



## PARTE I L'alba della modernità

### capitolo 1

#### Dal XV al XVI secolo: rotture e continuità della tradizione

1	L'eredità medievale e la riscoperta dell'«io»	2
2	Da Costantinopoli all'Italia: flussi e influssi della filosofia bizantina	7
3	La tradizione platonica bizantina	8
4	Niccolò Cusano e la «dotta ignoranza»	10
5	Dio e l'Universo in Cusano	12
6	Il ritorno di Epicuro: Lorenzo Valla	14
7	Marsilio Ficino e la nascita dell'Accademia platonica fiorentina	16
8	Pico della Mirandola e la <i>Dignitas hominis</i>	18
	<b>FOCUS</b> La cabala	18
9	L'aristotelismo rinascimentale e Pietro Pomponazzi	20
10	Il metodo scientifico di Jacopo Zabarella	21
11	Il ritorno dello scetticismo: Michel de Montaigne	22
<b>FILOSOFIA</b>	<b>E ARTE</b> Due approcci al reale. Masaccio e van Eyck	24
<b>FILOSOFIA</b>	<b>E LETTERATURA</b> Ariosto e il Rinascimento che "scricchiola"	27
	Sintesi	30
	Verso le competenze	32

### capitolo 2

#### L'istanza di una nuova coscienza religiosa

1	La Riforma protestante	33
2	Gli albori della Riforma in Germania: l'esperienza di Martin Lutero	35
3	Erasmus da Rotterdam e Lutero: libero o servo arbitrio?	37
4	«Grazia giustificante» e «fede giustificante»: Lutero e Melantone	39
	<b>FILOSOFIA E CINEMA</b> <i>Luci d'inverno</i> (1963) di Ingmar Bergman	39
5	Potere civile e predestinazione: Zwingli e Calvino	41
6	Il concilio di Trento	43
7	La risoluzione tridentina alla disputa sulla giustificazione	45
<b>FILOSOFIA</b>	<b>E ARTE</b> Raffaello, Cusano e la «coincidenza degli opposti»	46
	Sintesi	50
	Verso le competenze	52

ONLINE

libro+internet

#### Bibliografia

##### Lessico filosofico

##### Lecture critiche

1. *Ambiguità e contraddizioni nella cultura rinascimentale*

**T** Niccolò Cusano  
*L'uomo è un dio umano e un microcosmo*

**T** Marsilio Ficino  
*L'affinità tra sapienza e religione*

**Sintesi Audio**

**Test interattivi**

ONLINE

libro+internet

#### Bibliografia

##### Lessico filosofico

**T** Martin Lutero  
*La libertà dell'uomo non può nulla*

**T** Martin Lutero  
*Il libero arbitrio e la fede*

**Sintesi Audio**

**Test interattivi**

## capitolo 3

### Alla scoperta dell'essenza del mondo

1	Il naturalismo rinascimentale	53
2	L'incerto confine tra magia e scienza	55
3	Bernardino Telesio: la natura studiata secondo i suoi principi <b>CONCETTO CHIAVE</b> Filosofia della natura	56 58
4	L'etica naturalistica di Telesio	59
5	Giordano Bruno <b>FOCUS</b> L'arte della memoria e la mnemotecnica	60 60
6	Bruno: Dio come natura	62
7	Bruno: unità e infinità dell'Universo	63
8	Bruno: dal monismo al molteplice, la teoria del minimo e della monade	64
9	Bruno: la conoscenza e l'eroico furore	65
10	Tommaso Campanella	66
11	Campanella: la filosofia dei sensi e la magia	68
12	Campanella: il sapere metafisico e la fondazione dell'autocoscienza	68
13	Campanella: la dottrina delle primalità	70
14	Campanella: la filosofia politico-religiosa	71
15	Campanella: la <i>Città del Sole</i>	73
<b>FILOSOFIA E LETTERATURA</b> Torquato Tasso e la legge della natura. «S'ei piace, ei lice»		74
<b>Sintesi</b>		78
<b>Verso le competenze</b>		80

#### I testi

<b>T1</b>	Bruno: l'Universo infinito [Giordano Bruno, <i>De l'infinito Universo et mundi</i> , Dialogo I]	82	<b>T4</b>	Campanella: la magia naturale [Tommaso Campanella, <i>Del senso delle cose e della magia</i> , libro IV, cap. 1]	86
<b>T2</b>	Bruno: l'infinità dell'universo e l'infinità di Dio [Giordano Bruno, <i>De l'infinito Universo et mundi</i> , Dialogo I]	83	<b>T5</b>	Campanella: la città come utopia [Tommaso Campanella, <i>Questione quarta sull'ottima repubblica</i> , a. I]	87
<b>T3</b>	Campanella: la sensibilità universale [Tommaso Campanella, <i>Del senso delle cose e della magia</i> , libro I, capp. 1 e 2]	84			

## capitolo 4

### Alla scoperta della misura del mondo

1	Un nuovo modo di pensare la scienza	90
2	Niccolò Copernico e il modello eliocentrico	92
3	Tycho Brahe e l'eccellenza dell'osservazione	95
4	Giovanni Keplero e l'astronomia nuova	97
<b>FILOSOFIA E ARTE</b> Leonardo da Vinci. La pittura come conoscenza		100
<b>FILOSOFIA E LETTERATURA</b> «Maledetto sia Copernico!» La piccolezza dell'uomo da Leopardi a Pirandello		103
<b>Sintesi</b>		106
<b>Verso le competenze</b>		107

**ONLINE** 

**Bibliografia**

**Lessico filosofico**

**Letture critiche**  
2. *Filosofia della natura e scienza moderna*

**T** Bernardino Telesio  
*La natura secondo i suoi principi*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**

**ONLINE** 

**Bibliografia**

**Lessico filosofico**

**T** John Donne  
*Tutto è in dubbio*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**

## capitolo 5

### Francis Bacon e Galileo Galilei

1	Due protagonisti alle origini della scienza moderna	108
2	Francis Bacon: il sapere al cuore del potere	110
3	Bacon: la critica alla tradizione e il nuovo sistema del sapere	113
4	La teoria degli "idoli"	114
5	Tra i ragni e le formiche: l'esperienza delle api	116
6	Tecnologia e sapere delle forme	118
7	Il metodo dell'"induzione vera"	119
8	Sapere scientifico e società politica: la <i>Nuova Atlantide</i>	121
9	Galileo Galilei: un nuovo sguardo sul mondo	123
10	Le scoperte astronomiche	125
11	Il metodo della scienza galileiana	127
	<b>CONCETTO CHIAVE</b> Esperienza, esperimento	128
12	L'ipotesi copernicana al vaglio della teologia	130
13	Il <i>Dialogo sopra i due massimi sistemi</i> e il processo del 1633	131
<b>FILOSOFIA</b>	<b>E SCIENZA</b> Gli strumenti della rivoluzione scientifica	134
	<b>Sintesi</b>	137
	<b>Verso le competenze</b>	139

### I testi

<b>T6</b>	Bacon: la teoria degli idoli [Francis Bacon, <i>Nuovo Organo</i> , libro I, §§ 38-44]	141	<b>T10</b>	Galilei: conoscenza umana e conoscenza divina	149
<b>T7</b>	Bacon: il metodo induttivo [Francis Bacon, <i>Nuovo Organo</i> , libro II, § 36]	143		[Galileo Galilei, <i>Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo, tolemaico e copernicano</i> , Giornata prima]	
<b>T8</b>	Galilei: la matematica come linguaggio della natura [Galileo Galilei, <i>Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo, tolemaico e copernicano</i> , Giornata prima]	144	<b>T11</b>	Galilei: il libro della natura [Galileo Galilei, <i>Il Saggiatore</i> , cap. 6]	150
<b>T9</b>	Galilei: la nuova astronomia [Galileo Galilei, <i>Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo, tolemaico e copernicano</i> , Giornata prima]	147	<b>T12</b>	Galilei: la favola dei suoni [Galileo Galilei, <i>Il Saggiatore</i> , cap. 6]	151

## capitolo 6

### La tarda Scolastica europea

1	Tradizione filosofica e pensiero moderno	154
2	Francisco Suárez e la nascita dell'ontologia moderna	155
	<b>CONCETTO CHIAVE</b> Ontologia	156
3	Diritto e politica tra Vecchio e Nuovo Mondo	158
4	La filosofia del diritto negli scolastici spagnoli tra Cinquecento e Seicento	159
	<b>FOCUS</b> La controversia sugli indios	159
	<b>Sintesi</b>	162
	<b>Verso le competenze</b>	163

**ONLINE** 

**Bibliografia**

**Lessico filosofico**

**Lecture critiche**  
3. *La ricostruzione dei due processi a Galilei*

**T** Francis Bacon  
*Il nuovo metodo della conoscenza*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**

**ONLINE** 

**Bibliografia**

**Lessico filosofico**

**Lecture critiche**  
4. *Tarda scolastica e pensiero moderno*

**T** Francisco Suárez  
*L'ente participio e l'ente nome: il primato dell'essenza*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**

## capitolo 7

### Nuove teorie della politica e del diritto

1 Il Rinascimento politico	164
2 Machiavelli: la politica come tecnica del potere	166
3 Thomas More: la politica come utopia del potere	169
4 Jean Bodin: la sovranità dello Stato	171
<b>QUESTIONI DI CITTADINANZA</b> Realismo o utopia?	173
<b>Sintesi</b>	177
<b>Verso le competenze</b>	178


ONLINE

libro+internet

#### Bibliografia

#### Lessico filosofico

T Niccolò Machiavelli  
*Il realismo politico e la fede*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**



## PARTE II

# L'orizzonte cartesiano e i nuovi sistemi della metafisica razionalista

## capitolo 8

### René Descartes

1 Il desiderio del vero e le misure della ragione	180
<b>CONCETTO CHIAVE</b> Razionalismo	180
2 Un pensiero in prima persona	182
3 Il problema del metodo: la critica alla logica scolastica	186
4 I caratteri della scienza: unità, certezza, evidenza	186
5 Le matematiche come modello di conoscenza certa ed evidente	187
<b>FOCUS</b> La geometria analitica cartesiana	188
6 Gli operatori del metodo: l'intuito e la deduzione	189
7 Le quattro regole	190
8 La scienza cartesiana tra fisica e fisiologia: la favola del mondo meccanico	192
9 L'uomo macchina	194
10 La metafisica: dalla scienza alla filosofia prima	195
11 Il test del dubbio	196
<b>CONCETTO CHIAVE</b> Dubbio	196
<b>FILOSOFIA E CINEMA</b> <i>L'arte del sogno</i> (2006) di Michel Gondry	198
12 La verità del <i>cogito</i>	201
13 Dall'io a Dio	202
14 Le dimostrazioni a posteriori dell'esistenza di Dio	203
15 La dimostrazione a priori dell'esistenza di Dio	209
<b>FOCUS</b> Dio e la creazione delle verità eterne	209
16 Verità ed errore	211
17 Essenza ed esistenza dei corpi	213
18 Il rapporto tra la mente e il corpo nell'uomo	214
19 L'etica: la morale provvisoria	215

ONLINE

libro+internet


#### Bibliografia

#### Lessico filosofico

**Lecture critiche**  
5. *Scienza e metafisica nel pensiero di Cartesio*

T René Descartes  
*Dall'io a Dio*

T René Descartes  
*La morale provvisoria*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**

<b>20</b> La fisiologia delle passioni	216
<b>FILOSOFIA E LETTERATURA</b> «La vita è sogno.» Shakespeare e Calderón de la Barca	220
<b>FILOSOFIA E SCIENZA</b> Harvey e la scoperta della circolazione del sangue	223
Sintesi	225
Verso le competenze	227

## I testi

<b>T13</b> Il buon senso e la strada che conduce al vero [René Descartes, <i>Discorso sul metodo</i> , parte I]	229	<b>T17</b> Il test del dubbio [René Descartes, <i>Meditazioni sulla filosofia prima</i> , I]	236
<b>T14</b> Le regole del metodo [René Descartes, <i>Discorso sul metodo</i> , parte II]	230	<b>T18</b> La verità del <i>cogito</i> [René Descartes, <i>Meditazioni sulla filosofia prima</i> , II]	239
<b>T15</b> Le matematiche come modello della conoscenza [René Descartes, <i>Discorso sul metodo</i> , parte II]	232	<b>T19</b> Verità ed errore [René Descartes, <i>Meditazioni sulla filosofia prima</i> , IV]	241
<b>T16</b> La favola del mondo meccanico [René Descartes, <i>Il Mondo</i> , cap. 6]	233	<b>T20</b> Essenza ed esistenza dei corpi [René Descartes, <i>Principi</i> , II, 1-4]	243

## capitolo 9 Baruch de Spinoza

<b>1</b> La mente umana e la sostanza divina	245
<b>2</b> L'esercizio del pensiero come scelta di vita	247
<b>3</b> Un metodo per l'emendazione dell'intelletto	250
<b>4</b> L'idea di Dio e la geometria	252
<b>5</b> <i>L'Etica</i> : il metodo geometrico della dimostrazione	253
<b>6</b> <i>Deus sive natura</i>	255
<b>7</b> La natura della mente e l'idea del corpo	258
<b>8</b> La meccanica degli affetti: dalla schiavitù alla liberazione <b>FILOSOFIA E CINEMA</b> <i>Time</i> (2006) di Kim Ki-duk	259
<b>9</b> Egesi e politica <b>CONCETTO CHIAVE</b> Libero pensiero	261
<b>FILOSOFIA E PSICOLOGIA</b> La ragione e le emozioni	264
Sintesi	266
Verso le competenze	270

## I testi

<b>T21</b> Dio, la natura, la sostanza [Baruch de Spinoza, <i>Etica</i> , parte I, prop. XV, dimostrazione, scolio]	273	<b>T24</b> L'amore intellettuale di Dio e la felicità [Baruch de Spinoza, <i>Etica</i> , parte IV, Appendice, capi 4, 5, 9; parte V, propp. XXV; XXVII, dimostrazione; XXXII, corollario; XXXVI; XXXVIII; XLII, scolio]	279
<b>T22</b> La necessità della natura divina [Baruch de Spinoza, <i>Etica</i> , parte I, prop. XXIX, dimostrazione, scolio]	276	<b>T25</b> Il fine dello Stato è la libertà [Baruch de Spinoza, <i>Trattato teologico-politico</i> , cap. XVI]	281
<b>T23</b> La conoscenza [Baruch de Spinoza, <i>Etica</i> , parte II, prop. XL, scolio II; prop. XLI; prop. XLIV, corollario II; prop. XLVII]	277	<b>T26</b> Potere civile e potere religioso [Baruch de Spinoza, <i>Trattato teologico-politico</i> , cap. XIX]	284

ONLINE

libro+internet

### Bibliografia

#### Lessico filosofico

#### Letture critiche

6. *Visione della vita e dell'uomo in Spinoza*

**T** Baruch de Spinoza  
*La differenza tra filosofia e religione*



#### Sintesi Audio

#### Test interattivi

## capitolo 10 Gottfried Wilhelm Leibniz

1	Un pensiero barocco	286
2	Una vita per la scienza	288
3	La sostanza come forza	290
	<b>FOCUS</b> Gli scritti leibniziani di logica	290
	<b>FOCUS</b> La quantità di moto, tra Descartes e Leibniz	291
4	Il fondamento logico della metafisica	292
5	Verità di ragione e verità di fatto	294
6	Le monadi	296
7	La dinamica del conoscere	297
8	Dio, la possibilità del male, la finalità del mondo	299
	<b>CONCETTO CHIAVE</b> Teodicea	300
9	Perché il male?	301
	<b>FILOSOFIA E CINEMA</b> <i>Minority Report</i> (2002) di Steven Spielberg	301
<b>FILOSOFIA E ARTE</b>	Luce e ombra da Caravaggio al Barocco	303
	<b>Sintesi</b>	306
	<b>Verso le competenze</b>	308

### I testi

<b>T27</b>	La critica del meccanicismo [Gottfried Wilhelm Leibniz, <i>Lettera a Nicole Remond sul suo sistema</i> ]	309	<b>T29</b>	Il migliore dei mondi possibili [Gottfried Wilhelm Leibniz, <i>Saggi di teodicea</i> , §§ 116, 201, 230-231]	312
<b>T28</b>	Logica e metafisica [Gottfried Wilhelm Leibniz, <i>Monadologia</i> , §§ 31-38]	310	<b>T30</b>	Il palazzo dei destini [Gottfried Wilhelm Leibniz, <i>Saggi di teodicea</i> , §§ 415-417]	313

## capitolo 11 Crisi e sviluppo del razionalismo

1	Il canone cartesiano	316
2	Giansenisti, libertini, “moderni”	316
	<b>CONCETTO CHIAVE</b> Moderno	320
3	Gassendi	321
4	Blaise Pascal: un pensiero paradossale	322
5	Pascal: un uomo di scienza e di “cuore”	323
	<b>FILOSOFIA E CINEMA</b> <i>A Beautiful Mind</i> (2001) di Ron Howard	326
6	Pascal: il metodo e la verità	327
7	Pascal: la scienza dell’uomo	328
8	L’occasionalismo	330
9	Malebranche	331
	<b>Sintesi</b>	333
	<b>Verso le competenze</b>	335

### I testi

<b>T31</b>	Pascal: la ragione e il cuore [Blaise Pascal, <i>Pensieri</i> , 414-416, 438, 479-481]	336
------------	---	-----

ONLINE

libro+  
internet


#### Bibliografia

#### Lessico filosofico

#### Lecture critiche

7. *La filosofia leibniziana nel segno della “piega”*

T Gottfried W. Leibniz  
*La caratteristica universale*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**


ONLINE

libro+  
internet

#### Bibliografia

#### Lessico filosofico

T Blaise Pascal  
*Il posto dell’uomo nell’universo*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**



## PARTE III

# Il canone inglese e la svolta empirista della gnoseologia

### capitolo 12

## Il giusnaturalismo

1	Il diritto naturale	340
2	Grozio	341
3	Pufendorf	343
4	Thomasius	345
	<b>Sintesi</b>	347
	<b>Verso le competenze</b>	348

ONLINE

libro+internet

#### Bibliografia

#### Lessico filosofico

T Ugo Grozio  
*Anche se Dio non ci fosse*

Sintesi Audio

Test interattivi

### capitolo 13

## Thomas Hobbes

1	Politica e metafisica	349
2	In esilio volontario: Hobbes tra l'Inghilterra e la Francia	352
3	Natura e compito della filosofia	353
4	Ragione, linguaggio e conoscenza	355
5	La filosofia del corpo	358
6	Il meccanismo della volontà	359
	<b>FILOSOFIA E CINEMA</b> <i>Il Signore delle mosche</i> (1963) di Peter Brooks	359
7	La teoria politica e il <i>Leviatano</i> : lo stato di natura	360
8	Il patto sociale e la nascita dello Stato	362
9	Il diritto del sovrano e il diritto dei sudditi	364
	<b>CONCETTO CHIAVE</b> Stato moderno	364
10	Lo Stato assoluto	365
	<b>Sintesi</b>	366
	<b>Verso le competenze</b>	368

ONLINE

libro+internet

#### Bibliografia

#### Lessico filosofico

**Lecture critiche**  
8. *Metafisica, antropologia e politica in Hobbes*

Sintesi Audio

Test interattivi

## I testi

<b>T32</b> La ragione come calcolo [Thomas Hobbes, <i>Leviatano</i> , cap. 5]	369	<b>T34</b> Il Leviatano [Thomas Hobbes, <i>Leviatano</i> , cap. 17; cap. 21]	372
<b>T33</b> Stato di natura e Stato politico [Thomas Hobbes, <i>Leviatano</i> , cap. 14]	370		

## capitolo 14 Isaac Newton

1	La rivoluzione meccanicista della scienza	374
2	Una vita per la conoscenza	376
3	La meccanica newtoniana	378
	<b>FOCUS</b> I <i>Principia</i> di Newton e i <i>Principia</i> di Descartes	378
4	Metodologia e metafisica	380
	<b>FILOSOFIA E SCIENZA</b> Newton e i colori della luce	383
	Sintesi	385
	Verso le competenze	386

**ONLINE** 

**Bibliografia**

**Lessico filosofico**

T Isaac Newton  
*Il metodo analitico*


T Isaac Newton  
*La filosofia sperimentale*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**


## capitolo 15 John Locke

1	L'esperienza e la ragione	387
2	Una vita per la società	388
3	Dal problema della convivenza civile all'analisi del conoscere	391
4	La critica all'innatismo e l'origine delle idee	392
5	La classificazione delle idee e la critica all'idea di sostanza	394
	<b>CONCETTO CHIAVE</b> Idea	394
	<b>FILOSOFIA E CINEMA</b> <i>La finestra sul cortile</i> (1963) di Alfred Hitchcock	398
6	Conoscenza certa e conoscenza probabile	399
7	Ragione, fede e fideismo	400
8	Il pensiero liberale: dallo stato di natura allo stato di diritto	402
9	La divisione dei poteri nello stato di diritto	403
10	La tolleranza come fondamento della convivenza civile	405
	<b>QUESTIONI DI CITTADINANZA</b> Il problema della tolleranza	407
	Sintesi	410
	Verso le competenze	412

**ONLINE** 

**Bibliografia**

**Lessico filosofico**

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**

### I testi

<b>T35</b>	L'assenso razionale [John Locke, <i>Saggio sull'intelletto umano</i> , libro IV, cap. 17, §§ 1-3, 24]	413	<b>T38</b>	Stato e libertà [John Locke, <i>Secondo trattato sul governo</i> , cap. IV, §§ 22-23]	418
<b>T36</b>	L'origine delle idee [John Locke, <i>Saggio sull'intelletto umano</i> , libro II, cap. 1, §§ 2-4]	415	<b>T39</b>	La proprietà come diritto naturale [John Locke, <i>Secondo trattato sul governo</i> , cap. XI, § 138]	420
<b>T37</b>	Diritto naturale, uguaglianza e proprietà [John Locke, <i>Secondo trattato sul governo</i> , cap. I, §§ 6-7]	417			



## capitolo 16

### George Berkeley

- 1 Un empirista contro l'empirismo 422
- 2 Filosofo, polemista, vescovo 423
- 3 I principi della conoscenza 426
- 4 *Esse est percipi*: l'immaterialismo 427
- 5 Realtà e origine delle idee 429
- 6 Religione, moralità, sapienza metafisica 431

**FILOSOFIA E PSICOLOGIA** Che vuol dire percepire la realtà? 433

**Sintesi** 436

**Verso le competenze** 437

## capitolo 17

### David Hume

- 1 Empirismo e scetticismo 438
  - CONCETTO CHIAVE** Scetticismo 438
- 2 Una nuova scena del pensiero 441
- 3 La teoria della conoscenza: metodo sperimentale e natura umana 443
- 4 La genesi del materiale conoscitivo 445
- 5 Relazioni di idee e materie di fatto 446
- 6 Gli esiti scettici della teoria della conoscenza: la critica alla relazione causa-effetto 447
- 7 La conoscenza: certezza, probabilità, credenza 449
- 8 Scetticismo *versus* metafisica 450
- 9 Le passioni umane e la vita pubblica: la morale 451
  - FILOSOFIA E CINEMA** *Rashomon* (1950) di Akira Kurosawa 452
- 10 La politica 453
- 11 La religione 454

**FILOSOFIA E SCIENZA** Linneo, Buffon e il problema delle specie viventi 455

**Sintesi** 457

**Verso le competenze** 459

### I testi

- T40** Lo studio della natura umana e il sistema delle scienze 460  
[David Hume, *Trattato sulla natura umana*, Introduzione]
- T41** La mente dell'uomo come teatro delle rappresentazioni 463  
[David Hume, *Trattato sulla natura umana*, Libro I, parte IV, sez. 6]
- T42** La morale si fonda sul sentimento 466  
[David Hume, *Trattato sulla natura umana*, Libro III, parte I, sez. 1]

**ONLINE**

**Bibliografia**

**Lessico filosofico**

T George Berkeley  
*L'essere della realtà e il soggetto percipiente*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**

**ONLINE**

**Bibliografia**

**Lessico filosofico**

**Lecture critiche**

9. *Conoscenza e morale in Hume*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**



## PARTE IV

# Dall'Illuminismo alla filosofia critica

### capitolo 18

## L'Illuminismo europeo

- 1 Un nuovo programma di pensiero 470  
**FOCUS** Sul termine "Illuminismo" 471
- 2 Il "potere" della ragione 473  
**FILOSOFIA E CINEMA** *The Road* (2009) di John Hillcoat 474
- FILOSOFIA E ARTE** L'estetica del Neoclassicismo. Winckelmann, Canova, David 477
- Sintesi** 480
- Verso le competenze** 480

### capitolo 19

## L'Illuminismo inglese

- 1 L'Illuminismo come problema "religioso" 481
- 2 Tra liberi pensatori e apologeti 482
- 3 I deisti 484
- 4 La riflessione sul "senso morale" 487
- 5 Senso comune ed economia politica 489  
**FOCUS** L'utilitarismo 489
- QUESTIONI DI CITTADINANZA** Cosa vuol dire essere un cittadino moderno? 492
- Sintesi** 495
- Verso le competenze** 496

### capitolo 20

## L'Illuminismo francese

- 1 Bayle 497
- 2 Montesquieu 499
- 3 Voltaire 501  
**FILOSOFIA E CINEMA** *Danton* (1983) di Andrzej Wajda 502
- 4 L'*Enciclopedia* 504
- 5 Il sensismo: Condillac 506
- 6 I filosofi materialisti 507
- 7 Il progresso storico della ragione 508  
**FOCUS** Il progresso prima dell'Illuminismo 508  
**CONCETTO CHIAVE** Illuminismo e Rivoluzione 510

ONLINE



#### Bibliografia

#### Lessico filosofico

#### Lecture critiche

10. *Ambiguità e contraddizioni nella cultura dell'Illuminismo*

#### Sintesi Audio

#### Test interattivi

ONLINE



#### Bibliografia

#### Lessico filosofico

**T** Francis Hutcheson  
*La benevolenza*

**T** Adam Smith  
*La simpatia*

#### Sintesi Audio

#### Test interattivi

ONLINE



#### Bibliografia

#### Lessico filosofico

**T** Voltaire  
*Voltaire: limiti e poteri della ragione*

**T** Condillac  
*Condillac: il sensismo*

**T** Julien Offray de La Mettrie  
*L'uomo è una macchina*

#### Sintesi Audio

#### Test interattivi

<b>FILOSOFIA</b> <b>E SCIENZA</b> Lavoisier e la nascita della chimica	511
<b>Sintesi</b>	514
<b>Verso le competenze</b>	516

## I testi

<b>T43</b> Montesquieu: la divisione dei poteri [Montesquieu, <i>Lo spirito delle leggi</i> , libro XI, capp. IV, VI]	517	<b>T45</b> Condillac: il sensismo [Condillac, <i>Estratto ragionato del Trattato delle sensazioni</i> , I]	521
<b>T44</b> Voltaire: limiti e poteri della ragione [Voltaire, <i>Il filosofo ignorante</i> , §§ 1, 3, 4, 9, 10, 56]	519		

## capitolo 21 L'Illuminismo tedesco e italiano

<b>1</b> Sistema metafisico ed emancipazione politica	524
<b>2</b> Pietismo religioso e razionalismo filosofico in Germania	526
<b>3</b> La metafisica della Scuola razionalista	527
<b>4</b> Ragione ed esperienza	528
<b>5</b> Filosofia, religione, educazione: Lessing	530
<b>6</b> Dalla metafisica all'economia civile: l'Illuminismo a Napoli	531
<b>7</b> Dall'economia politica al diritto penale: l'Illuminismo a Milano	532

<b>FILOSOFIA</b> <b>E LETTERATURA</b> L'Illuminismo e i letterati italiani	535
<b>Sintesi</b>	538
<b>Verso le competenze</b>	540

## capitolo 22 Giambattista Vico e Jean-Jacques Rousseau

<b>1</b> Due casi atipici	541
<b>2</b> Giambattista Vico: alla ricerca del senso della storia	541
<b>3</b> Il <i>verum-factum</i>	544
<b>4</b> <i>Verum e certum</i>	545
<b>5</b> La <i>Scienza nuova</i> : una metafisica della mente umana per spiegare la storia dell'umanità	546
<b>6</b> La reinterpretazione della "sapienza poetica"	549
<b>7</b> Dai "bestioni" all'umanità dispiegata	550
<b>8</b> Jean-Jacques Rousseau: una vita come confessione	553
<b>9</b> Dalla spontaneità naturale alla corruzione culturale	555
<b>10</b> Lo stato di natura e la disuguaglianza degli uomini	557
<b>11</b> <i>Il contratto sociale</i>	559
<b>12</b> Moralità, religione, educazione: l' <i>Emilio</i>	561

<b>FILOSOFIA</b> <b>E PEDAGOGIA</b> Educare la natura umana per trasformare la società	563
<b>Sintesi</b>	566
<b>Verso le competenze</b>	568

**ONLINE** 

**Bibliografia**


**Lessico filosofico**

**T** Gotthold E. Lessing  
*La religione come educazione*

**T** Cesare Beccaria  
*Contro la pena di morte*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**

**ONLINE** 

**Bibliografia**


**Lessico filosofico**

**T** Giambattista Vico  
*Il verum-factum*

**T** Jean-Jacques Rousseau  
*L'io comune*

**T** Jean-Jacques Rousseau  
*La costrizione alla libertà*

**T** Jean-Jacques Rousseau  
*L'uomo e il cittadino*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**

## I testi

- T46** Vico: la sapienza poetica [Giambattista Vico, *Scienza nuova*, Introduzione: «Spiegazione della dipintura proposta al frontispizio che serve per l'introduzione dell'opera»; Libro I, sezione seconda] 570
- T47** Rousseau: l'io comune [Jean-Jacques Rousseau, *Il contratto sociale*, libro I, cap. 6] 572
- T48** Rousseau: la costrizione alla libertà [Jean-Jacques Rousseau, *Il contratto sociale*, libro I, cap. 7] 575

## capitolo 23 Immanuel Kant

- 1** La svolta kantiana della filosofia 577
- 2** Una vita secondo sistema 579
- 3** La formazione del criticismo 581
- 4** La *Critica della ragion pura*: il problema della metafisica come scienza 582  
**CONCETTO CHIAVE** Spazio e tempo: Newton, Leibniz, Kant 582
- 5** La "rivoluzione copernicana" del conoscere 583  
**CONCETTO CHIAVE** Il "trascendentale" prima di Kant 584
- 6** I giudizi sintetici a priori 585
- 7** La partizione della *Critica della ragion pura* 587
- 8** *L'Estetica trascendentale* 588
- 9** *La Logica trascendentale* 590
- 10** *L'Analitica trascendentale* 590
- 11** *La Dialettica trascendentale* 594
- 12** Dalla speculazione alla morale 597
- 13** La *Critica della ragion pratica*: libertà e legge morale 598
- 14** Formalismo e autonomia della morale kantiana 600  
**FILOSOFIA E CINEMA** *Dogville* (2004) di Lars von Trier 601
- 15** Il sommo bene e i postulati della ragion pratica 602
- 16** *La Critica del Giudizio* 603
- 17** Giudizio determinante e giudizio riflettente 604
- 18** Il giudizio estetico 605
- 19** Il giudizio teleologico 607
- 20** La religione della moralità e la filosofia della storia 608
- 21** I postkantiani 610
- FILOSOFIA E ARTE** Bello, sublime, pittoresco 613
- QUESTIONI DI CITTADINANZA** Libertà o uguaglianza? 617  
Due ideali a confronto 620  
**Sintesi** 620  
**Verso le competenze** 623

## I testi

- T49** Il programma della *Critica della ragion pura* [Immanuel Kant, *Critica della ragion pura*, Prefazione alla 1a ed., A VII-XIV] 626
- T51** Intuizioni e concetti: verso la deduzione trascendentale [Immanuel Kant, *Critica della ragion pura*, «Passaggio alla Deduzione trascendentale delle categorie», B 124-128] 633
- T50** La "rivoluzione copernicana" della conoscenza [Immanuel Kant, *Critica della ragion pura*, Prefazione alla 2a ed., B XIV-XXII] 629

ONLINE

libro+internet

### Bibliografia

#### Lessico filosofico

#### Lecture critiche

11. *La filosofia trascendentale di Kant*  
T Immanuel Kant  
*Il programma della Critica della ragion pura*
- T Immanuel Kant  
*La "rivoluzione copernicana" della conoscenza*
- T Immanuel Kant  
*I due lati della critica*
- T Immanuel Kant  
*Intuizioni e concetti: verso la deduzione trascendentale*
- T Immanuel Kant  
*L'io penso*
- T Immanuel Kant  
*Intelletto e natura*
- T Immanuel Kant  
*La legge morale e il dovere*
- T Immanuel Kant  
*La natura tra meccanicismo e finalismo*
- T Immanuel Kant  
*La religione della ragione*
- T Immanuel Kant  
*La ragione e la pace*

#### Sintesi Audio

#### Test interattivi

<b>T52</b> L'io penso [Immanuel Kant, <i>Critica della ragion pura</i> , cap. II, sez. II: «Deduzione trascendentale dei concetti puri dell'intelletto», § 16]	635	<b>T54</b> La natura tra meccanicismo e finalismo [Immanuel Kant, <i>Critica del Giudizio</i> , Introduzione: «Della facoltà di giudizio quale facoltà legislativa a priori»]	640
<b>T53</b> La legge morale e il dovere [Immanuel Kant, <i>Critica della ragion pratica</i> , libro I, cap. III: «Dei moventi della ragion pura pratica»]	637	<b>T55</b> La ragione e la pace [Immanuel Kant, <i>Per la pace perpetua</i> , parte II, art. 1; parte II, art. 2; parte II, art. 3; Appendice, § 1]	642



## PARTE V

# Dal Romanticismo all'Idealismo

### capitolo 24

## La filosofia del Romanticismo

<b>1</b> Una nuova concezione della ragione	648
<b>2</b> Dallo <i>Sturm und Drang</i> alla <i>Romantik</i>	648
<b>3</b> Bellezza, arte, libertà in Schiller	652
<b>4</b> Goethe: il classicismo e la filosofia della natura	653
<b>5</b> La poetica dell'infinito <b>CONCETTO CHIAVE</b> Finito e infinito	655
<b>6</b> Filosofia del linguaggio e filosofia della storia	656
<b>7</b> Jacobi: la disputa sullo spinozismo e la filosofia della fede	658
<b>8</b> Religione ed ermeneutica in Schleiermacher	661
<b>FILOSOFIA E LETTERATURA</b> Foscolo e la «perpetua lite» fra cuore e ragione	663
<b>FILOSOFIA E PEDAGOGIA</b> L'educazione come «formazione integrale» dell'essere umano	666
<b>Sintesi</b>	669
<b>Verso le competenze</b>	671

### capitolo 25

## Johann Gottlieb Fichte

<b>1</b> Un compito impossibile: giungere alle origini del sapere	672
<b>2</b> Un missionario della scienza	674
<b>3</b> La «dottrina della scienza»: oltre l'opposizione di dogmatismo e idealismo	676
<b>4</b> I principi della dottrina della scienza e i fondamenti del sapere teoretico e pratico <b>CONCETTO CHIAVE</b> Dogmatismo, criticismo, idealismo	678
<b>5</b> L'educazione, la religione, lo Stato: la libertà alla prova	682
<b>6</b> Filosofia e religione: l'Io, l'Assoluto, Dio	684
<b>Sintesi</b>	687
<b>Verso le competenze</b>	689

**ONLINE** 

**Bibliografia**

**Lessico filosofico**


**T** Friedrich Schiller  
*Il primato dell'estetico*

**T** Friedrich H. Jacobi  
*Il salto mortale della fede*

**T** Friedrich D.E. Schleiermacher  
*La religione  
come rapporto dell'uomo  
con l'Universo*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**

**ONLINE** 

**Bibliografia**


**Lessico filosofico**

**T** Johann G. Fichte  
*L'interesse dell'uomo  
tra dogmatismo e idealismo*

**T** Johann G. Fichte  
*La scelta fra dogmatismo  
e idealismo*

**T** Johann G. Fichte  
*Il primo principio  
assolutamente  
incondizionato*

**T** Johann G. Fichte  
*La natura organicista  
dello Stato*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**

## I testi

- T56** La scelta fra dogmatismo e idealismo 690  
[Johann G. Fichte, *Prima introduzione alla dottrina della scienza*, 5]

## capitolo 26

### Friedrich Wilhelm Joseph Schelling

- 1 L'enigma della filosofia di Schelling 693
- 2 Una vita alla continua ricerca del sistema 693
- 3 L'Assoluto come Io puro 696
- 4 L'Assoluto come spirito e natura 697
- 5 L'Assoluto come sistema 700
- 6 L'Assoluto come identità di infinito e finito 704
- 7 L'Assoluto come divenire 705
- 8 L'Assoluto come il puro esistente 706
- Sintesi** 709
- Verso le competenze** 711

## I testi

- T57** Natura e spirito 713  
[Friedrich W.J. Schelling, *Idee per una filosofia della natura*, Introduzione]

## capitolo 27

### Georg Wilhelm Friedrich Hegel

- 1 La ragione come mondo 716
- 2 Il filosofo accademico 717
- 3 Nello spazio dell'idealismo: verso il "sistema" 720
- 4 La *Fenomenologia dello spirito*: l'idea e il compito della "fenomenologia" 723
- 5 La coscienza 724
- 6 L'autocoscienza 726
- 7 La ragione 729
- 8 Lo spirito 731
  - CONCETTO CHIAVE** Lo spirito, dagli antichi ai moderni 732
- 9 La religione 734
- 10 Il sapere assoluto 736
- 11 La *Scienza della logica* 737
- 12 L'*Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio* 739
- 13 La filosofia della natura 740
- 14 La filosofia dello spirito: lo spirito soggettivo 741
- 15 Lo spirito oggettivo 743
  - FOCUS** La civetta di Minerva 743
- 16 Lo spirito assoluto 749

ONLINE

libro+internet

#### Bibliografia

#### Lessico filosofico

**T** Friedrich W.J. Schelling  
*La filosofia della rivelazione*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**

ONLINE

libro+internet


#### Bibliografia

#### Lessico filosofico

#### Lecture critiche

12. *Logica, dialettica e storia in Hegel*

**T** Georg W.F. Hegel  
*La natura come idea*

 **Sintesi Audio**

**Test interattivi**

**QUESTIONI DI CITTADINANZA** Morale e politica.

L'individuo di fronte allo Stato 753

**Sintesi** 756**Verso le competenze** 759**I testi**

- T58** Il soggetto come spirito assoluto 762 **T61** Lo Stato come «Dio reale» 768  
[Georg Wilhelm Friedrich Hegel, *Fenomenologia dello spirito*, Prefazione, 2-3]  
[Georg Wilhelm Friedrich Hegel, *Lineamenti di filosofia del diritto*, § 258; *Zusätze* ('Aggiunte'), § 258]
- T59** La ragione dialettica 764 **T62** La filosofia come verità della religione 770  
[Georg Wilhelm Friedrich Hegel, *Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio*, §§ 79-82]  
[Georg Wilhelm Friedrich Hegel, *Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio*, § 564]
- T60** Il reale e il razionale 766  
[Georg Wilhelm Friedrich Hegel, *Lineamenti di filosofia del diritto*, Prefazione]

**Le fonti** 772**Indice dei nomi** 774