

# Indice

Prefazione <i>di Giulio Ferroni</i>	VII
Introduzione quasi teorica	3
I. Come leggere <i>Pinocchio</i> : una breve premessa di metodo	35
II. <i>Pinocchio</i> primo e secondo	49
III. Nascita di un burattino	53
IV. La forma catastrofica di <i>Pinocchio I</i>	71
V. La transvalutazione di <i>Pinocchio I</i> in <i>Pinocchio II</i>	93
VI. Per <i>chi</i> è stato scritto <i>Pinocchio</i> ?	131
<i>Nota bibliografica</i>	155
<i>Postfazione. Pinocchio molteplice di Fabrizio Scrivano</i>	159