

## Indice del volume

	Premessa	VII
I.	La messinscena prima del regista	3
II.	Il duca di Meiningen e il «Giulio Cesare» di Shakespeare	24
III.	Antoine, «La potenza delle tenebre» di Tolstoj e «La terra» di Zola	36
IV.	Stanislavskij dal «Gabbiano» di Čechov al «sistema»	50
V.	Appia e il «Tristano e Isotta» di Wagner	63
VI.	Craig e il «Didone e Enea» di Purcell	79
VII.	Reinhardt e il «Sogno di una notte di mezz'estate» di Shakespeare	93
VIII.	Mejerchol'd e «Il revisore» di Gogol'	109
IX.	Piscator e «Oplà noi viviamo!» di Toller	133
X.	Brecht e «Madre Coraggio»	150
	Indice dei nomi	173