

Indice del volume

Le date

pag. 2



Continuità e rottura: il Quattrocento

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Continuità e rottura: il Quattrocento	6	6. Ficino e l'ermetismo umanistico	40
1. Niccolò Cusano	8	6.1 La filosofia alla corte dei Medici: Marsilio Ficino	40
1.1 La dotta ignoranza	8	— BOX Platone a Firenze: l'Accademia di Careggi	41
— BOX Vescovo, teologo e matematico: vita di Niccolò Cusano	9	6.2 La nuova cultura	42
— AMBIENTE CULTURALE La tradizione aristotelica nel Quattrocento	10	6.3 Mondo e natura	43
1.2 Il sapere come congettura	11	6.4 La magia ficiniana	44
— BOX Politica e pacificazione religiosa: il <i>De pace fidei</i>	13	— BOX Alchimia e alchimisti	45
— BOX La caduta di Costantinopoli	15	7. Pico della Mirandola: filosofia, cabbala e concordia universalis	47
1.3 La mediazione di Cristo	17	7.1 La formazione di un umanista	47
1.4 L'accusa di panteismo	17	7.2 Il progetto della concordia universale	48
2. Vita attiva e vita contemplativa: l'umanesimo civile di Coluccio Salutati	18	7.3 L'ontoteologia	48
2.1 Gli antichi, la poesia, l'impegno civile	18	7.4 La dignità dell'uomo	48
2.2 Vita attiva e vita contemplativa	19	— BOX Cabalismo e lullismo	49
— BOX Contro l'astrologia: il <i>De fato</i>	19	7.5 Le <i>Conclusiones</i> : la disputa romana, il processo e la condanna	51
— AMBIENTE CULTURALE Platone e Aristotele: dal confronto alla conciliazione	20	8. Limiti e statuto della filosofia in Pomponazzi	54
2.3 La libertà politica	20	8.1 L'immortalità dell'anima	54
— BOX Leggi e tirannia: il <i>De tyranno</i>	21	— BOX Il dogma dell'immortalità dell'anima	55
3. Leonardo Bruni: uomo, Dio e mondo alle soglie del Rinascimento	24	— BOX Il "pensatore empio": la contrastata fortuna di Averroè	56
3.1 Storiografia e orazioni	24	8.2 La posizione dell'uomo nella natura e i diversi "tipi" di uomini	57
3.2 L'opera di traduttore	24	8.3 La fondazione dell'etica e la critica della religione	59
3.3 Le opere filosofiche e "l'umanesimo civile"	25	TESTI	62
— BOX Teorie del potere nell'umanesimo italiano	27	T1 La coincidenza degli opposti (Niccolò Cusano, <i>De possess</i>)	
4. Filosofia e filologia in Lorenzo Valla	28	T2 La dotta ignoranza (Niccolò Cusano, <i>La dotta ignoranza</i>)	
4.1 Tra medioevo e umanesimo	28	T3 Elogio della vita attiva (Coluccio Salutati, <i>Epistole</i>)	
4.2 L'importanza della retorica	28	T5 L'anima copula del mondo (Marsilio Ficino, <i>Teologia platonica</i>)	
4.3 La polemica contro gli stoici	29	T6 Il cammino verso la bellezza divina (Marsilio Ficino, <i>Sopra lo amore ovvero Convito di Platone</i>)	
— BOX Nascita di una leggenda: la falsa donazione di Costantino	29	T7 La dignità dell'uomo (Pico della Mirandola, <i>De hominis dignitate</i>)	
— BOX La stampa e la nascita del libro	30	PER SAPERNE DI PIÙ La rinascita scientifica	67
4.4 Il libero arbitrio e la critica a Boezio	31	I PUNTI DA RICORDARE	72
5. Filosofia e scienza in Leonardo da Vinci	32	ESERCIZI	73
5.1 Un uomo "senza lettere"	32	GLOSSARIO	73
— BOX Leonardo artista e ingegnere	33		
5.2 Artificio, inventiva e utopia	34		
— BOX Ottica, prospettive e teorie della visione	35		
5.3 Dalla tecnica alla meccanica come scienza	37		
— BOX Leon Battista Alberti: filosofo e architetto	37		
— BOX Le meravigliose macchine: l'eredità leonardesca	39		

ONLINE



■ LETTURE

La caduta di Costantinopoli
L'eredità della tradizione politica medievale da Tommaso d'Aquino a Wyclif
La formazione dello Stato moderno
Il libro
Il sapere anatomico da Mondino de' Luzzi a Leonardo da Vinci
La cultura delle macchine: principi, ingegneri, umanisti
Ottica, prospettiva, teoria della visione
Alchimia e alchimisti
Cabalismo, lullismo, scritture segrete
Viaggi, esplorazioni, scoperte

■ TESTI

T4 Il piacere e la virtù (Lorenzo Valla, *De voluptate*)

T8 Il determinismo astrale (Pietro Pomponazzi, *De fato*)

T9 Usi politici della fede religiosa (Pietro Pomponazzi, *Trattato sull'immortalità dell'anima*)

■ ESERCIZI

■ VIDEO

La caduta di Costantinopoli
Filippo Brunelleschi e la prospettiva
Firenze nell'età di Lorenzo il Magnifico

■ GALLERY

Ritratto e suggestioni antiquarie
Come gli antichi
Libri come figure

2

La nascita della modernità

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
La nascita della modernità	76	— BOX La servitù volontaria e l'amicizia: Montaigne e La Boétie	106
1. La nascita della politica	78	4.2 Il saggio scettico di Pierre Charron e la nascita della soggettività moderna	107
1.1 Un mondo trasformato	78	4.3 Sarpi e Campanella: lo scetticismo italiano	108
1.2 Machiavelli e l'autonomia della politica	79	5. L'uomo e il cosmo	110
— AMBIENTE CULTURALE Esplorazioni e scoperte	80	5.1 Dalla Genesi al <i>De sphaera</i>	110
— BOX La filosofia di Machiavelli	80	5.2 Considerazioni e critiche alla teoria copernicana	111
1.3 Bodin e la sovranità assoluta	84	— BOX Tycho Brahe	113
— BOX Bodin e la teoria dello Stato moderno	86	— BOX Giovanni Keplero	116
2. Tommaso Moro e l'utopia	90	■ TESTI	118
2.1 <i>L'Utopia</i>	90	T1 La volpe e il leone (Niccolò Machiavelli, <i>Il Principe</i> , XVIII)	
— BOX Altre utopie	92	T2 La dottrina della sovranità (Jean Bodin, <i>I sei libri dello Stato</i>)	
2.2 L'organizzazione sociale	93	T3 La proprietà comune (Tommaso Moro, <i>L'Utopia o la migliore forma di repubblica</i>)	
3. Filosofia e Riforma protestante	94	T4 La libertà e la grazia (Erasmus da Rotterdam, <i>Saggio o discussione sul libero arbitrio</i>)	
3.1 Tradizione classica e Riforma	94	T5 Il servo arbitrio (Martin Lutero, <i>Della libertà del cristiano</i>)	
— BOX Lutero e la Riforma	95	T7 La singolarità dell'uomo (Michel de Montaigne, <i>Del pentirsi</i>)	
3.2 Calvino	97	T9 I principi della nuova astronomia (Niccolò Copernico, <i>Abbozzo sommario delle ipotesi sui movimenti celesti</i>)	
3.3 Melantone	97	■ PER SAPERNE DI PIÙ Logica e metodo	124
— BOX Libertà e servitù: la polemica tra Erasmo e Lutero	98	■ I PUNTI DA RICORDARE	128
— BOX <i>L'etica protestante e lo spirito del capitalismo</i> di Max Weber	100	■ ESERCIZI	129
4. Montaigne e le novità dello scetticismo moderno	101	■ GLOSSARIO	129
4.1 L'introduzione del dubbio nella modernità: Montaigne e Sanches	101		
— BOX I <i>Saggi</i> di Montaigne	102		
— BOX Lo scambio con l'altro: filosofia e nuovi mondi	105		

ONLINE



■ LETTURE

La filosofia di Machiavelli
 Il dominio dei mari
 La conquista dell'America
 Le spedizioni navali e le scoperte geografiche prima di Colombo
 Bodin e la teoria dello Stato moderno
 Le missioni
 L'identità europea
 Le guerre di religione
 Riforma cattolica e Controriforma
 L'Asia degli Asiatici
 Riforma cattolica e Controriforma
 Giovanni da Palestrina
 Cultura dotta e cultura popolare
 Le donne
 Libertà e servitù: la polemica tra Erasmo e Lutero
 La filosofia alla prova dei nuovi mondi
 Riforma cattolica e Controriforma

■ TESTI

T6 Gli uomini e gli animali (Michel de Montaigne, *Apologia di Raymond Sebond*, Libro II cap. XII)
 T8 "Filosofare è imparare a morire" (Michel de Montaigne, *Saggi*, Libro I cap. XX)

■ ESERCIZI

■ VIDEO

L'Europa dei primi stati moderni
 La Controriforma

■ GALLERY

Immagine e dubbio
 Fenomeni e tempo. Lo splendore effimero delle cose
 Infinito figurato

3

Natura e magia tra Cinquecento e Seicento

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Natura e magia tra Cinquecento e Seicento	132	4.2 Somiglianza e segnature	151
1. Paracelso	134	— BOX La filosofia mistica di Jacob Böhme	152
1.1 Una vita errabonda	134	4.3 Mnemotecnica e teatri del mondo	153
1.2 La medicina	135	— BOX Il mondo è teatro	154
— AMBIENTE CULTURALE Teorie della materia a confronto	136	5. Bernardino Telesio	156
— BOX La teoria degli umori	136	5.1 La formazione	156
1.3 La chimica	137	5.2 Principi e forze del mondo naturale	156
1.4 Cultura popolare, magia ed ermetismo	138	5.3 L'uomo fra <i>spiritus</i> e anima	157
— BOX Teologia e politica in Paracelso	139	5.4 Dalla conoscenza alla morale	158
2. Giovambattista Della Porta	142	— BOX Ricezione e influenza della filosofia di Telesio	159
2.1 Magia naturale e segreti	142	6. Giordano Bruno	161
— BOX Giovambattista Della Porta: vita di un mago rinascimentale	143	6.1 Bruno e il suo mito	161
2.2 Osservazione e trasformazione della natura	144	6.2 L'arte combinatoria	161
3. Girolamo Cardano	145	6.3 <i>La Cena de le Ceneri</i>	162
3.1 La medicina	145	6.4 Leggi e verità: lo <i>Spaccio della bestia trionfante</i> e gli <i>Eroici furori</i>	163
— BOX <i>De vita propria</i> : l'autobiografia di Cardano	146	6.5 Antichi saperi, nuove immagini del mondo	164
3.2 Le critiche ad Aristotele	147	— BOX La metafisica dell'ombra	165
3.3 Uno scienziato eclettico	147	7. Tommaso Campanella	166
— BOX Astrologia	148	7.1 La giovinezza, la congiura	166
4. Scienze ermetiche, mnemotecnica, teatri del mondo	150	— BOX Le tre primalità	167
4.1 Nuove forme di religiosità	150	7.2 La filosofia naturale	168
		7.3 Il pensiero politico	169
		— BOX Magia naturale e astrologia in Campanella	170

— BOX Morire da filosofi: ateismo e libertinismo in Giulio Cesare Vanini	172	<i>De admirandis naturae reginae deaeque mortalium arcanis</i>	
■ TESTI	173	■ PER SAPERNE DI PIÙ I dibattiti cosmologici fra XVI e XVII secolo e la crisi dell'antropocentrismo	178
T1 Il medico e la natura (Paracelso, <i>Paragrano</i> , cap. I)		■ I PUNTI DA RICORDARE	182
T2 I tre principi della natura (Bernardino Telesio, <i>De rerum natura</i>)		■ ESERCIZI	183
T3 La materia cosmica (Giordano Bruno, <i>De la causa, principio e uno</i>)		■ GLOSSARIO	183
T6 La città del sole (Tommaso Campanella, <i>La città del sole</i>)			
T7 Le religioni sono imposture (Giulio Cesare Vanini,			

ONLINE



■ LETTURE

Alchimia e chimica
Astrologia
Luca Marenzio
Il ballo di corte
Il madrigale

■ TESTI

T4 La mano e l'intelletto (Giordano Bruno, *Cabala del cavallo pegaseo*)
T5 Le tre primalità (Tommaso Campanella, *Metafisica*)

■ ESERCIZI

4

Filosofia e metodo

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Filosofia e metodo	186	4. René Descartes	217
1. Francis Bacon	188	4.1 La rifondazione del sapere:	
1.1 La formazione della filosofia baconiana: magia, dialettica e retorica	188	— le <i>Regole per la guida dell'intelletto</i>	217
— BOX Il Seicento: un'epoca di contrasti	189	— BOX Descartes: vita e opere di un filosofo	218
— AMBIENTE CULTURALE Scrivere e comunicare la nuova scienza	190	4.2 Le regole del pensiero e il progresso delle scienze: il <i>Discorso sul metodo</i>	219
1.2 L'enciclopedia baconiana	191	— BOX <i>Larvatus prode</i> : la vita ritirata del filosofo	220
1.3 Il <i>Novum organum</i>	194	4.3 Il rapporto tra scienza e filosofia: le <i>Meditationes metaphysicae</i>	223
— BOX Una cosmologia "semiparacelsiana": il <i>Thema Coeli</i>	199	— BOX La teoria dei vortici	224
2. Galileo Galilei	201	— BOX Il libertinismo erudito	226
2.1 La formazione e l'insegnamento	201	— BOX Geometria analitica e piani cartesiani	228
— BOX Accademie e società scientifiche nel Seicento	203	— BOX Il meccanicismo cartesiano	230
2.2 Scienza e Sacre Scritture: Galileo e la Chiesa	204	4.4 Sostanza pensante e sostanza estesa	230
— BOX Galilei e il libro dell'universo	205	— BOX Il meccanismo cartesiano e il dibattito sull'intelligenza animale	232
— BOX L'esperimento del "gran naviglio"	207	— BOX Le passioni dell'anima	234
2.3 Dopo la condanna: gli studi di meccanica	208	— BOX Gassendi	235
— BOX Osservazioni astronomiche	208	5. Isaac Newton	237
3. Ontologia, libertà e metafisica: le tradizioni scolastiche	210	5.1 Scritti giovanili e "anni mirabili"	237
3.1 La tradizione scolastica	210	— BOX Leibniz e Newton: la disputa sul calcolo infinitesimale	238
— BOX Analogia di attribuzione e di proporzionalità	211	5.2 I <i>Philosophiae Naturalis Principia Mathematica</i> (1687)	239
3.2 Gli studi di logica	214	— BOX Il metodo di Newton	241
— BOX La metafisica in età moderna	215	— BOX Il sistema del mondo di Newton e la gravitazione universale	242
— BOX La disputa sulla grazia: Molina e Báñez	216	5.3 L'ottica	243
		— BOX Gli studi di teologia	243

— BOX Newton e l'occulto	244	T9 Contro le ipotesi (Isaac Newton, <i>Principi matematici della filosofia naturale</i>)	
■ TESTI	245	■ PER SAPERNE DI PIÙ Scienza e filosofia nel Seicento: il caso Galilei	249
T1 Gli idoli del foro (Francis Bacon, <i>Novum organum</i>)		■ I PUNTI DA RICORDARE	254
T2 La scienza e le Scritture (Galileo Galilei, <i>Lettera a Cristina di Lorena</i>)		■ ESERCIZI	255
T3 Qualità primarie e secondarie (Galileo Galilei, <i>Il saggiatore</i>)		■ GLOSSARIO	255
T5 Le regole del metodo (René Descartes, <i>Discorso sul metodo</i>)			
T6 Il meccanicismo (René Descartes, <i>L'uomo</i>)			
T7 "Io sono una cosa che pensa" (René Descartes, <i>Meditazioni metafisiche</i>)			

ONLINE



■ LETTURE

Pratica medica
Lingue universali e filosofiche
Arte e scienza
L'interazione della filosofia universitaria con il pensiero della modernità
L'ascesa della "via delle idee"
Il ruolo dell'esperienza mentale nella filosofia del Seicento

■ TESTI

T4 La ragione umana (René Descartes, *Discorso sul metodo*)
T8 Critica alle idee innate (Pierre Gassendi, *Quinte obiezioni alle Meditazioni metafisiche*)

■ ESERCIZI

■ VIDEO

Descartes e le tre materie
Newton e la meccanica classica
L'universo infinito di Newton

■ GALLERY

La scena di Caravaggio
Fenomeni e tempo. Lo splendore effimero delle cose
La sostanza della luce nella pittura di Vermeer

5

Le vie delle idee: ragione, verità e storia tra Seicento e Settecento

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Le vie delle idee: ragione, verità e storia tra Seicento e Settecento	258	— BOX Il giansenismo	274
1. Thomas Hobbes	260	— BOX La logica di Port-Royal	276
1.1 "Solo i corpi esistono"	260	2.4 <i>I Pensieri</i> : lo studio dell'uomo e il cristianesimo	278
1.2 Tra politica e filosofia: vita di Thomas Hobbes	260	3. Baruch Spinoza	280
1.3 La logica	262	3.1 Le fonti del pensiero spinoziano	280
1.4 La fisica	262	3.2 Le opere	280
1.5 L'antropologia	264	— BOX Spinoza: vita di un tagliatore di lenti	281
1.6 La politica	265	3.3 La sostanza e la necessità	282
— BOX Il giusnaturalismo nel Seicento	266	3.4 La conoscenza	284
2. Blaise Pascal	268	— BOX Il concetto di sostanza in Spinoza	284
2.1 La formazione scientifica	268	3.5 La morale e la teoria delle emozioni	285
— BOX Torricelli e gli esperimenti sulla pressione atmosferica	269	3.6 La teoria politica e la tolleranza	286
2.2 Metodo, valori e limiti della conoscenza scientifica	269	— BOX <i>Il Tractatus theologico-politicus</i> di Spinoza	286
— AMBIENTE CULTURALE II Seicento: un secolo complesso	270	4. Malebranche e l'occasionalismo	288
— BOX L'ideale dell' <i>honnête homme</i>	270	4.1 Eredità cartesiana e questioni teologiche	288
2.3 <i>Le Provinciali</i>	273	— BOX Gli occasionalisti	289
		4.2 Nicolas Malebranche	290
		— BOX Il problema della teodicea in Malebranche	293

— BOX La diffusione del pensiero di Cartesio tra successi e insuccessi	294	— BOX Biografia intellettuale di un filosofo: Vico	317
— BOX Harvey: la circolazione del sangue	296	7.2 La <i>Scienza nuova</i> tra filologia, filosofia e politica	319
— BOX La teoria corpuscolare di Robert Boyle	297	— BOX Le età della storia e l'eterogeneità dei fini	320
5. John Locke	298	— BOX Pensare per "dipinture": il frontespizio della <i>Scienza nuova</i>	321
5.1 Un deciso e prudente empirismo	298	— BOX Linguaggio e lingue in Vico	322
— BOX I platonici di Cambridge	299	■ TESTI	323
5.2 Il <i>Saggio sull'intelletto umano</i>	299	T1 Il primato della sensazione (Thomas Hobbes, <i>Leviatano</i>)	
5.3 Le idee	301	T3 Necessità e origine dello Stato (Thomas Hobbes, <i>Leviatano</i>)	
— BOX Segni e realtà: la semiotica	301	T4 La differenza tra lo spirito di geometria e lo spirito di finezza (Blaise Pascal, <i>Pensieri</i>)	
5.4 La vita della coscienza	304	T5 Sul libero arbitrio (Baruch Spinoza, <i>Lettera LVIII a G. E. Shuller</i>)	
5.5 La teoria politica: l'origine della democrazia moderna	304	T8 La causa reale e le cause occasionali (Nicolas Malebranche, <i>Trattato della natura e della grazia</i>)	
— BOX La tolleranza in Locke	305	T9 La critica alle idee innate (John Locke, <i>Saggio sull'intelligenza umana</i>)	
6. Gottfried Leibniz	306	T12 La monade (Gottfried Wilhelm Leibniz, <i>Monadologia</i>)	
6.1 La logica	306	T13 Il "mulino di Leibniz" (Gottfried Wilhelm Leibniz, <i>Monadologia</i>)	
— BOX Vita di un intellettuale europeo: Leibniz	307	T14 Le età del mondo (Giambattista Vico, <i>Principi di scienza nuova</i>)	
— BOX Il pensiero cieco	308	■ PER SAPERNE DI PIÙ Matematica e geometria	330
6.2 Metafisica e teodicea	309	■ I PUNTI DA RICORDARE	334
— BOX La teodicea in Bayle e Leibniz	310	■ ESERCIZI	335
6.3 La teoria dell'azione	312	■ GLOSSARIO	335
— BOX L'armonia prestabilita	313		
6.4 Le monadi	314		
7. Giambattista Vico tra Seicento e Settecento	316		
7.1 Metafisica e storia	316		

ONLINE



■ LETTURE

Produzione e circolazione libraria
 Donne: nuovi ruoli e nuovi spazi
 Introduzione alla musica del Seicento
 Geografi e cartografia
 Il concetto moderno di coscienza
 Onnipotenza divina e mondi possibili
 La teodicea da Malebranche a Kant
 L'ascesa della "via delle idee"
 Il concetto di sostanza nel Seicento
 Robert Boyle
 Il calcolo infinitesimale

■ TESTI

T2 Il diritto naturale (Thomas Hobbes, *Leviatano*)
 T6 Critica al pregiudizio finalistico (Baruch Spinoza, *Etica dimostrata con metodo geometrico*)
 T7 Il diritto naturale (Baruch Spinoza, *Tractatus theologico-politicus*)
 T10 Le due fonti della conoscenza (John Locke, *Saggio sull'intelligenza umana*)
 T11 Percezione e appercezione (Gottfried Wilhelm Leibniz, *Nuovi saggi sull'intelletto umano*)

■ ESERCIZI

6

Filosofie del senso comune ed età della ragione

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Filosofie del senso comune ed età della ragione	338	— BOX Il deismo e i liberi pensatori	341
1. George Berkeley	340	— AMBIENTE CULTURALE <i>L'homme de lettres</i>	342
1.1 Vita e opere	340	1.2 Senso comune e analisi delle idee	343
		1.3 La scienza newtoniana	345

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
1.4	Idee passive e spiriti attivi: verso un nuovo idealismo	346	
1.5	Apologetica, attività missionaria e polemica contro i "liberi pensatori"	348	
2.	David Hume	350	
2.1	Il metodo sperimentale applicato alla filosofia	350	
—	BOX Diplomatico e filosofo: vita di Hume	351	
—	AMBIENTE CULTURALE Scienza della politica: dalla teoria dello Stato alla filosofia della storia	352	
2.2	Passioni e morale: la natura degli affetti	353	
2.3	La religione	354	
—	BOX L'estetica del gusto	355	
2.4	La politica, l'economia e la storia	357	
—	BOX Hume e la teodicea	358	
—	BOX Thomas Reid e la filosofia del senso comune	360	
3.	Montesquieu	362	
3.1	L'accademia di Bordeaux, la formazione scientifico-letteraria e le <i>Lettere persiane</i>	362	
3.2	I viaggi, la storia romana e la ricerca di cause generali	363	
3.3	Le leggi della politica e lo "spirito" delle leggi	364	
3.4	Natura, storia e politica	365	
—	BOX <i>Considerazioni sulle cause della grandezza dei romani e della loro decadenza</i>	366	
4.	Pierre Bayle	367	
4.1	Scetticismo e libertà	367	
—	BOX Scetticismo e tolleranza: il <i>Dizionario storico-critico</i>	369	
—	BOX La critica della teodicea in Bayle	370	
5.	Voltaire	371	
5.1	Tradizione inglese e critica filosofica	371	
—	BOX Tra Parigi, Londra, Berlino e Ginevra: vita e opere di un intellettuale cosmopolita	372	
5.2	Una nuova concezione della storia e dell'uomo	373	
5.3	Deismo e tolleranza religiosa	375	
—	BOX La musica delle rivoluzioni	375	
6.	Condillac	378	
6.1	La metafisica e la debolezza dello spirito umano	378	
—	BOX D'Holbach e Helvétius	379	
6.2	La statua, l'animale e l'io	380	
—	BOX Il sensismo e l'uomo-macchina di La Mettrie	382	
6.3	Ordine della natura e leggi della politica: tra Montesquieu e Rousseau	382	
7.	Denis Diderot	384	
7.1	Vita di un enciclopedista	384	
—	BOX La lettera sui ciechi e il materialismo di Diderot	385	
7.2	<i>L'interpretazione della natura</i>	386	
7.3	Arte ed espressione	386	
7.4	Il teatro come metafora	388	
—	BOX Casanova e Don Giovanni: libertinismo e libertinaggio	388	
—	BOX <i>Gli idéologues</i>	390	
8.	I contes philosophiques come genere filosofico	392	
8.1	I peripli della ragione. L'incontro tra i Lumi e la classicità	392	
8.2	Montesquieu, Diderot e Rousseau	395	
—	BOX Il femminile nella filosofia	396	
—	BOX La filosofia delle donne nel Settecento	398	
9.	L'Encyclopédie: storia di un progetto filosofico	401	
9.1	La genesi del progetto	401	
—	BOX <i>L'Encyclopédie</i> : dalla vicenda editoriale a quella politica	402	
9.2	L'ordine dell'enciclopedia	403	
9.3	Il piano del dizionario	404	
—	BOX L'enciclopedia e il labirinto	405	
9.4	Le arti meccaniche e le <i>Planches</i>	406	
—	BOX Scrivere tra le righe: le strategie di Diderot	407	
—	BOX <i>L'Encyclopédie</i> e il dibattito sul linguaggio	408	
10.	Jean-Jacques Rousseau	410	
10.1	Una giovinezza difficile	410	
10.2	Critica del progresso e interesse generale	411	
—	BOX Pedagogia e religione della coscienza	412	
10.3	La teoria politica: autonomia e "volontà generale"	413	
—	BOX Illuminismo lombardo	413	
—	BOX Illuminismo napoletano	415	
11.	La massoneria tra illuministi e illuminati	417	
11.1	"Illuministi" e "illuminati"	417	
—	BOX Le origini remote della massoneria	418	
11.2	Le logge londinesi e le Costituzioni di Anderson	419	
11.3	Da Londra alla Scozia e allo scozzesismo francese	420	
11.4	Gli alti gradi	421	
—	BOX La polemica antimassonica	422	
TESTI		423	
T1	<i>Esse est percipi</i> (George Berkeley, <i>Trattato sui principi della conoscenza umana</i>)		
T3	Il rapporto causa-effetto (David Hume, <i>Trattato sulla natura umana</i>)		
T5	La voce "Tolleranza" dal <i>Dizionario filosofico</i> (Voltaire, <i>Dizionario filosofico</i>)		
T7	La definizione di "Enciclopedia" nell' <i>Encyclopédie</i> (Denis Diderot, <i>Encyclopédie di Diderot e d'Alembert</i>)		
T8	La definizione di "Filosofo" nell' <i>Encyclopédie</i> (César Chesneau Dumarsais, <i>Encyclopédie di Diderot e d'Alembert</i>)		
T9	Lo stato di natura (Jean-Jacques Rousseau, <i>Sull'origine e i fondamenti dell'ineguaglianza</i>)		
PER SAPERNE DI PIÙ	Eстетica: nascita e sviluppo della scienza del bello		429
I PUNTI DA RICORDARE			434
ESERCIZI			435
GLOSSARIO			435

ONLINE



BOX

Linneo e Buffon

LETTURE

Il dibattito sulla schiavitù

Scienza, Stato e rivoluzione

Introduzione alla musica del Settecento

Sensismo, meccanicismo e materialismo nella filosofia francese

Modelli di società a confronto: utopie politiche ed economia

Le donne nella società dei Lumi

Donne: nuovi ruoli e nuovi spazi

Il catalogo del mondo

Enciclopedia: genesi e storia di un'idea

Linguaggi e lingue

Gli enciclopedisti, Rousseau e la musica

TESTI

T2 Impressioni e idee (David Hume, *Ricerche sull'intelletto umano e sui principi della morale*)

T4 Contro le superstizioni sulle comete (Pierre Bayle, *Pensieri sulla cometa*)

T6 La definizione di "Aius Locutius" nell'*Encyclopédie* (Denis Diderot, *Encyclopédie di Diderot e d'Alembert*)

T10 Il contratto sociale (Jean-Jacques Rousseau, *Il contratto sociale*)

ESERCIZI

VIDEO

A proposito di Chardin, per il Salon del 1763

Il ragazzo selvaggio (*L'enfant sauvage*)

"Agli uomini che coltivano le arti"

7

Kant

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Perché Kant?	438	TESTI	464
1. Il pensiero di Kant	440	T1 La rivoluzione "copernicana" del pensiero (Immanuel Kant, <i>Critica della ragion pura</i>)	
1.1 La rivoluzione kantiana	440	T2 La cosa in sé (Immanuel Kant, <i>Critica della ragion pura</i>)	
1.2 Ragione, intelletto, esperienza: la <i>Critica della ragion pura</i>	441	T3 Il "risveglio dal sonno dogmatico" (Immanuel Kant, <i>Prolegomeni ad ogni futura metafisica</i>)	
— AMBIENTE CULTURALE L'Illuminismo tedesco	442	T4 L'imperativo categorico (Immanuel Kant, <i>Fondazione della metafisica dei costumi</i>)	
— BOX Kant e il fallimento della teodicea	456	T6 Che cos'è l'Illuminismo? (Immanuel Kant, <i>Che cos'è l'Illuminismo?</i>)	
1.3 La legge morale: la <i>Critica della ragion pratica</i>	456	PER SAPERNE DI PIÙ Kant e le scienze	468
1.4 La <i>Critica del giudizio</i>	457	I PUNTI DA RICORDARE	472
— BOX <i>Per la pace perpetua</i>	459	ESERCIZI	473
— BOX Il progetto delle tre <i>Critiche</i>	460	GLOSSARIO	473
— BOX <i>Che cos'è l'Illuminismo?</i>	462		

ONLINE



LETTURE

La stampa politica e l'opinione pubblica

Le donne al potere

Le donne nella società dei Lumi

Accademie e riviste scientifiche

Newton e la nuova meccanica celeste

La medicina

TESTI

T5 La costituzione repubblicana e la pace perpetua (Immanuel Kant, *Per la pace perpetua*)

ESERCIZI

8

L'idealismo tedesco

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
L'idealismo tedesco	476	— BOX La struttura della <i>Fenomenologia dello spirito</i>	504
1. Fichte	478	— BOX L'anima bella	506
1.1 Il periodo giovanile (1762-1794)	478	3.3 Il passaggio a un mondo nuovo	506
— BOX La filosofia tedesca dopo Kant	479	— BOX La <i>Scienza della logica</i>	509
— AMBIENTE CULTURALE Il dibattito sul linguaggio	480	— BOX Spinoza nel pensiero tedesco tra Settecento e Ottocento	511
1.2 Fichte a Jena (1794-1799)	481	3.4 Da Heidelberg a Berlino: il progetto di enciclopedia filosofica	512
— BOX Il dibattito sul diritto d'autore	482	— BOX I <i>Lineamenti di filosofia del diritto</i>	514
— BOX I <i>Discorsi alla nazione tedesca</i>	490		
1.3 Gli ultimi anni	491	■ TESTI	517
2. Schelling	492	T1 La missione del dotto (Fichte, <i>La missione del dotto</i>)	
2.1 Gli esordi	492	T3 La natura dell'opera d'arte (Schelling, <i>Sistema dell'idealismo trascendentale</i>)	
2.2 Filosofia trascendentale e filosofia della natura	493	T6 Servo e padrone (Hegel, <i>Fenomenologia dello Spirito</i>)	
— BOX Arte e filosofia in Schelling e nei romantici	493	T8 L'identità di reale e razionale (Hegel, <i>Lineamenti della filosofia del diritto</i>)	
— AMBIENTE CULTURALE Storia, passato e classicismo: i temi dell'estetica romantica	494	■ PER SAPERNE DI PIÙ <i>La Naturphilosophie</i>	522
2.3 Identità ed estetizzazione universale	497	■ I PUNTI DA RICORDARE	526
2.4 La libertà e le età del mondo	498	■ ESERCIZI	527
2.5 Filosofia negativa e positiva	500	■ GLOSSARIO	527
— BOX Mito, filosofia e religione: l'ultimo Schelling	501		
3. Hegel	503		
3.1 Il giovane Hegel	503		
3.2 La <i>Fenomenologia dello spirito</i>	504		

ONLINE



■ LETTURE

La filosofia tedesca dopo Kant
 Il dibattito sul diritto d'autore
 L'opinione pubblica
 Il dibattito in terra tedesca sull'origine del linguaggio
 Arte e verità

■ TESTI

T2 L'armonia tra spirito e natura (Schelling, *Idee per una filosofia della natura*)
 T4 La verità come soggetto (Hegel, *Prefazione alla Fenomenologia dello Spirito*)
 T5 La filosofia come sistema scientifico della verità e la critica a Schelling (Hegel, *Prefazione alla Fenomenologia dello Spirito*)
 T7 L'idealismo (Hegel, *Scienza della logica*)
 T9 Arte e modernità (Hegel, *Estetica*)

■ ESERCIZI

Indice dei nomi
Indice del lessico filosofico

pag. 528
 pag. 532