

Indice del volume

Le date

pag. 2



Marx e l'hegelismo

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Marx e l'hegelismo	6	Adam Smith e David Ricardo	30
1. La scuola hegeliana	8	3.2 "Proletari di tutto il mondo unitevi": il <i>Manifesto del Partito Comunista</i>	32
1.1 "Sinistra" contro "destra"	8	3.3 L'emancipazione umana e i suoi teoremi: <i>Il Capitale</i>	34
— AMBIENTE CULTURALE La classe operaia	10	— BOX Karl Marx e Friedrich Engels, <i>Il Manifesto del partito comunista</i>	34
1.2 Dialettica e critica sociale	11	— BOX <i>Il Capitale</i>	36
— BOX Le utopie sociali	14	— BOX Marx e la teoria delle crisi cicliche	40
2. Ludwig Feuerbach	19	— BOX Pierre-Joseph Proudhon	42
2.1 Dalla teologia alla filosofia hegeliana	19	— BOX Il realismo in letteratura	43
2.2 Dall'hegelismo alla sua critica	20	TESTI	45
2.3 Critica e apprezzamento del cristianesimo	21	T1 L'origine della religione cristiana (Ludwig Feuerbach, <i>Lessenza del cristianesimo</i>)	
— BOX <i>Lessenza del cristianesimo</i>	22	T4 Le Tesi su Feuerbach (Karl Marx, <i>Tesi su Feuerbach</i>)	
2.4 Rottura definitiva con l'idealismo e nuova visione dell'uomo	22	T5 Il Manifesto del Partito Comunista (Marx e Engels, <i>Manifesto del Partito Comunista</i>)	
2.5 Natura e critica alla cultura antropocentrica	23	PER SAPERNE DI PIÙ Sullo stile del <i>Manifesto</i>	48
2.6 Le ultime opere e la fortuna di Feuerbach negli anni a venire	24	ESERCIZI	51
3. Karl Marx	26	GLOSSARIO	51
3.1 Le origini del pensiero di Marx: il confronto con Hegel	26		
— BOX I <i>Manoscritti economico-filosofici</i> del 1844	28		
— BOX I fondamenti dell'utilitarismo:			

ONLINE



LETTURE

Secolarizzazione e nuove forme di religiosità
Istituzioni del capitalismo
Il trionfo della borghesia
1848: riformatori e rivoluzionari
La grande industria

TESTI

T2 Il lavoro alienato
(Karl Marx, *Manoscritti economico-filosofici del 1844*)
T3 La determinazione materiale della coscienza
(Marx e Engels, *L'ideologia tedesca*)

ESERCIZI

VIDEO

La Comune di Parigi
Fotografia

GALLERY

Proletari

2

La critica alla filosofia come sistema

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
La critica alla filosofia come sistema	54	— BOX <i>La gaia scienza</i>	82
1. Søren Kierkegaard	56	— BOX Nietzsche e la morale	84
1.1 Una vita tormentata	56	— BOX <i>La volontà di potenza: breve storia del testo, del concetto, delle interpretazioni</i>	86
1.2 La critica dell'idealismo	57	■ TESTI	89
— AMBIENTE CULTURALE Tra Schopenhauer e Nietzsche	58	T1 Lo stadio estetico (Søren Kierkegaard, <i>Enten-Eller</i>)	
1.3 <i>Aut-aut</i> , la vita estetica e quella etica	58	T2 L'angoscia della libertà (Søren Kierkegaard, <i>Il concetto dell'angoscia</i>)	
— BOX La figura del <i>Don Giovanni</i> tra Mozart e Kierkegaard	59	T3 Il mondo come rappresentazione (Arthur Schopenhauer, <i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i>)	
— BOX <i>Il concetto di angoscia</i>	64	T4 La volontà (Arthur Schopenhauer, <i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i>)	
1.4 L'eredità dell'esistenzialismo	65	T7 Apollineo e dionisiaco (Friedrich Nietzsche, <i>La nascita della tragedia</i>)	
2. Arthur Schopenhauer	66	T9 La morte di Dio (Friedrich Nietzsche, <i>La gaia scienza, aforisma 125</i>)	
2.1 Biografia e opere	66	■ PER SAPERNE DI PIÙ La controversia sul pessimismo	93
— BOX La filosofia tedesca e il pensiero orientale	67	■ ESERCIZI	97
2.2 L'esordio nel dibattito postkantiano	69	■ GLOSSARIO	97
2.3 <i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i>	70		
2.4 Epilogo e successo: <i>Parerga e paralipomena</i>	73		
— BOX Leopardi e la filosofia: le <i>Operette morali</i>	74		
3. Friedrich Wilhelm Nietzsche	76		
3.1 Il giovane Nietzsche	76		
3.2 Dalla metafisica dell'arte al distacco da Wagner	78		
— BOX Il nichilismo	79		
3.3 La filosofia dello spirito libero	81		

ONLINE



■ LETTURE

Biedermeier
Édouard Manet e la pittura di vita moderna
Claude Monet e l'impressionismo
Richard Wagner
Giuseppe Verdi
Gaetano Donizetti
Vincenzo Bellini
Caspar Friedrich

■ TESTI

T5 Aforismi per una vita saggia (Arthur Schopenhauer, *Parerga e paralipomena*)
T6 La musica come espressione della volontà

(Arthur Schopenhauer, *Il mondo come volontà e rappresentazione*)

T8 La vita astorica (Friedrich Nietzsche, *Sull'utilità e il danno della storia per la vita*)

■ ESERCIZI

■ VIDEO
Pittura e fotografia

■ GALLERY

Io e non-io
Visioni simboliste

3

Filosofie positive e progresso sociale

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Filosofie positive e progresso sociale	100	4. Tocqueville e il pensiero liberale	125
1. Auguste Comte e il pensiero positivo	102	4.1 Un pensiero e una vita "in equilibrio tra il passato e l'avvenire"	125
1.1 La formazione e la posizione politica	102	4.2 L'"interesse ben inteso" e la religione	127
— BOX Che cosa significa "positivo"	103	— BOX Tocqueville e l'America	127
— AMBIENTE CULTURALE Nuove conoscenze per una nuova società	104	— BOX Contro il progresso: il pensiero politico della Restaurazione	128
1.2 Il quadro delle scienze	104	■ TESTI	
1.3 Il secondo Comte e la fortuna dei temi comtiani	108	T1 Il significato del positivismo (Auguste Comte, <i>Discorso sullo spirito positivo</i>)	
— BOX Il positivismo in Germania e in Italia	108	T2 La legge dei tre stadi (Auguste Comte, <i>Corso di filosofia positiva</i>)	
2. L'utilitarismo di Bentham	113	T4 Piacere, dolore e utile (Jeremy Bentham, <i>Trattati della legislazione civile e penale</i>)	
2.1 Utilitarismo filosofico	113	T6 La tirannide della maggioranza (Alexis de Tocqueville, <i>La democrazia in America</i>)	
2.2 L'aritmetica morale: piaceri e dolori, pene e ricompense	114	■ I PUNTI DA RICORDARE	136
— BOX Il <i>Panopticon</i>	117	■ ESERCIZI	137
— BOX Armonia naturale e armonia artificiale	117	■ GLOSSARIO	137
3. John Stuart Mill	118		
3.1 Vastità di interessi	118		
3.2 Il problema del metodo e la logica	118		
— BOX Crisi esistenziale e metodo filosofico	119		
3.3 Individuo e società	121		
— BOX Le suffragette e il diritto di voto alle donne	122		
— BOX La libertà civile di Mill	123		

ONLINE



■ LETTURE

Mercati europei e mercati mondiali

■ TESTI

T3 I fatti e l'immaginazione

(Auguste Comte, *Corso di filosofia positiva*)

T5 L'individuo e il suo valore (John Stuart Mill, *Saggio sulla libertà*)

■ ESERCIZI

■ VIDEO

Il treno

Fotografia

Le nuove tecnologie dell'architettura

■ GALLERY

Pittura francese di primo Ottocento

4

Scienza ed evolucionismo

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Scienza ed evolucionismo	140	4. La logica dell'Ottocento	170
1. Charles Darwin	142	4.1 Un periodo di grande fioritura	170
1.1 La vita	142	4.2 L'algebra della logica di George Boole	171
1.2 Il problema della variazione delle specie	143	— BOX Il calcolo booleano	172
— BOX Il trasformismo di Lamarck	143	4.3 L'ideografia di Gottlob Frege	174
— AMBIENTE CULTURALE La scienza e il suo pubblico	144	4.4 La teoria della quantificazione	176
— BOX L'evoluzionismo di Herbert Spencer	144	5. Le geometrie non-euclidee	178
1.3 La nuova teoria	147	5.1 La dimostrazione del quinto postulato di Euclide	178
— BOX La selezione naturale: l'"idea pericolosa" di Darwin	151	— BOX Nuove idee geometriche	180
— BOX Evolucionismo: storia di un termine	152	5.2 Le ipotesi di Riemann e i modelli	181
2. Le idee fondamentali della fisica dell'Ottocento	154	— BOX Abbott e il racconto "a più dimensioni"	182
2.1 La tradizione della fisica newtoniana	154	6. I fondamenti della matematica	183
2.2 L'affermarsi della concezione ondulatoria della luce	155	6.1 La matematica applicata	183
2.3 L'elettromagnetismo e il concetto di campo	156	■ TESTI	186
— BOX Materia e movimento	157	T1 L'idea dell'evoluzione (Charles Darwin, <i>L'origine della specie</i>)	
2.4 Termodinamica e teoria cinetica dei gas	159	T2 Le leggi della variazione (Charles Darwin, <i>L'origine della specie</i>)	
— BOX Il diavoleto di Maxwell	161	T3 Il principio dell'evoluzione (Herbert Spencer, <i>I primi principi</i>)	
— BOX Elettricità e calore	162	T4 Senso e denotazione (Gottlob Frege, <i>Su segno e denotazione</i>)	
3. La vita in laboratorio	164	■ I PUNTI DA RICORDARE	190
3.1 L'analisi chimica del vivente	164	■ ESERCIZI	191
— BOX Un mondo fatto di elementi: la chimica nell'Ottocento	165	■ GLOSSARIO	191
3.2 La fisiologia sperimentale in Germania	166		
3.3 La fisiologia sperimentale in Francia	167		
— BOX Le origini della biochimica	169		

ONLINE



■ BOX

L'esperimento di Young
La teoria cellulare

■ ESERCIZI

■ VIDEO

Il concetto di specie da Linneo a Darwin
Le teorie dell'evoluzione
James Clerk Maxwell
Astrofisica e spettroscopia

5

Verso le scienze umane

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Verso le scienze umane	194	4.2 La psicologia sperimentale	225
1. Il pensiero pedagogico nell'Ottocento	196	— BOX Gall e la frenologia	226
1.1 I mutamenti sociali e il problema dell'educazione	196	4.3 La psicologia del pensiero	227
— BOX La donna e i suoi diritti	197	4.4 La psicologia nel Novecento: teoria della <i>Gestalt</i> e comportamentismo	228
— AMBIENTE CULTURALE Quanto dobbiamo all'Ottocento	198	4.5 La psicopatologia	229
1.2 La pedagogia angloamericana e l'educazione popolare	199	— BOX Gli studi sull'isteria: Charcot e il giovane Freud	231
1.3 La pedagogia francese	201	5. Sviluppi del pensiero sociologico	232
— BOX Itard e il ragazzo selvaggio	202	5.1 Verso una nuova sociologia	232
1.4 La pedagogia in Svizzera e in Germania	203	5.2 Weber e il ruolo sociale della soggettività	233
— BOX Il dibattito italiano sulla formazione del cittadino e la nascita degli asili d'infanzia	206	5.3 Émile Durkheim	235
— BOX Il metodo Montessori	208	— BOX Max Weber e il suo dialogo con Marx	235
1.5 Tolstoj e l'istruzione popolare nella Russia zarista	209	— BOX La devianza sociale	237
— BOX L'antroposofia di Rudolf Steiner	209	— BOX Pareto e l'elitismo	239
2. Etnologia e antropologia culturale	210	TESTI	240
2.1 Origini di una nuova disciplina	210	T1 Le origini del linguaggio (Jacob Grimm, <i>Sull'origine del linguaggio</i>)	
2.2 Etnologia, antropologia ed etnografia	212	T2 La definizione di psicologia (Wilhelm Wundt, <i>Compendio di psicologia</i>)	
— BOX Istituzionalizzazione dell'antropologia	213	T3 Il caso di Anna O (Sigmund Freud, <i>Autobiografia</i>)	
— BOX La questione delle razze	215	T5 Il mio credo pedagogico (John Dewey, <i>Il mio credo pedagogico</i>)	
2.3 Verso la rivoluzione etnografica	216	T6 Il "tipo" nella ricerca sociologica (Max Weber, <i>Il metodo delle scienze storico-sociali</i>)	
3. La linguistica	218	PER SAPERNE DI PIÙ	
3.1 L'eredità del mondo classico	218	L'opinione pubblica e i partiti politici	244
3.2 La nascita della linguistica storica	219	I PUNTI DA RICORDARE	248
3.3 La linguistica come scienza del linguaggio	220	ESERCIZI	249
— BOX Il dibattito settecentesco	220	GLOSSARIO	249
— BOX Il sanscrito	221		
4. La nascita della psicologia scientifica	223		
4.1 Psicologia e filosofia	223		

ONLINE

LETTURE

I mezzi di comunicazione
La letteratura femminile nell'Ottocento
Gustave Flaubert
Realismo, naturalismo e positivismo
Emigrazione e popolazione
Teoria delle élites

TESTI

T4 Miti sull'origine del fuoco
(James George Frazer, *Miti sull'origine del fuoco*)

ESERCIZI

VIDEO

L'Ottocento

GALLERY

Lo spazio multiplo di M. C. Escher



6

Filosofie tra Ottocento e Novecento

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Filosofie tra Ottocento e Novecento	252	— BOX Joyce e il monologo interiore	286
1. Le tradizioni filosofiche dell'Italia unita	254	5.3 La volontà di credere	287
1.1 Eredità dell'Illuminismo	254	5.4 La teoria pragmatista della verità	287
— BOX Il pensiero politico della Restaurazione in Italia	255	— BOX La filosofia nel romanzo americano	288
— BOX La dottrina sociale della Chiesa	256	5.5 Un mondo di esperienza pura	290
1.2 Rosmini e Gioberti	257	6. La reazione al positivismo: lo spiritualismo	292
1.3 Gli idealisti	257	6.1 La filosofia come alternativa alla scienza	292
1.4 Il positivismo	258	6.2 I maggiori esponenti dello spiritualismo ottocentesco	293
2. Bolzano, Brentano e la reazione a Kant	262	— BOX Origine e sviluppi della scolastica nell'Ottocento	294
2.1 La filosofia austriaca	262	7. Henri Bergson	296
2.2 Logica e matematica nell'opera di Bolzano	262	7.1 Le fonti della filosofia di Bergson	296
— BOX Herbart e la "psicologia come scienza"	263	7.2 Lo slancio vitale	298
— AMBIENTE CULTURALE Le capitali del XIX secolo	264	8. Verità e convenzione	301
2.3 Franz Brentano e l'intenzionalità della coscienza	264	8.1 Le critiche al primato della scienza	301
3. Wilhelm Dilthey e lo storicismo tedesco	272	8.2 Fenomenismo ed empiriocriticismo	302
3.1 Tra kantismo e storicismo	272	8.3 Ipotesi e fenomeno in Mach	304
— BOX Origini e significati dello storicismo	273	8.4 L'energetismo	304
3.2 Lo storicismo come filosofia della vita	274	— BOX Robert Musil: un filosofo e scrittore	305
3.3 Il senso della filosofia	274	■ TESTI	308
3.4 Aspetti dello storicismo	275	T1 L'intenzionalità (Franz Brentano, <i>La psicologia dal punto di vista empirico</i>)	
4. Peirce e il pragmatismo	276	T2 L'uomo storico (Wilhelm Dilthey, <i>Critica della ragione storica</i>)	
4.1 Peirce e la cultura del New England	276	T3 Le proprietà dei segni (Charles Sanders Peirce, <i>Semiotica</i>)	
4.2 L'anti-intuizionismo e i segni	277	T4 Il pragmatismo (William James, <i>Pragmatismo</i>)	
4.3 Il pragmatismo	277	T6 Lo slancio vitale (Henri Bergson, <i>L'evoluzione creatrice</i>)	
4.4 Logica e matematica	278	■ PER SAPERNE DI PIÙ	312
— BOX Il Metaphysical Club	278	Tempo e memoria	
4.5 La semiotica	280	■ I PUNTI DA RICORDARE	316
— BOX La fortuna di Peirce	281	■ ESERCIZI	317
5. William James e la filosofia americana nell'Ottocento	282	■ GLOSSARIO	317
5.1 Vita e opere	282		
5.2 Il funzionalismo e la psicologia del flusso di pensiero	284		
— BOX Figure di filosofo nell'America dell'Ottocento	284		

ONLINE



■ LETTURE

La Chiesa cattolica fra tradizione e modernità
La durata e l'istante nel cinema

■ TESTI

T5 La percezione del tempo
(Henri Bergson, *L'evoluzione creatrice*)

■ ESERCIZI

■ GALLERY

Visione rinnovata. Pittura italiana di fine Ottocento
Soggetti senza contorni: impressionismo
Soggetti senza contorni: Klimt
Cézanne, conoscenza e pittura

7

Il Novecento. Stili e modelli di pensiero

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Il Novecento. Stili e modelli di pensiero	320	— BOX Intenzionalità, vissuto ed emozioni: Max Scheler e la fenomenologia tedesca dopo Husserl	356
1. Il neokantismo	322	— TEMI E PROFILI Il primo Heidegger	358
1.1 "Comprendere Kant significa andare oltre Kant"	322	4. Spiritualismo e personalismo	361
— BOX Il ritorno a Kant	323	4.1 Lo spiritualismo	361
— AMBIENTE CULTURALE L'espressionismo	324	4.2 Il personalismo	363
1.2 Forme del sapere e forme della cultura	325	— BOX Spiritualismo e personalismo in Italia	365
1.3 Il tramonto del neokantismo	328	— TEMI E PROFILI Voci del dissenso cattolico: il modernismo	366
— BOX Panofsky: iconografia e iconologia	332	5. La filosofia neoscolastica	368
2. Il neoidealismo	333	5.1 Le "24 tesi della filosofia di san Tommaso"	368
2.1 Il neoidealismo: un clima europeo	333	5.2 Il dibattito sulla natura della conoscenza e il contributo della neoscolastica milanese	370
2.2 Lo scisma del neoidealismo	335	5.3 Persistenze e sviluppi della neoscolastica oggi	372
— BOX Croce, Gentile e il marxismo	335	— BOX Gilson e il dibattito sulla filosofia cristiana	372
2.3 Storicismo idealistico	337	6. Freud e lo sviluppo della psicoanalisi	374
— BOX Sull'estetica di Croce	338	6.1 Sigmund Freud	374
— BOX L'idealismo anglo-americano	340	— AMBIENTE CULTURALE Il surrealismo	376
— BOX Fascismo e filosofia	341	6.2 La psicoanalisi dopo Freud	378
— TEMI E PROFILI La rivoluzione conservatrice	342	— TEMI E PROFILI Jacques Lacan	383
3. La fenomenologia	344	PER SAPERNE DI PIÙ	
3.1 Problematica e senso della fenomenologia	344	Il sogno e la memoria: Buñuel, Fellini, Bergman	385
3.2 Il concetto di intenzionalità	345	7. L'esistenzialismo	387
3.3 La teoria generale descrittiva degli atti di coscienza	346	7.1 Un concetto di difficile definizione	387
3.4 Significato e verità nelle <i>Ricerche Logiche</i>	347	— AMBIENTE CULTURALE Saint-Germain-des-Prés	388
3.5 La costituzione fenomenologica della temporalità	349	7.2 Tra esistenzialismo e pensiero dell'essere: Martin Heidegger	389
3.6 <i>L'epoché</i> fenomenologica e il concetto di <i>éidos</i>	351		
3.7 Nóesi e nóema	352		
— BOX Merleau-Ponty e la fenomenologia della percezione	353		
3.8 L'esperienza dell'altro in chiave fenomenologica	354		
3.9 L'ultimo Husserl: crisi delle scienze e "mondo della vita"	356		

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
— BOX L'esistenzialismo in Italia	390	— BOX "Gavagai": Quine e i problemi del significato	439
7.3 L'esistenzialismo in Francia: Sartre	392	— BOX Il paradosso di Russell	440
— BOX Dostoevskij e la filosofia	394	— TEMI E PROFILI Ludwig Wittgenstein	442
— BOX Albert Camus	396	13. L'ermeneutica	445
— TEMI E PROFILI <i>Essere e tempo</i> di Heidegger	398	13.1 Ermeneutica normale ed ermeneutica rivoluzionaria	445
8. La filosofia italiana tra neoilluminismo e razionalismo critico	402	13.2 Indeterminatezza del contesto e della traduzione	447
8.1 Le origini del movimento neoilluminista	402	— BOX Gadamer: <i>Verità e metodo</i>	447
8.2 Abbagnano e il gruppo torinese	403	— BOX Il pensiero debole	449
— BOX Scienza, filosofia e razionalismo critico in Geymonat	405	— BOX Il postmoderno	450
8.3 Norberto Bobbio e il rapporto con il neoilluminismo	406	13.3 Il circolo ermeneutico	450
8.4 Banfi, "Studi Filosofici" e il gruppo milanese	408	— BOX Luigi Pareyson, <i>Ontologia della libertà</i>	454
9. Marxismi contemporanei	411	13.4 Costruttivismo e realismo	455
9.1 L'allontanamento dal "marxismo ortodosso"	411	— BOX Il nuovo realismo	456
9.2 La rottura con Hegel	414	— TEMI E PROFILI Il secondo Heidegger: la "svolta"	457
— BOX La scuola di Francoforte	415	— TEMI E PROFILI Gilles Deleuze: il recupero della tradizione francese	460
— BOX Arte e società di massa in Benjamin: <i>L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica</i>	416	— TEMI E PROFILI Jacques Derrida: filosofia e decostruzione	461
— TEMI E PROFILI Antonio Gramsci	418	■ TESTI	464
10. Lo Strutturalismo	420	T2 Il sogno e il desiderio (Sigmund Freud, <i>L'interpretazione dei sogni</i>)	
10.1 Ferdinand de Saussure e i linguisti strutturalisti	420	T3 <i>L'epoché</i> (Edmund Husserl, <i>Idee per una fenomenologia pura ed una filosofia fenomenologica</i> , vol. I)	
10.2 Linguistica e approccio strutturalista	422	T4 L'esistenza degli altri (Jean-Paul Sartre, <i>L'essere e il nulla</i>)	
— BOX Strutturalismo e semiotica	423	T6 L'essere (Martin Heidegger, <i>Lettera sull'umanismo in Segnavia</i>)	
— BOX Il pensiero selvaggio: l'antropologia di Claude Lévi-Strauss	424	T7 Sulla denotazione (Bertrand Russell, <i>Sulla denotazione</i>)	
— TEMI E PROFILI Dalla struttura all'archeologia del sapere: Michel Foucault	425	T9 I giochi linguistici (Ludwig Wittgenstein, <i>Ricerche filosofiche</i>)	
11. Sviluppi del pragmatismo	427	T11 Linguaggio, storia ed ermeneutica (Hans Georg Gadamer, <i>Verità e metodo</i>)	
11.1 <i>I tredici pragmatismi</i>	427	T12 L'opera d'arte tra unicità e riproduzione seriale (Walter Benjamin, <i>L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica</i>)	
— BOX Falsi miti: pragmatismo e <i>american way of life</i>	428	T13 La storia della follia (Michel Foucault, <i>"Prefazione" a Storia della follia</i>)	
11.2 John Dewey	429	■ SUGGERIMENTI DI LETTURA	474
11.3 Il pragmatismo dei non pragmatisti	429	■ ESERCIZI	475
12. La filosofia analitica	431	■ GLOSSARIO	475
12.1 La formalizzazione del linguaggio	431		
— BOX La nascita di un genio: Russell su Wittgenstein	433		
12.2 Dopo Russell	435		
— BOX Rudolf Carnap: il superamento della metafisica tramite l'analisi linguistica	435		
— BOX Quine e la critica ai due dogmi dell'empirismo	436		

ONLINE



■ PER SAPERNE DI PIÙ

Il liberalismo

■ AMBIENTE CULTURALE

L'Italia dall'età giolittiana alla Repubblica
La Francia nella prima metà del Novecento
La Chiesa cattolica preconciliare
Il Sessantotto

■ LETTURE

La Germania
Bauhaus
Ludwig Mies van der Rohe
Il futurismo
Il fascismo
Dall'antropologia fisica all'antropologia genetica:
il dibattito sull'evoluzione umana
La democrazia
La grande crisi
Scienza, politica e società
Letteratura e psicoanalisi
Le avanguardie storiche e il cinema
Drammaturgia
Lo spazio scenico
Il socialismo
Il terzomondismo
Il comunismo
La fabbrica fordista

Il liberalismo
Antisemitismo e Shoah
Strumento/macchina/sistema
Classicismi moderni

■ TESTI

T1 Arte e intuizione (Benedetto Croce, *Estetica come scienza dell'espressione e linguistica generale*)
T5 L'analitica dell'Esserci (Martin Heidegger, *Essere e tempo*)
T8 Il Tractatus logico-philosophicus (Ludwig Wittgenstein, *Tractatus logico-philosophicus*)
T10 Metafisica e analisi logica del linguaggio (Rudolf Carnap, *Il superamento della metafisica mediante l'analisi logica del linguaggio*)
T14 Induzione e falsificazione (Karl Popper, *Logica della scoperta scientifica*)

■ ESERCIZI

■ GALLERY

Poetiche espressioniste
"Valori plastici"
Cézanne, conoscenza e pittura
Poetiche surrealiste
Come in un sogno
Giacometti: soggetto e scultura
Arte è politica

8

Il Novecento. Discipline filosofiche e scientifiche

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Il Novecento. Discipline filosofiche e scientifiche	480		
1. La storia della filosofia come disciplina autonoma	482	3. La comunicazione nel Novecento	499
1.1 Dalle origini al Settecento	482	3.1 Comunicazione è una pluralità di significati	499
1.2 Tra Ottocento e Novecento	484	3.2 La svolta comunicativa	500
1.3 Un contributo importante alla storia della filosofia: il panorama italiano	486	3.3 Le comunicazioni di massa	501
— TEMI E PROFILI La storia della scienza	489	3.4 La comunicazione, i trasporti e il viaggio	502
2. La semiotica	491	3.5 Computer e <i>mass-media</i>	505
2.1 I pionieri della semiotica: Saussure e Peirce	491	3.6 La modificazione dei circuiti tradizionali	508
— BOX Atti linguistici, pragmatica e performatività	493	3.7 Piccoli dèi e Grande Fratello	509
2.2 La semiotica come disciplina e la nascita della narratologia	494	— TEMI E PROFILI La traduzione	511
— BOX Trattato dell'argomentazione	498	4. Ontologia	514
		4.1 L'analisi delle questioni ontologiche	514
		— BOX Ontologia applicata	517
		— TEMI E PROFILI Ontologia e tradizione analitica	518

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
5. Estetica	520	13. Psicologia e scienze cognitive	581
5.1 Tra positivismo e avanguardie	520	13.1 La psicologia moderna	581
5.2 La pluralità delle tradizioni del Novecento	524	13.2 La psicologia postmoderna	583
— BOX Arte come esperienza	525	13.3 La coscienza	584
		— BOX Piaget e il costruttivismo	585
6. Sociologia	527	13.4 Psicologia della <i>Gestalt</i>	587
6.1 Sociologia e modernità	527	— BOX Il comportamentismo	588
— BOX Benessere e strategia della decrescita	528		
— BOX Marc Augé	529	— TEMI E PROFILI Le scienze cognitive	591
6.2 Individui e società	530		
— BOX Zygmunt Bauman e la società liquida	532	14. Filosofia della mente	594
		14.1 Le origini: archeologia di una disciplina	594
— TEMI E PROFILI <i>Gender studies</i>	533	14.2 Gli studi psicofisiologici e l'Ottocento	595
7. Teologie del Novecento	535	14.3 Teorie a confronto	599
7.1 La secolarizzazione della teologia	535		
— TEMI E PROFILI Abu Zayd e la teologia islamica contemporanea	540	— TEMI E PROFILI Il ruolo degli esperimenti mentali in filosofia	603
8. Filosofia della scienza	542	15. Filosofia della conoscenza	605
8.1 Una nuova disciplina	542	15.1 Naturalismi filosofici	609
— BOX Il circolo di Vienna	544	— BOX La testimonianza	611
		16. Filosofia e biologia	613
— TEMI E PROFILI Karl Popper	548	— BOX Le biotecnologie e la genomica	616
9. La filosofia dei fisici	550	16.1 Le ricerche sul DNA	617
9.1 Preludio al nuovo secolo	550	— BOX Gli studi sul comportamento	618
9.2 La perdita dell'innocenza	553		
— BOX Fermi e i ragazzi di via Panisperna	553	— TEMI E PROFILI La bioetica	619
— BOX La meccanica quantistica: Bohr e Heisenberg	555	17. Nuove teorie etiche	621
10. La filosofia dei matematici	557	17.1 Il ripensamento dei problemi etici tradizionali	621
10.1 Lo sviluppo della matematica tra specializzazione, unificazione e applicabilità	557	— BOX Hannah Arendt e la banalità del male	622
10.2 Altri sviluppi	558	17.2 Le nuove etiche	623
10.3 L'ultimo teorema di Fermat	559		
— TEMI E PROFILI La linguistica matematica	562	— TEMI E PROFILI Chi sono i negazionisti?	627
11. La logica nel Novecento	563	— TEMI E PROFILI Emmanuel Lévinas	630
11.1 Rapporto tra logica e matematica	563	18. Filosofia della politica	632
11.2 La nascita della teoria dei modelli	564	18.1 Il secolo delle masse	632
11.3 La completezza semantica della logica del primo ordine	565	— BOX Stato e diritto tra legalità e legittimità: Kelsen e Schmitt	635
— BOX Logiche modali, epistemiche, deontiche	568	18.2 Libertà e giustizia	636
		— BOX Norberto Bobbio	637
— TEMI E PROFILI Il programma di Hilbert	571	— TEMI E PROFILI Norma e giustizia nel pensiero politico contemporaneo	639
— TEMI E PROFILI Il teorema di Gödel	572	19. Diritti e democrazia	640
12. Filosofia e intelligenza artificiale	574	19.1 Corpo fisico e corpo elettronico	642
12.1 La cibernetica e le scienze dell'artificiale	574	— BOX Filosofie dei diritti	643
12.2 L'Intelligenza Artificiale	575	19.2 Lo Stato costituzionale di diritto	645
— BOX La macchina di Turing	576	20. Essere cittadini	646

ONLINE



■ LETTURE

Giornali e giornalismo
Globalizzazione
Dove sta Cappuccetto Rosso? Ontologia dei personaggi narrativi
Il colonialismo
Linguaggio e realtà: il realismo moderato di Putnam
Prospettive femministe nell'epistemologia contemporanea
Il pacifismo
Filosofia dell'Europa unita
L'identità europea
Sul politically correct
I diritti dei migranti
Lo straniero, in Italia
La questione delle minoranze
Canetti: Massa e potere
Teorie della comunicazione di massa
Antropologia culturale
Prospettive femministe dell'epistemologia contemporanea
Filosofia dell'economia
Teorie della scelte razionali

■ VIDEO

Abissi visuali, da The Big Swallow
Atonalità, dodecafonìa, serialismo integrale
Pop art
La teoria dei quanti
Le teorie di unificazione
Radio e TV

■ GALLERY

Arte come gesto
L'esperienza estetica
Fotografie e società
Lo spazio multiplo di M.C. Escher
Figure ambigue
Optical: come una macchina
Cataloghi figurati
Immagini di immagini
Arte come gesto
La pittura e gli specchi
Alberti
Arte è scienza
Immagini e dubbio
Immagini e propaganda

Indice dei nomi

pag. 653

Indice del lessico filosofico

pag. 658