

# Indice del volume

Prologo	VII
1. I fattori dell'identità	3
1.1. Certezze / Incertezze, p. 3 - 1.2. Una storia piuttosto particolare, p. 12 - 1.3. Confronti tra lingue, p. 20 - 1.4. Lo sguardo degli altri, p. 25 - 1.5. Settentrione e Meridione, p. 31 - 1.6. Famiglie e stili di vita, p. 36 - 1.7. Migrazioni, p. 38 - 1.8. I media e la politica, p. 41	
2. Una storia contestata	49
2.1. Lingua, dialetti, localismi, p. 49 - 2.2. Stabilitate, p. 60 - 2.3. Una lingua / Più lingue, p. 66 - 2.4. Firenze / Toscana / Italia, p. 79 - 2.5. Antico / Moderno / Miti / Purismo, p. 85 - 2.6. Italia / Europa, p. 92 - 2.7. La funzione-romanzo, p. 103 - 2.8. Unità / Pluralità, p. 111 - 2.9. Scrittori / Pubblico, p. 116 - 2.10. Verso la modernità, p. 119	
3. Miti di oggi	127
3.1. Le nostre icone, p. 127 - 3.2. La scuola, p. 130 - 3.3. Autoflagellazioni e spettacoli, p. 138 - 3.4. Dall'aquila littoria al teatrino, p. 141 - 3.5. Passione, bullismo, eccessi, p. 149 - 3.6. «Buzzwords», p. 158 - 3.7. Nati digitali, p. 162 - 3.8. Squilibri, paradossi, ripensamenti, p. 169 - 3.9. E allora?, p. 180	
Bibliografia	183
Indice analitico	203
	209