



## Andrea Giardina

# I segni dell'uomo

Editori Laterza

## Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / primo biennio Licei	Storia e Geografia

## La proposta culturale e didattica

### Il progetto culturale

*I segni dell'uomo* è manuale di **Storia e Geografia** con una narrazione agile e completa, integrata da numerosi apparati volti ad approfondire ogni aspetto della **cultura antica e medievale**, a illustrare gli strumenti della **ricerca storica** (metodologia, fonti, storiografia, archeologia), a valorizzare i **beni culturali e ambientali** del nostro Paese.

Allegato al primo volume, l'**Atlante storico** sviluppa, attraverso una vivace cartografia, accadimenti storici e temi di rilievo in 30 carte storiche tematiche di grande formato, corredate di cronologia, commento e apparati iconografici.

Il racconto, organizzato per Moduli e per Capitoli, è corredato da un solido **apparato infografico** – carte storiche e tematiche, grafici, immagini – e, per il **consolidamento** e la **verifica delle competenze**, di Guide allo studio al termine di ogni paragrafo.

Tre rubriche completano il testo manualistico. **Le parole della storia** analizza termini di particolare interesse per la materia trattata: oltre all'etimologia se ne ricostruisce il significato antico e se ne colgono le somiglianze e le differenze con quello moderno. La storia di una parola diviene così la storia di un concetto. **Intrecci** presenta documenti di tradizione letteraria messi in stretto rapporto tra loro e con documenti di altro genere: opere d'arte, monete, iscrizioni, ecc. **Il personaggio**, dedicata alle grandi personalità della storia antica e medievale, mira a far comprendere l'incidenza del fattore individuale sul corso degli eventi e mette in rapporto il racconto dei grandi movimenti collettivi con l'azione dei singoli personaggi.

Ogni Capitolo si chiude con specifiche rubriche, tutte funzionali all'apprendimento delle fonti e dei modi attraverso i quali si fa storia:

- \* **I segni del passato. Le fonti:** offrono percorsi tematici fra documenti dotati di introduzioni, note, Guide alla lettura.
- \* **I segni del passato. I luoghi:** descrivono città antiche, siti archeologici, monumenti e luoghi dell'immaginario che fanno parte ancora oggi del nostro patrimonio culturale.
- \* **Il lavoro dello storico. Guida alla interpretazione:** brevi passi selezionati, corredate di introduzioni, note e guida all'interpretazione, costituiscono un avvio graduale e guidato alla comprensione di pagine di storiografia.
- \* **Il lavoro dello storico. Metodi e strumenti:** presenta una panoramica, integrata da illustrazioni esplicative, degli strumenti tradizionali e attuali della ricerca storica.
- \* **Cittadini di ieri e di oggi:** legge i principali temi di Cittadinanza e Costituzione attraverso un confronto tra passato e presente.

Al termine di ciascun Modulo:

- \* **I segni dell'uomo. I siti UNESCO:** la sezione presenta i **più significativi siti Unesco in Italia**, esempi vivi della rilevanza culturale e storica del nostro patrimonio nazionale.
- \* **Geografia:** in questa sezione lezioni dedicate alla descrizione fisica e politica di Stati e continenti e alle grandi questioni contemporanee sollevate dalla relazione fra l'uomo e l'ambiente; sono tutte corredate di carte, tabelle, grafici, immagini e attività didattiche.

Sono inoltre disponibili due fascicoli, uno per anno di corso, di **Lezioni di storia** per studenti con **Bisogni Educativi Speciali**.

Ogni fascicolo presenta 20 **lezioni facilitate di storia** che ripercorrono l'intero programma dell'anno, con l'ausilio di immagini di grande formato e **carte storiche semplificate**. Oltre alla **comprensibilità** del testo e degli apparati iconografici e cartografici, è stata posta molta cura nella **scelta del carattere tipografico** e nei criteri di **impaginazione** per fare di **Lezioni di storia - BES** un **libro ad alta leggibilità**.

## L'autore

**Andrea Giardina** ha insegnato nelle università di Chieti, Firenze, Palermo, Bari e Roma La Sapienza. È stato docente presso l'École Normale Supérieure, presso l'École des hautes études en sciences sociales e presso l'École pratique des hautes études di Parigi.

È professore di Storia romana presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, presidente dell'Istituto italiano per la storia antica e della Giunta centrale per gli studi storici, membro corrispondente dell'Istituto archeologico germanico, membro dell'Accademia Europaea, socio dell'Istituto Lombardo, Accademia di Scienze e Lettere, socio dell'Accademia Pontaniana, socio nazionale dell'Accademia nazionale dei Lincei, membro del Comitato storico-scientifico per gli anniversari di interesse nazionale (presidenza del Consiglio dei ministri), presidente della Consulta dei Comitati e delle edizioni nazionali (Mibact). L'assemblea generale tenutasi a Jinan nell'agosto del 2015 lo ha eletto presidente del Comité international des sciences historiques. Nel 2013 ha ricevuto la medaglia d'oro dell'Associazione italiana di cultura classica.

Tra i suoi principali campi di ricerca: storia sociale, amministrativa e politica del mondo romano, dalla media età repubblicana a quella tardoantica; storia del concetto e dell'idea d'Italia, dall'età repubblicana all'età gotica; storia dei valori sociali nel mondo romano e bizantino; storia del regno ostrogoto d'Italia, con particolare riferimento alla figura di Flavio Magno Aurelio Cassiodoro; storia dei rapporti tra storia romana e politica in età contemporanea (dalla Rivoluzione francese al fascismo); storia della storiografia moderna relativa al mondo antico.

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine
	cartaceo + digitale		
Volume 1 Dalla preistoria alla repubblica romana con Atlante storico	Volume base + Atlante storico + eBook Essere cittadini + manuale digitale in formato epub3 + contenuti digitali integrativi	Libro digitale in formato epub3 + eBook Essere cittadini + Verifiche interattive + Lezioni attive + Atlante storico + Questioni di ieri e di oggi + Focus di Storia + Focus di Geografia + eBook I segni del passato. Le fonti + Laboratorio delle competenze + Audiosintesi dei capitoli + Aula digitale Laterza + Biblioteca digitale Laterza	560 + 64
Lezioni di storia BES 1.	Volume base		60

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine
	cartaceo + digitale		
Volume 2 Dall'impero romano all'età carolingia	Volume base + manuale digitale in formato epub3 + contenuti digitali integrativi	Libro digitale in formato epub3 + Verifiche interattive + Lezioni attive + Atlante storico + Questioni di ieri e di oggi + Focus di Storia + eBook I segni del passato. Le fonti + Laboratorio delle competenze + Audiosintesi dei capitoli + Aula digitale Laterza + Biblioteca digitale Laterza	520
Lezioni di storia BES 2.	Volume base		64

- I dati sono aggiornati al marzo 2016. Per gli anni successivi e per i prezzi aggiornati dei prodotti:  
<http://www.laterza.it>

### Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva
Materiali per la didattica e la verifica (in pdf sul sito <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a> ): Programmazione Verifiche Chiavi di soluzione degli esercizi del Manuale e dei Materiali Materiali per la LIM (in pdf sul sito <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a> ) Biblioteca essenziale Laterza eBook Economica Laterza eBook Lezioni di storia. Antichità e Medioevo (mp3)	Audiosintesi di tutti i capitoli Libro digitale 1 Libro digitale 2	Risorse BES: Manuale digitale (epub3) eBook Essere cittadini eBook I segni del passato. Le fonti Lezioni attive Audiosintesi dei capitoli Lezioni di storia: 1. 2.

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<p>Per lo studente e per il docente</p> <p><b>eBook</b></p> <p>OFFLINE (online solo per il primo download e per il collegamento a <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>)</p> <p><b>Aula digitale Laterza</b></p> <p><b>Biblioteca digitale Laterza (in streaming)</b></p>	<p>epub3</p> <p>Online</p> <p>Online</p>	<p>PC, Mac, Tablet (Android, iPad), Smartphone, leggibile con l'e-reader gratuito scelto dal lettore</p>	<p>Registrazione su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a> con chiave di attivazione stampata sul bollino SIAE presente in II di copertina</p> <p>Registrazione su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a></p>	<p>Links a tutti i contenuti digitali integrativi pubblicati su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a></p>
<p>Per il docente</p> <p>Biblioteca essenziale Laterza eBook</p> <p>Economica Laterza eBook</p> <p>Lezioni di storia. Antichità e Medioevo</p> <p>Materiali per la LIM</p> <p>Materiali per la didattica e la verifica</p> <p>OFFLINE (online solo per il primo download e per il collegamento a <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>)</p>	<p>epub2</p> <p>epub2</p> <p>mp3</p> <p>pdf</p> <p>pdf</p>	<p>PC, Mac, Tablet (Android, iPad), Smartphone, leggibile con l'e-reader gratuito scelto dal lettore</p>	<p>Registrazione su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a></p>	<p>Tutti i materiali digitali pubblicati su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a> (area studente/area docente)</p>

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
22 cm x 28 cm	quattro	Terraprint Certificata FSC	65 grammi	Cartoncino patinato opaco 4 colori	Brossura cucita a filo refe

## Rapporto con il cliente

### Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail [autorizzazioni@clearedi.org](mailto:autorizzazioni@clearedi.org) sito web [www.clearedi.org](http://www.clearedi.org)

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

### Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Indirizzo e-mail del customer care: [scolastico@laterza.it](mailto:scolastico@laterza.it). Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: [webmaster@laterza.it](mailto:webmaster@laterza.it)

La navigazione sul sito [www.laterzalibripiuinternet.it](http://www.laterzalibripiuinternet.it) è costantemente supportata da istruzioni online.

### Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard ISO 9001:2008. Ente di certificazione Certi W. Certificato numero IT.12.0160.QMS.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- \* Contratto a diritto d'autore
- \* Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- \* Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- \* Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

### Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

### **Norme riguardanti il libro di testo**

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

### **Disponibilità del libro per Diversamente abili**

La Casa Editrice, dopo aver ricevuto apposita richiesta dal singolo istituto scolastico, offre un supporto via mail: [regina@laterza.it](mailto:regina@laterza.it)

### **Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo**

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### **Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo**

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)