

# I COSTITUZIONALISMO E ASSOLUTISMO MONARCHICO

## Capitolo 1

### LE RIVOLUZIONI INGLESI

- 1 Assolutismo monarchico e conflitti in Europa
- 2 Gli Stuart e il conflitto tra corona e Parlamento
- 3 Carlo I: politica assolutistica e guerra civile
- 4 Il *Rump Parliament* e la caduta della monarchia
- 5 Il potere di Cromwell
- 6 Dalla Restaurazione Stuart alla «Gloriosa Rivoluzione»
- 7 Il *Bill of Rights* e la monarchia costituzionale inglese
- 8 Teorici del politico: da Hobbes a Locke  
Thomas Hobbes  
Robert Filmer  
John Locke

◀ **SINTESI** p. 23      ➡ **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 24

➡ **PER LA PROVA INVALSI** p. 25

#### CITTADINANZA

Il Parlamento

27

➡ **LABORATORIO DI CITTADINANZA** p. 29

#### STORIOGRAFIA

La «società politica»  
e il sistema parlamentare inglese

30

1 Lia Formigari, *La società politica di Locke*, p. 30 • 2 Charles Tilly, *Il rafforzamento dei poteri del Parlamento*, p. 30

➡ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 31

## Capitolo 2

### LE MONARCHIE ASSOLUTE IN EUROPA

- 1 La forma dello Stato prevalente: l'assolutismo
- 2 La Francia assolutista di Luigi XIV  
L'organizzazione dello Stato  
La sacralità del potere monarchico e il conflitto con la Chiesa  
Prospettive e velleità del Regno di Francia

4

4

5

6

9

11

12

14

19

19

20

20

#### LA FONTE

Il *Bill of Rights*

18

#### STORIA DELLA CULTURA

Le campagne elettorali nel Regno Unito

22

#### PAROLE DELLA STORIA

puritani, p. 5 • Chiesa presbiteriana, p. 6 • gentry, p. 9 • costituzione, p. 9 • *Rump Parliament*, p. 10 • *stadhouder* o (*statolder*), p. 13 • questione irlandese, p. 14

#### ICOSTORIA

Claes Jansz Vissche, *L'esecuzione dei cospiratori della Congiura delle polveri*, p. 4 • *L'esecuzione di Carlo I d'Inghilterra*, p. 10 • L'origine dell'*Union Flag*, p. 16

#### CARTE

L'Inghilterra agli inizi della guerra civile: 1642, p. 8

#### ONLINE

● **LA FONTE** *La Petizione di diritto* del Parlamento inglese • *Il patto del Popolo* • John Locke, *Il patto collettivo come atto fondativo della società politica*  
● **ICOSTORIA** William Hogarth *La campagna elettorale britannica* • Egbert van Heemskerck il Vecchio, *Un'assemblea di quaccheri* ● **STORIOGRAFIA** *Le origini della prima Rivoluzione inglese* • *Le ragioni sociali di una rivoluzione* • *Una rivoluzione «gloriosa»*  
● **LEZIONI ATTIVE (PPT)** ● **AUDIOSINTESI**

#### LA FONTE

Luigi XIV, «Non fatevi governare; siate voi il padrone»

37

#### STORIA DELLA CULTURA

Versailles, il teatro del potere

51

#### PAROLE DELLA STORIA

rito dell'imposizione delle mani, p. 34 • mercantilismo, p. 35 • dazi protettivi, p. 35 • servizio della gleba, p. 38 • *Junker*, p. 40

3 La Russia e l'autoritarismo degli zar

4 La giovane monarchia di Prussia

5 Le monarchie di Austria e Spagna

6 Potenze in guerra nel Settecento

La prima metà del Settecento

La seconda metà del Settecento

I principali mutamenti geopolitici

7 La Penisola italiana

◀ **SINTESI** p. 52

▶ **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 53

**STORIOGRAFIA**

**La Francia di Luigi XIV**

55

1 Pierre Goubert, *La politica di assoggettamento di Luigi XIV*, p. 55 • 2 Peter Burke, *La fabbrica mediatica del Re Sole*, p. 56 • 3 Norbert Elias, *Il cerimoniale di corte*, p. 58

▶ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 58

38

**IL PERSONAGGIO**

Cornelis Jansen (Giansenio), p. 34

40

**ICOSTORIA**

43

Jacques Laumosnier, *Incontro tra i regnanti di Francia e Spagna*, p. 33 • Charles Le Brun, *La Sala degli Specchi nella Reggia di Versailles*, p. 35 • Sviluppo del centro urbano di Annico (Cremona), p. 50

45

45

46

47

**CARTE**

48

Le conquiste territoriali del Re Sole, p. 36 • Il Brandeburgo-Prussia (secoli XVII-XVIII), p. 41 • L'Europa nel 1748, p. 46 • L'Italia nel 1748, p. 49

online

**ONLINE**

● ICOSTORIA L'arruolamento ● STORIOGRAFIA Luci e ombre dell'assolutismo monarchico dei secoli XVI-XVII ● LEZIONI ATTIVE (PPT) ● AUDIOSINTESI

**Strumenti e metodologie per l'Esame di Stato**

60

■ **La composizione.** Teorie e forme dello Stato nell'Europa dell'Età moderna: monarchia assoluta e monarchia parlamentare

60

■ **Analisi e presentazione di un documento.** John Locke, «*Il diritto di resistenza*»

66

**Cronologia. Prospetto di sintesi**

68

Modulo

**2 LA CIVILTÀ DELL'ILLUMINISMO**

**Capitolo 3**

**L'ILLUMINISMO**

72

1 I *philosophes* e la nascita dell'opinione pubblica

72

2 Stato di natura e civilizzazione

76

3 La riflessione sulla libertà

80

La libertà individuale

80

Libertà economica, libertà da pene inumane e libertà politica

81

**LA FONTE**

Cesare Beccaria,

*La certezza della pena*

85

**ECONOMIA SCIENZA TECNICA**

Adam Smith e la «mano invisibile»

94

**PAROLE DELLA STORIA**

massoneria, p. 73 • opinione pubblica, p. 73 • fisiocrazia, p. 81 • laicismo, p. 88

4 La scienza e lo spirito critico verso la religione

5 Limiti e ambivalenze dell'Illuminismo

Il fascino della spiritualità  
Le ambivalenze dell'Illuminismo

6 Il dispotismo illuminato

◀ **SINTESI** p. 95

▶ **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 96

▶ **PER LA PROVA INVALSI** p. 99

#### CITTADINANZA

La pena di morte

101

▶ **LABORATORIO DI CITTADINANZA** p. 102

#### STORIOGRAFIA

L'Illuminismo nel dibattito storiografico

104

1 Paul Hazard, *Le due fasi della riconquista del mondo*, p. 104 • 2 Reinhardt Koselleck, *Illuminismo e Stato assoluto*, p. 105 • 3 Robert Darnton, *L'Illuminismo, un movimento storico*, p. 105

▶ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 106

### Capitolo 4

## RAGIONE E SENTIMENTI

108

1 Il piacere della cultura e i consumi culturali

108

2 L'arte e i comportamenti sociali

114

3 Matrimonio e libertà sessuale tra gli aristocratici

116

4 Un nuovo modello sentimentale: il matrimonio per amore

119

◀ **SINTESI** p. 126

▶ **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 126

#### STORIOGRAFIA

La nascita del romanzo borghese

128

1 Ian Watt, *Passioni e sentimenti nel romanzo borghese*, p. 128 • 2 Robert Darnton, *Rousseau e il nuovo modo di leggere*, p. 127

▶ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 129

#### IL PERSONAGGIO

86

87

87

88

90

Voltaire, pseudonimo di Françoise-Marie Arouet, p. 74 • Denis Diderot, p. 74 • Charles-Louis de Secondat, barone di Montesquieu, p. 77 • Jean-Jacques Rousseau, p. 78 • Immanuel Kant, p. 81 • Adam Smith, p. 81 • Cesare Beccaria, p. 88 • Federico II di Prussia, p. 90 • Pietro Leopoldo I, p. 93

#### ICOSTORIA

Françoise Boucher, *Il giardino cinese*, p. 77 • Vendite e sermoni nella piazza di Kennington a Londra, p. 87 • Joshua Reynolds, *George Clive con la sua famiglia e una domestica indiana*, p. 89

#### CARTE

I centri dell'Illuminismo, p. 75

#### ONLINE

• **LA FONTE** Pietro Verri, *L'introduzione al «Caffè»* • **ICOSTORIA** Jean Huber, *L'ultima cena del Patriarca* • Charles Boily, *Siate liberi cittadini* • Louis Joseph Masquelier, Jean Michel Moreau, *Mirabeau arriva ai Campi Elisi - Manifesto in lode dell'Editto di Tolleranza dell'imperatore Giuseppe* • **IL PERSONAGGIO** Giuseppe II • **STORIOGRAFIA** Salotti e caffè: la sociabilità tra Sette e Ottocento • **Dispotismo illuminato** • **LEZIONI ATTIVE (PPT)** • **AUDIOSINTESI**

#### LA STORIA NELL'ARTE

Botteghe d'arte

e salons nel Settecento

112

#### LA FONTE

Jean-Jacques Rousseau,

«Tutta l'educazione delle donne dev'essere in funzione degli uomini»

124

#### STORIA DELLA CULTURA

Nuovi modelli familiari: la maternità devota e l'età infantile

125

#### PAROLE DELLA STORIA

*comedy of manners*, p. 111 • *rococò*, p. 111 • *libertinaggio*, p. 120 • *misoginia*, p. 122

#### IL PERSONAGGIO

Jeanne-Antoinette Poisson, marchesa di Pompadour, p. 118 • Maria Teresa d'Asburgo, p. 118 • Caterina II di Russia, p. 118

#### ICOSTORIA

Joseph Highmore, *Scene dal romanzo Pamela* di Samuel Richardson, p. 121

#### ONLINE

• **LA FONTE** Lettura e interessi culturali nelle classi alte • **STORIOGRAFIA** Nuovi stili di vita • **AUDIOSINTESI**

### Strumenti e metodologie per l'Esame di Stato

130

■ **La composizione.** L'Illuminismo e la sua diffusione

130

■ **Analisi e presentazione di un documento.** Jean-Jacques Rousseau, «Patto sociale, sovranità, governo»

133

### Cronologia. Prospetto di sintesi

136

## Capitolo 5

### UN NUOVO SISTEMA ECONOMICO

- |   |     |
|---|-----|
| <b>1</b> I circuiti commerciali transoceanici                     | 140 |
| <b>2</b> La Gran Bretagna nel sistema coloniale europeo           | 143 |
| <b>3</b> Nuove abitudini di consumo in Europa                     | 147 |
| <b>4</b> Il dinamismo britannico: commerci e innovazioni agricole | 148 |
| <b>5</b> La “transizione demografica”                             | 152 |

◀ **SINTESI** p. 155

➡ **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 156

#### CITTADINANZA

La schiavitù 158

➡ **LABORATORIO DI CITTADINANZA** p. 160

#### STORIOGRAFIA

Espansione europea e globalizzazione dell'economia 162

**1** Immanuel Wallerstein, *«L'economia-mondo» capitalistica*, p. 162 • **2** Karl Polanyi, *Gli effetti globalizzanti dell'espansione europea*, p. 163 • **3** Anthony Pagden, *I signori del mondo e gli imperi coloniali*, p. 164

➡ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 165

#### LA FONTE

Capo Falco Nero,  
*La voce di uno sconfitto* 146

#### ECONOMIA SCIENZA TECNICA

Nuove colture in Europa 154

#### PAROLE DELLA STORIA

globalizzazione, p. 140 • induismo, p. 143 • sikhismo, p. 143 • modello malthusiano (o malthusianesimo), p. 152

#### ICOSTORIA

La tortura di una giovane donna su una nave negriera, p. 141 • Una *coffee-house* a Londra, p. 148

#### CARTE

Il commercio triangolare atlantico (1763), p. 142 • Espansione britannica in India fino al 1819, p. 143 • Insediamenti europei nel Nord America dal 1650 al 1763, p. 144 • Il sistema coloniale europeo a metà del XVIII secolo, p. 145 • Le *enclosures* in Inghilterra (1700-1845), p. 150



#### ONLINE

● ICOSTORIA Claude Joseph Vernet, *Il porto di Marsiglia* ● AUDIOSINTESI

## Capitolo 6

### LA PRIMA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE

- |  |     |
|--|-----|
| <b>1</b> Le innovazioni britanniche nel settore tessile      | 166 |
| <b>2</b> Le innovazioni nel settore siderurgico              | 168 |
| <b>3</b> Caratteri e diffusione del nuovo sistema produttivo | 170 |

◀ **SINTESI** p. 175

➡ **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 175

#### STORIOGRAFIA

Le condizioni della vita operaia 177

**1** George M. Trevelyan, *Una «massa di umanità trascurata»*, p. 177 • **2** Phyllis Deane, *L'impiego della forza lavoro*, p. 178

➡ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 179

#### LA FONTE

*Una protesta operaia contro le nuove macchine* 173

#### ECONOMIA SCIENZA TECNICA

La macchina a vapore di James Watt 174

#### ICOSTORIA

Daniel Nikolaus Chodowiecki, *Semplici lavori domestici*, p. 166

#### CARTE

Aree industrializzate in Europa nel 1815, p. 171



#### ONLINE

● STORIOGRAFIA Origini, diffusione e trasformazioni sociali della rivoluzione industriale ● AUDIOSINTESI

## Capitolo 7

### LA RIVOLUZIONE AMERICANA

- 1 Le colonie britanniche del Nord America 180
- 2 Le colonie inglesi d'America e il conflitto con la madrepatria 182
- 3 La guerra d'Indipendenza 184
- 4 La Costituzione degli Stati Uniti 187
- 5 La nuova Repubblica nordamericana 189

◀ **SINTESI** p. 193    ➡ **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 194

#### CITTADINANZA

Il presidente della Repubblica  
e il presidente del Consiglio 196

➡ **LABORATORIO DI CITTADINANZA** p. 197

#### STORIOGRAFIA

Miti e simboli d'America 198

1 Arnaldo Testi, «*Stars and Stripes*»: la bandiera americana, p. 198 • 2 Oliviero Bergamini, *La libertà come valore fondante della società e della politica*, p. 199

➡ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 200

#### LA FONTE

La Dichiarazione di indipendenza americana 186

#### STORIA DELLA CULTURA

Nuovi simboli per un nuovo Stato 192

#### PAROLE DELLA STORIA

suffragio universale, suffragio censitario (o ristretto), p. 187

#### ICOSTORIA

*Il grande professionista della finanza, o l'economia britannica per gli anni 1763, 1764, 1765*, p. 181

#### CARTE

Le colonie nordamericane nel Settecento, p. 182 • Gli Stati Uniti (1783-1803), p. 191

#### ONLINE

• **ICOSTORIA** Vignetta satirica contro Thomas Jefferson, "distruttore della Costituzione", 1797 • **STORIOGRAFIA** Istituzioni e cultura politica nella nascita degli Stati Uniti • **LEZIONI ATTIVE** • **AUDIOSINTESI**

## Capitolo 8

### LA RIVOLUZIONE FRANCESE E NAPOLEONE

- 1 La crisi della monarchia francese 201
- 2 Il progetto di una monarchia costituzionale 206
- 3 L'instaurazione della Repubblica 208
- 4 La parabola giacobina e il Direttorio 212
  - Il Terrore 212
  - Le vittorie militari e il colpo di Stato antigiacobino 213
  - Il Direttorio 214
- 5 Le conquiste militari della Repubblica e l'ascesa di Napoleone 216
  - La forza dell'esercito 216
  - La conquista dell'Italia 217
  - La spedizione in Egitto 219
  - 1799: il colpo di Stato di Bonaparte 220
- 6 Napoleone dal Consolato all'Impero 221
- 7 La riorganizzazione dello Stato 225
- 8 Dall'egemonia napoleonica al crollo dell'Impero 228
  - Le guerre dell'imperatore 228
  - La Penisola italiana sotto Napoleone 232
  - La campagna di Russia 233
  - Il crollo del sistema napoleonico 234

◀ **SINTESI** p. 237    ➡ **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 239

➡ **PER LA PROVA INVALSI** p. 242

#### LA FONTE

La Dichiarazione dei diritti dell'Uomo e del cittadino 205

#### LA STORIA NELL'ARTE

Un'immagine simbolo del sentimento repubblicano 211  
Napoleone incorona l'imperatrice Giuseppina 224

#### STORIA DELLA CULTURA

I limiti dell'eguaglianza rivoluzionaria 236

#### PAROLE DELLA STORIA

ordini, p. 201 • privilegi feudali, p. 203 • suffragio diretto, suffragio indiretto, p. 207 • *Sanculottes* (sanculotti), p. 208 • ghigliottina, p. 210 • calendario rivoluzionario, p. 213 • colpo di Stato, p. 214 • fedecommessi, p. 219 • plebiscito, p. 221 • *guerrilla*, p. 230

#### IL PERSONAGGIO

Marie-Joseph-Paul Motier, marchese di Lafayette, p. 204 • Jean-Paul Marat, p. 206 • Georges-Jacques Danton, p. 206 • Maximilien-François-Isidore Robespierre, p. 209 • Louis-Antoine-Léon Saint-Just, p. 212 • Georges-Auguste Couthon, p. 212 • Napoleone Bonaparte, p. 215 • Giuseppina Tascher de la Pagerie de Beauharnais, p. 224

**CITTADINANZA**

Plebisciti / referendum 244

▶ **LABORATORIO DI CITTADINANZA** p. 245**STORIOGRAFIA**L'eredità universale  
della Rivoluzione francese 2471 François Furet, «La Dichiarazione dei diritti dell'uomo», p. 247 • 2 Pasquale Pasquino, *Sovranità nazionale e governo rappresentativo*, p. 248▶ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 249**ICOSTORIA**Isidore-Stanislas Helman, *L'apertura degli Stati generali il 5 maggio 1789*, p. 202 • Antoine-Jean Gros, *Figura allegorica della Repubblica*, p. 210 • *Libertà*, p. 219 • Charles Ansell, *L'uccisione a sangue freddo o L'assassinio del Duca d'Enghien*, p. 223 • James Gillray, *Tiddy-Doll, il grande fornaio dei pan di zenzero tira fuori un'altra infornata di re*, p. 229 • Francisco Goya, *Nessuna pietà*, p. 230**CARTE**

La Rivoluzione francese (1789-95), p. 212 • L'Europa nel 1792-99, p. 217 • Le guerre imperiali (1805-9), p. 228 • L'Europa nel 1812, p. 231 • La campagna di Russia, 1812, p. 234

**ONLINE**● **LA FONTE** *La Marsigliese* • *La dichiarazione dei diritti della donna e della cittadina* ● **ICOSTORIA** *I giardini delle Tuileries il giorno della festa dell'Essere Supremo*, 1794 • Paul-André Basset, *Festa per l'anniversario del 14 luglio, anno IX (1801)* • Joseph Raymond Fournier-Sarlovèze, *L'attraversamento del fiume Beresina nel novembre 1812* ● **STORIOGRAFIA** Il mito di Napoleone Bonaparte • Eredità napoleoniche ● **LEZIONI ATTIVE PPT** ● **AUDIOSINTESI****Strumenti e metodologie per l'Esame di Stato**

250

■ **La composizione.** I regimi politici in Francia dal 1789 al 1814 250■ **Analisi e presentazione di un documento.** Maximilien Robespierre, *Sui princìpi di morale politica che devono guidare la Convenzione nazionale nell'Amministrazione interna della Repubblica* 253**Cronologia. Prospetto di sintesi**

256

**Modulo****4 RESTAURAZIONE E NUOVI CONFLITTI****Capitolo 9****LA RESTAURAZIONE**

260

1 Il Congresso di Vienna 260

L'incontro diplomatico 260

I trattati 263

2 I sistemi politici 265

3 Il pensiero conservatore 267

4 Il risveglio dello spirito religioso 269

**LA FONTE***Il Patto della Santa Alleanza* 264**STORIA DELLA CULTURA**

I caratteri delle nazioni 277

**PAROLE DELLA STORIA**

Romanticismo, p. 272

**IL PERSONAGGIO**

Klemens Wenzel Lothar von Metternich, p. 261 • Edmund Burke, p. 267 • Vincenzo Cuoco, p. 268 • Karl Ludwig von Haller, p.

- 5 Opinione pubblica e sette segrete
- 6 L'idea di nazione
- 7 Miti del nazionalismo romantico
- 8 Liberalismo/democrazia

◀ **SINTESI** p.278

➡ **ESERCIZI DI REVISIONE** p.279

**STORIOGRAFIA**

**Immaginare e progettare una nazione** 281

- 1 Eric J. Hobsbawm, «Inventare» la nazione attraverso la tradizione, p. 281
- 2 George L. Mosse, *Il culto del popolo per sé stesso*, p. 282 • 3 Benedict Anderson, *Una comunità immaginata*, p. 283

➡ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 284

270  
271  
273  
274

268 • Joseph de Maistre, p. 269 • Louis-Gabriel-Ambroise de Bonald, p. 269 • Bernadette Soubirous, p. 270

**ICOSTORIA**

*Il grande Congresso della Pace a Vienna nel 1814*, p. 260

**CARTE**

L'Europa nel 1815, p. 261 • L'Italia nel 1815, p. 262

**ONLINE**

- **LA FONTE** Edmund Burne, *Riflessioni sulla rivoluzione in Francia* • Il *Giuglielmo Tell*. L'ideologia nazionale a teatro • **ICOSTORIA** Claude Niquet il Giovane, *Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino* • **STORIOGRAFIA** La Restaurazione • Le società segrete • **LEZIONI ATTIVE (PPT)** • **AUDIOSINTESI**

**Capitolo 10**

**TORNANO LE RIVOLUZIONI: 1820-31** 285

- 1 L'America Latina in lotta per l'indipendenza 285
- 2 Le rivoluzioni in Europa. Il primo ciclo (1820-21) 287
  - La sequenza rivoluzionaria: da ovest a est 287
  - In Spagna e in Italia 288
  - Nei Balcani 290
- 3 Le rivoluzioni in Europa. Il secondo ciclo (1830-31) 292
  - In Francia e in Belgio 292
  - In Polonia e in Italia 294

◀ **SINTESI** p.298

➡ **ESERCIZI DI REVISIONE** p.298

**STORIOGRAFIA**

**I moti degli anni Venti e Trenta** 300

- 1 Lucy Riall, *Luci e ombre del movimento settario in Italia*, p. 300 • 2 Simo-  
nnetta Soldani, *Un punto di non ritorno*, p. 301

➡ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 302

**LA STORIA NELL'ARTE**

Rappresentare la libertà 296

**IL PERSONAGGIO**

George Gordon Byron, p. 290

**ICOSTORIA**

Theodoros Vryzakis, *La sortita di Missolongi (1826)*, p. 290

**CARTE**

L'America centrale e meridionale (1811-39), p. 285 • I moti insurrezionali in Europa (1820-21), p. 287 • I Balcani dopo la pace di Adrianopoli (1829), p. 291 • I moti del 1830-31 in Europa, p. 292

**ONLINE**

- **LEZIONI ATTIVE (PPT)** • **AUDIOSINTESI**

**Capitolo 11**

**IL RISORGIMENTO ITALIANO** 303

- 1 Immaginare una nazione 303
  - Le narrazioni risorgimentali in Italia 303
  - Personaggi e motivi narrativi 305
- 2 L'anima democratica del Risorgimento 309
  - Mazzini e la Giovine Italia 309
  - Repubblicanesimo, religiosità civica, programma sociale 310
  - Militanza e tentativi insurrezionali 312
- 3 L'anima liberal-moderata del Risorgimento 315
- 4 Alla vigilia di una nuova rivoluzione 318

**LA STORIA NELL'ARTE**

Il tema della religiosità della guerra nazionale secondo Hayez 308

**LA FONTE**

Giuseppe Mazzini, *Istruzione generale per gli affratellati alla Giovine Italia* 314

**PAROLE DELLA STORIA**

repubblica unitaria, p. 310 • Stato federale, p. 310

**IL PERSONAGGIO**

Giovan Pietro Vieusseux, p. 315

**STORIOGRAFIA**

**Il discorso sulla nazione in Italia**

324

1 Alberto M. Banti, *Un'operazione di calco, trasposizione e manipolazione: come nasce il «canone risorgimentale»*, p. 324 • 2 Ilaria Porciani, *La famiglia è il compendio della nazione*, p. 325 • 3 Guido Formigoni, *L'incontro risorgimentale tra nazione e religione*, p. 326

➡ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 327

**Capitolo 12**

**LE RIVOLUZIONI DEL 1848**

328

**1** La «primavera dei popoli» in Europa

328

Le premesse

328

In Italia e Francia

329

Nell'Impero austriaco

330

In Prussia, Germania ed Europa orientale

331

**2** Il ritorno dell'ordine

334

Nell'Europa centro-occidentale

334

In Italia

337

**3** Un bilancio

341

**CITTADINANZA**

**Due Costituzioni a confronto**

349

➡ **LABORATORIO DI CITTADINANZA** p. 351

**STORIOGRAFIA**

**Il '48 italiano**

352

1 Carlotta Sorba, *La teatralità del patriottismo*, p. 352 • 2 Enrico Francia, *La predicazione patriottica*, p. 353

➡ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 354

**ICOSTORIA**

Un incontro fondamentale: Mazzini giovanissimo incontra il capitano Rini, p. 309 • Lo stivale combattuto, p. 317

**ONLINE**

● **STORIOGRAFIA** Mazzini, La Giovine Italia e il movimento democratico ● **LEZIONI ATTIVE (PPT)** ● **AUDIOSINTESI**

**LA STORIA NELL'ARTE**

Il tema della civica virtù guerriera secondo Hayez

333

**LA FONTE**

Goffredo Mameli, *Fratelli d'Italia*

344

**PAROLE DELLA STORIA**

secessione, p. 328

**IL PERSONAGGIO**

Luigi Napoleone Bonaparte, p. 335 • Giuseppe Garibaldi, p. 340

**ICOSTORIA**

Nicola Sanesi, Girolamo Scotto, *Cacciata degli austriaci da Milano, 22 marzo 1848*, p. 331 • Thibault, *Barricate in via Saint-Maur*, p. 334 • Ferdinand Schröders, *La corona rifiutata*, p. 337 • Frédéric Sorrieu, *La repubblica universale, democratica e sociale*, p. 342

**CARTE**

Le rivoluzioni del 1848-49, p. 329

**ONLINE**

● **LA FONTE** La Francia repubblicana e la Costituzione del 1848 • Il volontariato ottocentesco • Una testimonianza epistolare ● **ICOSTORIA** Philipp Veit, *Germania* • Bonaventura Emler, *Il combattimento sul ponte Tabor a Leopoldstadt il 6 ottobre 1848* ● **STORIOGRAFIA** Un movimento di "massa" ● **LEZIONI ATTIVE (PPT)** ● **AUDIOSINTESI**

**Strumenti e metodologie per l'Esame di Stato**

355

■ **La composizione.** Le aspirazioni liberali e nazionali in Italia dal 1815 al 1848-49

355

■ **Analisi e presentazione di un documento.** Giuseppe Mazzini, *La necessità dell'insurrezione*

358

Vincenzo Gioberti, *Monarchia e Papato nel Risorgimento italiano*

359

**Cronologia. Prospetto di sintesi**

362



## Capitolo 13

### LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE

- |   |     |
|---|-----|
| <b>1</b> La crescita demografica                                  | 366 |
| <b>2</b> Il treno, il telegrafo, la banca, la cartamoneta         | 370 |
| <b>3</b> La seconda rivoluzione industriale                       | 375 |
| Le caratteristiche principali                                     | 375 |
| L'industria siderurgica   | 376 |
| L'industria chimica   | 377 |
| <b>4</b> Innovazioni energetiche, industria meccanica e dell'auto | 378 |
| L'industria dell'automobile                                       | 378 |
| Produzione di energia elettrica e applicazioni                    | 379 |
| Le industrie meccaniche   | 381 |
| <b>5</b> La fabbrica: organizzazione del lavoro e capitali        | 381 |
| La gestione del lavoro in fabbrica                                | 381 |
| Capitali e impresa  | 383 |
| <b>6</b> Dal liberismo al protezionismo                           | 384 |
| <b>7</b> Le strutture sociali della nuova Europa                  | 387 |

**◀ SINTESI** p. 395    **▶ ESERCIZI DI REVISIONE** p. 397

#### STORIOGRAFIA

#### La seconda rivoluzione industriale 399

**1** David S. Landes, *Il "mercato del sapere" e il mercato dell'industria*, p. 399  
**• 2** Stephen Kern, *Una tecnologia «livellatrice»*, p. 400 • **3** Geoffrey Barraclough, *La nuova struttura sociale e l'integrazione del mondo*, p. 401 • **4** Gabriele Turi, *Progresso e industrializzazione*, p. 402 • **5** Marco Meriggi, *La formazione del triangolo industriale*, p. 403

**▶ LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 403

## Capitolo 14

### SENTIMENTI E AFFETTI NELLA SOCIETÀ OTTOCENTESCA

- |  |     |
|--|-----|
| <b>1</b> Matrimoni borghesi e asimmetrie di genere | 405 |
| <b>2</b> Donne controcorrente                      | 405 |
| <b>3</b> Gli imperativi della rispettabilità       | 410 |
| <b>4</b> Il senso della morte                      | 411 |

**◀ SINTESI** p. 420    **▶ ESERCIZI DI REVISIONE** p. 420

**▶ PER LA PROVA INVALSI** p. 422

#### LA FONTE

Karl Marx • Friedrich Engels, *Il ruolo rivoluzionario della borghesia* 392

#### ECONOMIA SCIENZA TECNICA

Regolamentare *cartelli e trust* 393  
 Una nuova era per i prodotti chimici 394

#### PAROLE DELLA STORIA

positivismo, p. 367 • azioni, Borse azionarie, p. 383 • società per azioni, p. 383 • bilancia commerciale, p. 384 • sviluppo economico, p. 384 • sistema capitalistico, p. 387

#### IL PERSONAGGIO

Karl Marx, p. 387 • Charles Dickens, p. 391 • Émile Zola, p. 390 • Gustave Courbet, p. 391 • Jean-François Millet, p. 391

#### ICOSTORIA

Sezione di una strada di Parigi dopo il risanamento • Sezione di un appartamento parigino, p. 367 • Jules Arnout, *La Banca d'Inghilterra, la Borsa valori e la Residenza del sindaco a Londra*, p. 374 • Il transatlantico francese *La Touraine*, p. 386

#### CARTE

Lo sviluppo della rete ferroviaria in Europa (1850-70), p. 371 • Comunicazioni postali e telegrafiche (1852-75), p. 372



#### ONLINE

• **STORIOGRAFIA** Le trasformazioni economiche, sociali e culturali del progresso • Il liberismo tra teoria e pratica • **LEZIONI ATTIVE (PPT)** • **AUDIOSINTESI**

#### LA STORIA NELL'ARTE

Il tema della morte nella tradizione figurativa romantica 416

#### ECONOMIA SCIENZA TECNICA

L'idea occidentale di "progresso" nell'Ottocento 418

#### PAROLE DELLA STORIA

Istat, p. 424

#### IL PERSONAGGIO

George Sand, p. 410 • Louise Hoche Aston, p. 411

**CITTADINANZA**

Istruzione e disuguaglianza 424

▶ **LABORATORIO DI CITTADINANZA** p. 426**STORIOGRAFIA**Le definizioni normative  
del maschile e del femminile 428

1 George L. Mosse, *Rispettabilità e nazionalismo*, p. 428 • 2 Alberto M. Banti, *Virtù e rappresentazioni sado-masochiste*, p. 429 • 3 Bram Dijkstra, *L'Ottocento misogino e la guerra tra i sessi*, p. 430

▶ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 431**ICOSTORIA**

Leon Augustin Lhermitte, *Il pasto di mezzogiorno* • Leon Augustin Lhermitte, *Il mercato di Château-Thierry*, p. 408 • Alexandre Cabanel, *Nascita di Venere* • Édouard Manet, *Olympia*, p. 412 • Léon Cogniet, *Briseide, restituita ad Achille, scopre nella sua tenda il corpo di Patroclo*, p. 415

**ONLINE**

● **STORIOGRAFIA** Costruzione e decostruzione delle «classi sociali» • Borghesie • L'educazione delle donne  
● **AUDIOSINTESI**

**Strumenti e metodologie per l'Esame di Stato**

432

■ **La composizione.** Le trasformazioni economiche e sociali dell'età industriale 432

■ **Analisi e presentazione di un documento.** Frederick W. Taylor, *L'organizzazione scientifica del lavoro* 435  
Henry Ford, *Catena di montaggio e disciplina sociale* 435

**Cronologia. Prospetto di sintesi**

438

**Modulo****6 STATI-NAZIONE  
E IMPERI COLONIALI****Capitolo 15****LE GRANDI POTENZE EUROPEE**

442

1 Un quadro d'insieme 442

2 Il Regno Unito 442

3 La Francia del Secondo Impero 449

4 La Germania unita 451

Il Regno di Prussia 451

L'espansione territoriale 452

L'impero tedesco 454

5 La Terza Repubblica francese 457

6 L'Impero austro-ungarico 459

◀ **SINTESI** p. 464 ▶ **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 465**LA FONTE**

La Carta del Popolo 448

**LA STORIA NELL'ARTE**Vienna *fin-de siècle* 462**PAROLE DELLA STORIA**

Tories, Whigs, p. 443 • rapporti clientelari, clientelismo, p. 444

**IL PERSONAGGIO**

William Ewart Gladstone, p. 446 • Benjamin Disraeli, p. 446 • Otto von Bismarck, p. 451 • Léon Gambetta, p. 458 • Georges Clemenceau, p. 458

**ICOSTORIA**Liborio Prosperi, *La Lobby della Camera dei Comuni*, p. 447

**STORIOGRAFIA****L'ampliamento del suffragio e i cambiamenti del sistema elettorale** 468


1 Paolo Pombeni, *Il patrimonio socio-culturale delle riforme elettorali*, p. 468 • 2 Edgar J. Feuchtwanger, *Le tre tappe istituzionali della formazione dei partiti*, p. 469

 **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 470

**CARTE**

La guerra di Crimea, 1853-55, p. 451 • La formazione dell'Impero tedesco, p. 454 • Gruppi nazionali nell'Impero austro-ungarico, p. 459 • La monarchia austro-ungarica nel 1867, p. 460

**ONLINE**

 **STORIOGRAFIA** *Dalla Prussia al Secondo Reich* • *Il significato simbolico della Comune di Parigi* • **AUDIOSINTESI**

**Capitolo 16****L'UNIFICAZIONE ITALIANA** 471

- 1 Il ruolo del Regno di Sardegna 471
- 2 Il processo di unificazione 478
- 3 La società italiana al momento dell'Unità 484

 **SINTESI** p. 490  **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 490

**CITTADINANZA****Statuto Albertino e Costituzioni repubblicane** 493

 **LABORATORIO DI CITTADINANZA** p. 495

**STORIOGRAFIA****Tre interpretazioni storiografiche dell'unificazione italiana** 496

1 Benedetto Croce, *Un processo liberale*, p. 496 • 2 Alberto M. Banti, *Un processo culturale e politico*, p. 497 • 3 Silvana Patriarca, *Un processo di rigenerazione morale*, p. 498

 **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 498

**LA STORIA NELL'ARTE**

Amore e patriottismo nella pittura italiana dell'Ottocento 476

**LA FONTE**

Stefano Jacini, *Relazione finale sulla condizione della classe agricola* 489

**PAROLE DELLA STORIA**

Leggi Siccardi, p. 473 • camicie rosse, p. 480 • censimento, p. 485 • mezzadria, p. 486

**IL PERSONAGGIO**

Massimo d'Azeglio, p. 473

**ICOSTORIA**

Giuseppe Sciuti, *Morte di Pisacane* • La statua della "spigolatrice di Sapri" sullo scoglio dello Scialandro, p. 472 • La firma del trattato di pace al Congresso di Parigi, p. 474 • Telemaco Signorini, *Autunno nella campagna di Siena*, p. 486

**CARTE**

Il Regno di Sardegna nel 1850, p. 471 • La seconda guerra d'indipendenza, p. 478 • L'unificazione d'Italia, 1859-60, p. 480 • Itinerario della spedizione garibaldina, p. 481 • Territorio del Regno d'Italia nel 1861, p. 483 • L'Italia unita: le zone economiche (1871-1914), p. 485

**ONLINE**

 **LA FONTE** Il savoiardo Luigi Menabrea sul malgoverno dei Borboni • **LEZIONI ATTIVE (PPT)** • **AUDIOSINTESI**

**Capitolo 17****IL REGNO D'ITALIA** 500

- 1 La Destra storica e l'eredità liberale di Cavour 500
  - I primi passi della monarchia costituzionale 500
  - La costruzione dello Stato laico 502
  - La Sinistra liberale 503
- 2 L'annessione del Veneto e la rottura tra Mazzini, Garibaldi e il governo 506
- 3 La presa di Roma 508
- 4 La Sinistra al potere 511
- 5 La parabola politica di Francesco Crispi 514

 **SINTESI** p. 518  **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 519

**LA FONTE**

Stefano Jacini, *Sulle condizioni della cosa pubblica in Italia dopo il 1866* 505

**PAROLE DELLA STORIA**

Guarentigie, p. 509 • Fasci, p. 516

**IL PERSONAGGIO**

Agostino Depretis, p. 511 • Felice Cavallotti, p. 512 • Andrea Costa, p. 513 • Francesco Crispi, p. 514 • Giovanni Giolitti, p. 514

**ICOSTORIA**

Pietro Tetar Van Elven, *Inaugurazione del primo Parlamento del Regno d'Italia*, p. 500

**STORIOGRAFIA****Fare gli italiani**

521

1 Giovanni Vigo, *Il primo censimento degli italiani e la piaga dell'analfabetismo*, p. 521 • 2 Ilaria Porciani, *La costruzione dell'identità nazionale*, p. 522

➔ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 523

**CARTE**

Lo sviluppo della rete ferroviaria in Italia (1850-70), p. 501 • L'Italia in Africa orientale, p. 517

**ONLINE**

● ICOSTORIA Pinot e Sagoire, *Battaglia navale di Lissa* ● LEZIONI ATTIVE (PPT) ● AUDIOSINTESI

**Capitolo 18****GLI STATI UNITI E LA RUSSIA**

524

**1** Schiavitù e servitù

524

**2** Gli Stati Uniti nella prima metà dell'Ottocento

525

L'espansione demografica e la conquista del *Far West*  
La cultura dominante dei *wasp*  
La schiavitù negli Stati del Sud

525

527

528

**3** La guerra di Secessione e le conseguenze sul paese

530

Verso il conflitto tra Nord e Sud  
La guerra civile  
Gli Stati Uniti postbellici

530

531

532

**4** L'Impero russo

536

La Russia autocratica nella prima metà dell'Ottocento  
Alessandro II e la stagione delle riforme

536

537

◀ **SINTESI** p. 540

➔ **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 541

**STORIOGRAFIA****La schiavitù e la guerra di secessione**

545

1 George P. Rawick, *La schiavitù: l'istituzione di uno stile di vita*, p. 543 • 2 Raimondo Luraghi, *Una strategia bellica: l'emancipazione dalla schiavitù*, p. 544 • 3 Arnaldo Testi, *La «guerra per abolire la schiavitù»*, p. 544

➔ **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 545

**LA FONTE**

Il Proclama di Lincoln 534

**LA STORIA NELL'ARTE**

*Nascita di una nazione: il razzismo wasp nel cinema* 535

**PAROLE DELLA STORIA**

guerra civile, p. 531 • Ku Klux Klan, p. 532 • linciaggio, p. 532 • Autocrazia, p. 536

**ICOSTORIA**

Currier & Ives, *Un treno attraversa le praterie dell'Ovest in fiamme*, p. 527 • Edward Williams Clay, *America*, p. 528 • Cicatrici sulla schiena di uno schiavo, p. 528

**CARTE**

Gli Stati Uniti (1822-54), p. 526 • Rete ferroviaria nordamericana nel 1860, p. 527 • La guerra civile americana (1861-65), p. 531 • L'espansione dell'Impero russo (1815-1900), p. 536

**ONLINE**

● ICOSTORIA Gustave Doré, *I grandi proprietari terrieri russi si giocano a carte i loro servi della gleba* • Pavel Ossipovič Kovalevskij, *Campagna russa* ● AUDIOSINTESI

**Capitolo 19****SOCIALISMO, NAZIONALISMO, RAZZISMO**

546

**1** Le origini del pensiero socialista e del movimento operaio

546

Dal socialismo utopico al socialismo scientifico  
Socialisti e anarchici  
I partiti socialisti

546

548

549

**2** Il dibattito tra riformisti e rivoluzionari

555

**3** Il nazionalismo e il razzismo: due teorie convergenti

557

Il nazionalismo  
Il razzismo  
Razze bianche e razza ebraica

557

560

562

**4** Il razzismo militante e l'antisemitismo

563

◀ **SINTESI** p. 569

➔ **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 570

➔ **PER LA PROVA INVALSI** p. 572

**LA FONTE**

Karl Marx e Friedrich Engels, *Manifesto del Partito comunista* 554

**STORIA DELLA CULTURA**

Il movimento operaio in Gran Bretagna e negli Usa 568

**PAROLE DELLA STORIA**

razza ariana, p. 562 • sionismo, p. 567

**IL PERSONAGGIO**

Michail Bakunin, p. 549 • Georges Sorel, p. 556

**ICOSTORIA**

Manifesto di pubblicità per l'«Avanti!», p. 550 • I tumulti del 4 maggio 1886 a Chicago, p. 553 • Manifesto pubblicitario per il Giardino zoologico di acclimatazione • Visitatori all'Esposizione parigina del 1900, p. 561

**CITTADINANZA**

Nazionalità e cittadinanza

574

 **LABORATORIO DI CITTADINANZA** p. 575
**STORIOGRAFIA**

Il movimento operaio

576

**1** Renato Monteleone, *Il movimento operaio in Europa*, p. 576 • **2** Marco Meriggi, *L'affermazione di un nuovo soggetto politico: il sindacato*, p. 577

 **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 578
**ONLINE**
**ICOSTORIA** *Veduta generale del familisterio di Guise (Francia)* • **LEZIONI ATTIVE PPT** • **AUDIOSINTESI**
**Capitolo 20****IL DOMINIO COLONIALE NEL XIX SECOLO**

579

- 1** La forza del colonialismo europeo 579
- 2** La crisi dell'Impero ottomano e la penetrazione occidentale 580
- 3** Resistenze ottomane alla modernizzazione 582
- 4** L'India britannica 587
- 5** Il drammatico indebolimento della Cina 591
- 6** Il Giappone. Una potenza in ascesa 595
- 7** Un colonialismo predatore: il caso del Congo belga 598

 **SINTESI** p. 601     **ESERCIZI DI REVISIONE** p. 602
**STORIOGRAFIA**

Le nuove colonie e il colonialismo di fine secolo

605

**1** Wolfgang Reinhard, *Tre tipologie di colonia*, p. 605 • **2** David K. Fieldhouse, *La subordinazione politica delle colonie*, p. 606 • **3** Raymond F. Betts, *Un'alba ingannatrice*, p. 606

 **LABORATORIO DI STORIOGRAFIA** p. 607
**LA FONTE**

Sharia e diritto di famiglia 585

**LA STORIA NELL'ARTE**

L'esotismo e il tema dell'harem secondo Ingres 586

**PAROLE DELLA STORIA**sciiti, p. 580 • sunniti, p. 580 • *Sharia* ('legge islamica'), p. 581 • millet, p. 583 • *sati*, p. 588 • sistema delle caste, p. 588**ICOSTORIA**

Stampa giapponese con i comandanti Anan e Perry e il capitano Henry Adams, p. 595

**CARTE**

L'India britannica a metà Ottocento, p. 587 • La Cina alla metà dell'Ottocento, p. 593

**ONLINE**• **AUDIOSINTESI****Strumenti e metodologie per l'Esame di Stato**

608

-  **La composizione.** L'unificazione italiana 608
-  **Analisi e presentazione di un documento.** Edmondo De Amicis, *L'amor di patria* 611

**Cronologia. Prospetto di sintesi**

614

**Parole della storia**

616

**Indice dei nomi**

617