

INDICE DEL VOLUME

| | | |
|-----------------|---|-----|
| <i>Premessa</i> | | VII |
| | 1. Fu sua ombra il mondo intero?, p. VII - 2. Il Cesare dei principi, p. IX - 3. Il Cesare del Bonaparte, p. XI - 4. E quello dei “repubblicani”, p. XIII | |
| I. | In fuga da Silla: prime esperienze di un giovane aristocratico | 3 |
| II. | Prigioniero dei pirati (75-74 a.C.) | 9 |
| III. | Ascesa di un capoparte | 15 |
| IV. | Pontefice massimo | 25 |
| V. | Gli “affari” del signor Giulio Cesare e di altri | 29 |
| VI. | Mercato politico | 37 |
| VII. | Nella congiura, oltre la congiura | 44 |
| VIII. | Il discorso in Senato riscritto da Sallustio | 60 |
| IX. | Il «mostro a tre teste» | 69 |
| X. | Gli effetti del triumvirato: la diagnosi di Asinio Pollione | 80 |
| XI. | Il primo consolato (59 a.C.) | 87 |
| XII. | Un alleato scomodo: Clodio | 93 |
| XIII. | Semiramide in Gallia | 99 |
| XIV. | La conquista della Gallia (58-51 a.C.) | 110 |

| | | |
|---------|--|-----|
| XV. | Il “libro nero” della campagna gallica | 132 |
| XVI. | Verso la crisi | 140 |
| XVII. | Un’antica aspirazione alla “tirannide”? | 152 |
| XVIII. | Assalto al mondo con cinque coorti | 156 |
| XIX. | Il “programma” cesariano: la ricerca del consenso | 166 |
| XX. | «Amicitia» | 176 |
| XXI. | Dal Rubicone a Farsalo | 183 |
| XXII. | Contro il sovversivismo | 205 |
| XXIII. | Alessandria | 209 |
| XXIV. | Cesare salvato dagli Ebrei | 233 |
| XXV. | Dalla Siria a Zela | 243 |
| XXVI. | La lunga guerra civile | 255 |
| XXVII. | Il rampollo di palma: si fa avanti il giovane Ottavio | 273 |
| XXVIII. | «Anticato» | 285 |
| XXIX. | Avvisaglie di congiura | 290 |
| XXX. | «Iure caesus» | 297 |
| XXXI. | La scena dei Lupercali | 310 |
| XXXII. | La dittatura | 316 |
| XXXIII. | Epicurei in rivolta? | 326 |
| XXXIV. | L’“eteria” di Cassio e l’arruolamento di Bruto | 337 |
| XXXV. | Realismo di un congiurato: Cassio si mette in seconda fila | 343 |

| | |
|--|-----|
| <i>Indice del volume</i> | 505 |
| XXXVI. Qualche inatteso rifiuto | 346 |
| XXXVII. Cicerone promotore della congiura? | 350 |
| XXXVIII. Del grave errore di congedare la scorta | 356 |
| XXXIX. Dinamica di un “tirannicidio” | 359 |
| XL. «Where’s Antony?» | 368 |
| XLI. Il corpo di Cesare. Come si trasforma un successo in sconfitta | 371 |
| XLII. Il vento | 380 |
| APPENDICI | |
| 1. Cesare scrittore | 389 |
| 1. Il racconto di Svetonio, p. 389 - 2. La fabbrica del falso, p. 392 - 3. Natura dei «commentarii» e genesi dei “Supplementi”, p. 393 - 4. Il “Diario dello stato maggiore”, p. 395 - 5. Genesi del «corpus» cesariano, p. 396 - 6. Origine “augustea” dell’assetto finale del «corpus» cesariano e sue implicazioni, p. 398 - 7. La propaganda cesariana nella «Guerra civile», p. 399 | |
| 2. L’altra verità: Asinio | 400 |
| 3. Il «Brutus» e l’«Anticato» | 410 |
| 4. La politica culturale | 418 |
| 5. La restaurazione | 421 |
| <i>Bibliografia</i> | 425 |
| <i>Biografie</i> | 433 |
| <i>Cronologia</i> | 447 |
| <i>Glossario</i> | 475 |
| <i>Indice dei nomi</i> | 493 |