



**Andrea Giardina  
Giovanni Sabbatucci  
Vittorio Vidotto**

# Lo spazio del tempo

*Editori Laterza*

## Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / secondo biennio e V anno Licei	Storia

## La proposta culturale e didattica

### Il progetto culturale

Da tre grandi storici, autori conosciuti e apprezzati da lungo tempo nella scuola, un nuovo manuale, con una **narrazione dal respiro mondiale**, arricchita da **nuovi dossier di fonti e storiografia**. Un manuale che fornisce tutti gli strumenti per esplorare e comprendere lo “spazio del tempo”.

**Lo spazio del tempo. Storia Documenti Storiografia** è diviso in Moduli che si aprono con ampie **Antepreme**: lo studente può mettere a fuoco gli argomenti centrali del periodo cogliendo le relazioni tra gli eventi e tra i luoghi, anche lontani, le cause e le conseguenze delle azioni umane a livello nazionale e internazionale, gli snodi fondamentali, le costanti e gli elementi di novità.

Nei Capitoli, le schede **Personaggi** ed **Eventi** permettono di entrare “nel vivo” della storia: il profilo di grandi figure – uomini e donne della politica, della cultura, della economia, ecc. – in schede ricche di particolari inediti; gli eventi epocali – grandi battaglie, rivolte e rivoluzioni, atti di terrorismo politico, manifestazioni pubbliche, ecc. – fedelmente ricostruiti in narrazioni avvincenti.

Le schede **Storia, Società, Cittadinanza** affrontano i temi di Cittadinanza e Costituzione, analizzandone gli aspetti salienti sino ai giorni nostri.

Integrano il racconto storico **apparati iconografici** e **infografici** – carte, tabelle, grafici – aggiornati, per dar conto vivamente e con semplicità della complessità degli eventi. A fine capitolo la **Sintesi** e gli **esercizi** (“Sviluppare le competenze”), potenziati sul Web da audio e da test interattivi.

Puntualmente segnalati nei capitoli i **contenuti digitali integrativi** online: focus, schede interdisciplinari (geografia, letteratura, cinema), parola chiave, ecc.

In chiusura di ogni modulo, la sezione **FARE STORIA**: una selezione di **documenti** e di **pagine di critica storica** intorno a temi di rilievo per affrontare lo studio della storia e per misurarsi con i protagonisti del dibattito storiografico.

### Gli autori

**Andrea Giardina** ha insegnato nelle università di Chieti, Firenze, Palermo, Bari e Roma La Sapienza. È stato docente presso l'École Normale Supérieure, presso l'École des hautes études en sciences sociales e presso l'École pratique des hautes études di Parigi. È professore di Storia romana presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, presidente dell'Istituto italiano per la storia antica e della Giunta centrale per gli studi storici, membro corrispondente dell'Istituto archeologico germanico, membro dell'Academia Europaea, socio dell'Istituto Lombardo, Accademia di Scienze e Lettere, socio dell'Accademia Pontaniana, socio nazionale dell'Accademia nazionale dei Lincei, membro del Comitato storico-scientifico per gli anniversari di interesse nazionale (presidenza del Consiglio dei ministri), presidente della Consulta dei Comitati e delle edizioni nazionali (Mibact). L'assemblea generale tenutasi a Jinan nell'agosto del 2015 lo ha eletto presidente del Comité international des sciences historiques. Nel 2013 ha ricevuto la medaglia d'oro dell'Associazione italiana di cultura classica.

**Giovanni Sabbatucci** ha insegnato Storia contemporanea nelle Università di Macerata e di Roma La Sapienza. Ha collaborato per molti anni a "L'Espresso", poi alle pagine culturali del "Corriere della Sera" e dal 1994 è editorialista del quotidiano "Il Messaggero".

**Vittorio Vidotto** ha insegnato Storia contemporanea alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza dopo aver insegnato a lungo Storia moderna nella medesima università.

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine
	cartaceo + digitale		
Volume 1 Storia Documenti Storiografia Dall'XI al XVII secolo	Volume base + manuale digitale in formato epub3 + contenuti digitali integrativi	Libro digitale in formato epub3 + Audiosintesi dei capitoli + Focus + Storia e... + Parole chiave + Il libro + I laboratori dello storico + Prove Verso l'esame di Stato + Test interattivi + Bibliografia e sitografia + Aula digitale Laterza + Biblioteca digitale Laterza	732
Volume 2 Storia Documenti Storiografia Dal XVII al XIX secolo	Volume base + manuale digitale in formato epub3 + contenuti digitali integrativi	Libro digitale in formato epub3 + Audiosintesi dei capitoli + Focus + Storia e... + Parole chiave + Il libro + I laboratori dello storico + Prove Verso l'esame di Stato + Test interattivi + Bibliografia e sitografia + Aula digitale Laterza Biblioteca digitale Laterza	742
Volume 3 Storia Documenti Storiografia Dal XX al XXI secolo	Volume base + manuale digitale in formato epub3 + contenuti digitali integrativi	Libro digitale in formato epub3 + Audiosintesi dei capitoli + Focus + Storia e... + Parole chiave + Il libro + I laboratori dello storico + Prove Verso l'esame di Stato + Test interattivi + Bibliografia e sitografia + Aula digitale Laterza + Biblioteca digitale Laterza	728

## Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva
<p>Materiali per la didattica e la verifica (in pdf sul sito <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>):</p> <p>Programmazione</p> <p>Verifiche</p> <p>Chiavi di soluzione degli esercizi del Manuale e dei Materiali</p> <p>Materiali per la LIM (in pdf sul sito <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>)</p> <p>Lezioni di storia dal Medioevo al Novecento (mp3)</p>	<p>Audiosintesi di tutti i capitoli</p> <p>Libro digitale 1</p> <p>Libro digitale 2</p> <p>Libro digitale 3</p>	<p>Risorse BES:</p> <p>Manuale digitale (epub3)</p> <p>Audiosintesi dei capitoli</p> <p>Test interattivi</p>

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<p>Per lo studente e per il docente</p> <p>eBook</p> <p>OFFLINE (online solo per il primo download e per il collegamento a <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>)</p>	epub3	PC, Mac, Tablet (Android, iPad), Smartphone, leggibile con l'e-reader gratuito scelto dal lettore	Registrazione su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a> con chiave di attivazione stampata sul bollino SIAE presente in II di copertina	Links a tutti i contenuti digitali integrativi pubblicati su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>
<p><a href="#">Aula digitale Laterza</a></p> <p><a href="#">Biblioteca digitale Laterza (in streaming)</a></p>	Online		Registrazione su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>	

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Per il docente Lezioni di storia dal Medioevo al Novecento Materiali per la LIM Materiali per la didattica e la verifica OFFLINE (online solo per il primo download e per il collegamento a <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a> )	mp3  pdf  pdf	PC, Mac, Tablet (Android, iPad), Smartphone, leggibile con l'e-reader gratuito scelto dal lettore	Registrazione su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>	Tutti i materiali digitali pubblicati su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a> (area studente/area docente)

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 cm x 26 cm	quattro	Terraprint Certificata FSC	65 grammi	Cartoncino patinato opaco 4 colori	Brossura cucita a filo refe

## Rapporto con il cliente

### Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail [autorizzazioni@clearedi.org](mailto:autorizzazioni@clearedi.org) sito web [www.clearedi.org](http://www.clearedi.org)

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

### Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Indirizzo e-mail del customer care: [scolastico@laterza.it](mailto:scolastico@laterza.it). Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: [webmaster@laterza.it](mailto:webmaster@laterza.it)

La navigazione sul sito [www.laterzalibripiuinternet.it](http://www.laterzalibripiuinternet.it) è costantemente supportata da istruzioni online.

### Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard ISO 9001:2008. Ente di certificazione Certi W. Certificato numero IT.12.0160.QMS.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- \* Contratto a diritto d'autore
- \* Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- \* Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- \* Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

### Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

### **Norme riguardanti il libro di testo**

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

### **Disponibilità del libro per Diversamente abili**

La Casa Editrice, dopo aver ricevuto apposita richiesta dal singolo istituto scolastico, offre un supporto via mail: [regina@laterza.it](mailto:regina@laterza.it)

### **Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo**

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### **Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo**

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)