



## Alberto Mario Banti

# Tempi e Culture

*Editori Laterza*

### Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / secondo biennio e V anno Licei	Storia

### La proposta culturale e didattica

#### Il progetto culturale

**Tempi e Culture** è un manuale che innova il racconto della Storia attraverso una scrittura avvincente e una sensibilità spiccata per gli affreschi di società e per le testimonianze dirette dei protagonisti.

Il racconto, organizzato per Moduli e per Capitoli, segue uno schema narrativo agile. In apertura di Modulo, una selezione di date cruciali per l'epoca considerata suggerisce un primo orientamento.

Nei Capitoli, i paragrafi sono supportati da un solido apparato infografico – tabelle, carte storiche e tematiche, grafici – e da due rubriche che completano il testo: **le Parole della Storia**, un glossario dei termini chiave del linguaggio storiografico; **il Personaggio**, brevi ritratti di figure storiche di rilievo.

La rubrica **le Fonti** offre una lettura di documenti scritti e iconografici e accompagna il racconto della “grande storia”, lasciando emergere i pensieri, le azioni e l'immaginario delle generazioni passate. A corredo della rubrica i quesiti di **Guida alla lettura** permettono allo studente di impadronirsi del metodo di analisi delle fonti.

La rubrica **Cittadinanza** getta un ponte fra passato e presente dando rilievo ai nessi fra le esperienze storiche oggetto di studio e il sistema di regole e diritti che disciplina oggi la vita collettiva. Particolare attenzione è riservata alla Costituzione italiana.

In chiusura di paragrafo, la sezione **Lavora sul testo** è di stimolo allo studio attivo e alla selezione di informazioni e contenuti fondamentali. In chiusura di Capitolo, la **Sintesi** e gli **esercizi** (*Verso le competenze*) permettono di sistematizzare le conoscenze acquisite e di tradurle in un sapere “operativo” per competenze.

In chiusura di Modulo la rubrica **Storiografia** propone una ricca antologia di brani storiografici organizzata per temi: lo studente può così dare spessore critico al proprio sapere. Ogni percorso tematico è chiuso da una sezione operativa di studio con quesiti per *Analizzare e Comprendere* ed esercizi di scrittura per *Confrontare e Rielaborare*.

#### L'autore

**Alberto Mario Banti** è tra i più originali e autorevoli interpreti della storiografia sul Risorgimento. Insegna Storia contemporanea all'Università di Pisa.

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine
	cartaceo + digitale		
Volume 1 Storia dal 1000 al 1650	Volume base + manuale digitale in formato epub3 + contenuti digitali integrativi	Libro digitale in formato epub3 + Temi in discussione + Lezioni + Esercizi di approfondimento + Guida alla prova d'esame + Test + Audiosintesi dei capitoli + Aula digitale Laterza + Biblioteca digitale Laterza	656
Volume 2 Storia dal 1650 al 1900	Volume base + manuale digitale in formato epub3 + contenuti digitali integrativi	Libro digitale in formato epub3 + Temi in discussione + Lezioni + Esercizi di approfondimento + Guida alla prova d'esame + Test + Audiosintesi dei capitoli + Aula digitale Laterza + Biblioteca digitale Laterza	776
Volume 3 Storia dal 1900 a oggi	Volume base + manuale digitale in formato epub3 + contenuti digitali integrativi	Libro digitale in formato epub3 + Temi in discussione + Lezioni + Esercizi di approfondimento + Guida alla prova d'esame + Test + Audiosintesi dei capitoli + Aula digitale Laterza + Biblioteca digitale Laterza	846

- I dati sono aggiornati al marzo 2016. Per gli anni successivi e per i prezzi aggiornati dei prodotti:  
<http://www.laterza.it>

## Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva
<p>Materiali per la didattica e la verifica (in pdf sul sito <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>):</p> <p>Programmazione</p> <p>Verifiche</p> <p>Chiavi di soluzione degli esercizi del Manuale e dei Materiali</p> <p>Materiali per la LIM (in pdf sul sito <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>)</p> <p>Lezioni di storia dal Medioevo al Novecento (mp3)</p> <p>Il Risorgimento nelle testimonianze (pdf)</p> <p>Percorsi tematici sul Risorgimento (epub)</p> <p>Corso di aggiornamento sul Risorgimento (mp3)</p>	<p>Audiosintesi di tutti i capitoli</p> <p>Libro digitale 1</p> <p>Libro digitale 2</p> <p>Libro digitale 3</p>	<p>Risorse BES:</p> <p>Manuale digitale (epub3)</p> <p>Audiosintesi dei capitoli</p> <p>Test</p>

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<p>Per lo studente e per il docente</p> <p>eBook</p> <p>OFFLINE</p> <p>(online solo per il primo download e per il collegamento a <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>)</p>	epub3	PC, Mac, Tablet (Android, iPad), Smartphone, leggibile con l'e-reader gratuito scelto dal lettore	Registrazione su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a> con chiave di attivazione stampata sul bollino SIAE presente in II di copertina	Links a tutti i contenuti digitali integrativi pubblicati su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>
<p><a href="#">Aula digitale Laterza</a></p> <p><a href="#">Biblioteca digitale Laterza (in streaming)</a></p>	Online		Registrazione su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>	

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Per il docente				
Lezioni di storia dal Medioevo al Novecento	mp3	PC, Mac, Tablet (Android, iPad), Smartphone, leggibile con l'e-reader gratuito scelto dal lettore	Registrazione su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a>	Tutti i materiali digitali pubblicati su <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a> (area studente/area docente)
Materiali per la LIM	pdf			
Materiali per la didattica e la verifica	pdf			
Il Risorgimento nelle testimonianze	pdf			
Percorsi tematici sul Risorgimento	epub			
Corso di aggiornamento sul Risorgimento	mp3			
OFFLINE (online solo per il primo download e per il collegamento a <a href="http://www.laterzalibropiuinternet.it">www.laterzalibropiuinternet.it</a> )				

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 cm x 26 cm	quattro	Terraprint Certificata FSC	65 grammi	Cartoncino patinato opaco 4 colori	Brossura cucita a filo refe

## Rapporto con il cliente

### Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail [autorizzazioni@clearedi.org](mailto:autorizzazioni@clearedi.org) sito web [www.clearedi.org](http://www.clearedi.org)

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

### Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Indirizzo e-mail del customer care: [scolastico@laterza.it](mailto:scolastico@laterza.it). Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: [webmaster@laterza.it](mailto:webmaster@laterza.it)

La navigazione sul sito [www.laterzalibripiuinternet.it](http://www.laterzalibripiuinternet.it) è costantemente supportata da istruzioni online.

### Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard ISO 9001:2008. Ente di certificazione Certi W. Certificato numero IT.12.0160.QMS.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- \* Contratto a diritto d'autore
- \* Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- \* Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- \* Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

### Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

### **Norme riguardanti il libro di testo**

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

### **Disponibilità del libro per Diversamente abili**

La Casa Editrice, dopo aver ricevuto apposita richiesta dal singolo istituto scolastico, offre un supporto via mail: [regina@laterza.it](mailto:regina@laterza.it)

### **Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo**

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### **Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo**

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)