche e tematiche di grande formato e attività di lettura e interpretazione;

- \* **CLIL History Activities per il V anno:** allegato al vol. 3, propone lo studio della Storia secondo la metodologia CLIL con attività didattiche (livelli B1, B2 e C1);
- \* **Alternanza Scuola Lavoro in classe:** a disposizione degli studenti su richiesta del docente, un fascicolo innovativo in cui competenze del fare impresa e competenze disciplinari dialogano per sviluppare **percorsi di alternanza in aula**.

Al manuale possono essere abbinati i volumi **CLIL History Activities** per il III e IV anno.

Sono inoltre disponibili in volume unico le **Lezioni di storia** per studenti con **Bisogni Educativi Speciali**.

I **Materiali per la didattica e la verifica**, riservati ai docenti, offrono:

- \* **programmazione** per competenze;
- \* **certificazione delle competenze** al termine del secondo ciclo;
- \* **schede di valutazione e di autovalutazione dei percorsi di Alternanza Scuola Lavoro;**
- \* **prova di ingresso;**
- \* **prove di verifica su tre livelli e verifiche per l'inclusione**, per ogni capitolo del manuale;
- \* **prove per la valutazione delle competenze;**
- \* **soluzioni.**

Infine, con la nuova App Laterza diBook il libro digitale Laterza, in formato epub3, è:

- \* **facile da scaricare:** il manuale digitale, una volta sbloccato, appare automaticamente nella libreria **diBook**;
- \* **fruibile su tutti i dispositivi offline e online;**
- \* **ottimizzato per lo studio e la lezione:** con **diBook** si può sottolineare, evidenziare, inserire note, scorrere l'indice interattivo, ingrandire immagini e carte, accedere ai contenuti digitali integrativi. Il docente può utilizzare **diBook** sulla LIM;
- \* **sincronizzabile:** **diBook** salva automaticamente le modifiche su tutti i dispositivi;
- \* **accessibile:** **diBook** ha funzioni specifiche per rispondere ai Bisogni Educativi Speciali: versione audio del testo (*text to speech*), scelta del carattere, regolazione del colore dello sfondo;
- \* **inserito nell'ambiente didattico Laterza:** con **diBook** docenti e studenti possono fruire direttamente dell'**Aula digitale Laterza**, piattaforma didattica online, e della **Biblioteca digitale**, per leggere in streaming una selezione di libri dal nostro catalogo.

## Gli autori

**Andrea Giardina**, docente di Storia antica all'Istituto italiano per gli Studi Storici, è vice-direttore e professore ordinario di Storia romana della Scuola Normale Superiore di Pisa. Ha insegnato nelle università di Chieti, Firenze, Palermo, Bari e Roma La Sapienza; è stato docente presso l'École Normale Supérieure, l'École pratique des hautes études e l'École des hautes études en sciences sociales di Parigi.

È presidente dell'Istituto italiano per la storia antica e della Giunta centrale per gli studi storici, del Comité International des Sciences Historiques (eletto dall'assemblea generale tenutasi a Jinan nell'agosto 2015), membro corrispondente dell'Istituto archeologico germanico, membro dell'Accademia Europaea, socio dell'Istituto Lombardo, Accademia di Scienze e Lettere, socio nazionale dell'Accademia nazionale dei Lincei, socio dell'Accademia Pontaniana, membro del Comitato storico-scientifico per gli anniversari di interesse nazionale (presidenza del Consiglio dei ministri), presidente della Consulta dei Comitati e delle edizioni nazionali (Mibact).

Nel 2013 ha ricevuto la medaglia d'oro dell'Associazione italiana di cultura classica.

Tra i suoi principali campi di ricerca: storia sociale, amministrativa e politica del mondo romano dalla media età repubblicana a quella tardoantica; storia del concetto e dell'idea d'Italia dall'età repubblicana all'età gotica; storia dei valori sociali nel mondo romano e bizantino; storia del regno ostrogoto d'Italia, con particolare riferimento alla figura di Flavio Magno Aurelio Cassiodoro; i rapporti tra storia romana e politica in età contemporanea (dalla Rivoluzione francese al fascismo); la storiografia moderna sul mondo antico.

Dirige l'edizione delle *Variae* di Flavio Magno Aurelio Cassiodoro per L'Erma di Bretschneider.

Per Laterza ha pubblicato numerosi e importanti saggi oltre a una fortunata serie di manuali scolastici.

**Giovanni Sabbatucci** ha insegnato Storia contemporanea nelle Università di Macerata e di Roma La Sapienza. Ha collaborato per molti anni a "L'Espresso", poi alle pagine culturali del "Corriere della Sera" e dal 1994 è editorialista del quotidiano "Il Messaggero".

Per Laterza ha pubblicato numerosi e importanti saggi oltre a una fortunata serie di manuali scolastici.

**Vittorio Vidotto** ha insegnato Storia contemporanea alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza, dopo aver insegnato a lungo Storia moderna nella medesima università.

Per Laterza ha pubblicato numerosi e importanti saggi oltre a una fortunata serie di manuali scolastici.

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine
	cartaceo + digitale		
Volume 1 Dal 1000 al 1650 con Atlante storico	Volume base + Atlante + App diBook + Libro digitale + contenuti digitali integrativi	Libro digitale + Atlante + Lezioni di storia BES + Personaggi + Il Libro + Parole della storia + Focus + Storia e... + I laboratori dello storico + Storia, società, cittadinanza + Lezioni attive + Audiosintesi dei capitoli + Test interattivi + Aula digitale Laterza + Biblioteca digitale Laterza	840 + 64
Volume 2 Dal 1650 al 1900	Volume base + Libro digitale + contenuti digitali integrativi	Libro digitale + Atlante + Lezioni di storia BES + Eventi + Il Libro + Focus + Storia e... + Storia e Ambiente + I laboratori dello storico + Storia, società, cittadinanza + Lezioni attive + Audiosintesi dei capitoli + Test interattivi + Aula digitale Laterza + Biblioteca digitale Laterza	832
Volume 3 (due tomi indivisibili) Dal 1900 a oggi con CLIL History Activities	Volume base + CLIL History Activities + Libro digitale + contenuti digitali integrativi	Libro digitale + Atlante + CLIL History Activities + CLIL Reading aloud + CLIL Listening + Lezioni di storia BES + Eventi + Personaggi + Il Libro + Parole della storia + Focus + Storia e... + I laboratori dello storico + Storia, società, cittadinanza + Lezioni attive + Audiosintesi dei capitoli + Test interattivi + Aula digitale Laterza + Biblioteca digitale Laterza	524 + 540 + 96
Alternanza Scuola Lavoro in classe vol. unico	Volume base		114

- I dati sono aggiornati al marzo 2018. Per gli anni successivi e per i prezzi aggiornati dei prodotti:  
<http://www.laterza.it>

## Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva
<p>Materiali per la didattica e la verifica (sul sito <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>):</p> <p>Progetto didattico e programmazione</p> <p>Certificazione delle competenze</p> <p>L'Alternanza Scuola Lavoro in classe</p> <p>Schede di valutazione ASL</p> <p>Prove di verifica (tre livelli)</p> <p>Prove per la valutazione delle competenze</p> <p>Strumenti per l'Esame di Stato</p> <p>Chiavi di soluzione degli esercizi del Manuale e dei Materiali</p> <p>Materiali per la LIM (sul sito <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>)</p> <p>Lezioni di storia dal Medioevo al XXI secolo</p>	<p>Audiosintesi dei capitoli</p>	<p>Risorse BES:</p> <p>Manuale digitale</p> <p>Audiosintesi dei capitoli</p> <p>Lezioni di storia BES (volume unico)</p>

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<p>Per lo studente e per il docente</p> <p><a href="#">App diBook</a></p> <p><a href="#">eBook</a></p> <p>OFFLINE (online solo per il primo download e per il collegamento a <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>)</p> <p>ONLINE (lettura in streaming)</p> <p><a href="#">Aula digitale Laterza</a></p> <p><a href="#">Biblioteca digitale Laterza (in streaming)</a></p>	<p>software proprietario</p> <p>epub3</p> <p>online</p> <p>online</p>	<p>PC, Mac, Tablet (Android, iPad), Smartphone, leggibile con App dedicate e in streaming</p>	<p>Registrazione su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a> con chiave di attivazione stampata sul bollino SIAE presente in II di copertina</p> <p>Registrazione su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a></p>	<p>Links a tutti i contenuti digitali integrativi pubblicati su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a></p>

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<p>Per il docente</p> <p>Lezioni di storia. Dal Medioevo al XXI secolo</p> <p>Materiali per la LIM</p> <p>Materiali per la didattica e la verifica</p> <p>OFFLINE (online solo per il download e per il collegamento a <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>)</p>	<p>mp3</p> <p>pdf</p> <p>pdf/doc</p>	<p>PC, Mac, Tablet (Android, iPad), Smartphone, leggibile con App dedicate e in streaming</p>	<p>Registrazione su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a></p>	<p>Tutti i materiali digitali pubblicati su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a> (area studente/area docente)</p>

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
22 cm x 28 cm	quattro	Terraprint Certificata FSC	65 grammi	Cartoncino patinato opaco 4 colori	Brossura cucita a filo refe

## Rapporto con il cliente

### Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail [autorizzazioni@clearedi.org](mailto:autorizzazioni@clearedi.org) sito web [www.clearedi.org](http://www.clearedi.org)

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con i limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

### Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la Casa Editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

A ognuna di queste categorie, la Casa Editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Indirizzo e-mail del customer care: [scolastico@laterza.it](mailto:scolastico@laterza.it) Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via e-mail: [webmaster@laterza.it](mailto:webmaster@laterza.it)

La navigazione sul sito [www.laterzalibripiuinternet.it](http://www.laterzalibripiuinternet.it) è costantemente supportata da istruzioni online.

### Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard ISO 9001:2008.  
Ente di certificazione Certi W. Certificato numero IT.12.0160.QMS.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- \* Contratto a diritto d'autore
- \* Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- \* Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- \* Parte dei materiali di proprietà della Casa Editrice

### Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

### **Norme riguardanti il libro di testo**

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

### **Disponibilità del libro per Diversamente abili**

La Casa Editrice, dopo aver ricevuto apposita richiesta dal singolo istituto scolastico, offre un supporto via e-mail: [regina@laterza.it](mailto:regina@laterza.it)

### **Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo**

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### **Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo**

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere e anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)