

INDICE DEL VOLUME

<i>Ringraziamenti</i>	XI
Introduzione	3
<i>Parte prima</i> Testi e immagini. XIII secolo-metà del XIV secolo	
1. Francesco, modello del rinnovamento spirituale della Chiesa. Giacomo di Vitry (1220 e 1223-1225)	23
2. al-Kâmil, degno avversario dei crociati. <i>Cronaca</i> anonima delle crociate (<i>Cronaca</i> detta «di Ernoul», 1227-1229)	47
3. Gran sete di martirio. Tommaso da Celano, <i>Vita prima</i> (1228)	62
4. Eroe epico ed eminente professore. Enrico di Avranches, <i>Legenda Sancti Francisci versificata</i> (1232?)	84
5. Portatore di precetti di vita. La tavola Bardi (anni 1240)	109
6. Acceso di amore perfetto. Bonaventura	126

7.	Prova del fuoco. Gli affreschi di Assisi (1295-1299)	157
8.	Padre degli spirituali. Angelo Clareno (1326)	169
9.	Il sultano convertito. Ugolino da Montegiorgio, <i>Actus beati Francisci et sociorum eius</i> (1327-1337)	186

Parte seconda XIV-XXI secolo

1.	La prova del fuoco nella pittura e nella scultura medievali	200
2.	Il santo di Assisi di fronte alla barbarie degli infedeli. XIV-XVII secolo	226
3.	Santo e sultano tra «Philosophes» e cattolici nel XVIII secolo	254
4.	Francesco a Gerusalemme. Fondatore della presenza francescana in Terrasanta	278
5.	Francesco, apostolo della pace	318
	Epilogo	353
	<i>Abbreviazioni e note</i>	357
	<i>Referenze iconografiche</i>	403
	<i>Indice dei nomi e delle cose notevoli</i>	407