

## Indice del volume

*Parte prima* L'architettura greca di *Giorgio Ortolani*

Introduzione, p. 5

- I. Origini dell'architettura greca 8  
La prima architettura monumentale in Europa: Creta e Micene, p. 8 - Origini del tempio greco, p. 15 - Evoluzione dell'ordine architettonico: da Corinto a Corfù, p. 20
- II. Nascita e sviluppo dell'ordine ionico 26  
La Ionia tra Europa e Asia, p. 26 - I grandi santuari della Ionia, p. 28 - Le esperienze nelle Cicladi, p. 36
- III. L'architettura nei santuari panellenici 40  
L'«Altis» di Olimpia, p. 40 - Il santuario di Apollo Pizio a Delfi, p. 47
- IV. I Greci in Occidente 52  
La Magna Grecia, p. 52 - I templi sicelioti: Siracusa, Selinunte, Agrigento e Segesta, p. 54 - «Poseidonia» e lo «stile dorico-acheo», p. 63 - Cuma, l'Etruria e Roma, p. 66
- V. Atene e l'architettura classica 72  
La Grecia classica, p. 72 - L'Acropoli, p. 73 - Il santuario di Aphaia a Egina, p. 76 - Pianificazione urbana, p. 78 - Pericle e l'apogeo di Atene (461-429 a.C.), p. 80 - L'«Ephaisteion» e i templi dell'Attica, p. 96
- VI. Sviluppi dell'età tardoclassica nel Peloponneso e nella Ionia 103  
Il declino di Atene e della Persia, p. 103 - Il tempio di Bassae e il Peloponneso, p. 104 - Le «tholoi» nei santuari della Marmaria a Delfi e di Epidaurò, p. 108 - Rinascita della Ionia: le satrapie e la rifondazione di Priene, p. 111

*Parte seconda* L'Ellenismo di *Vittorio Franchetti Pardo*

Introduzione, p. 119

- I. Innovazioni morfologiche e concettuali 124

- II. Il sistema edilizio: committenti, progettisti, cantieri, materiali 135  
Cantieri e maestranze, p. 142
- III. Principali ambiti di intervento 149  
Edilizia templare, p. 149 - Edilizia teatrale, p. 160 - Gli «odeia», p. 168 - Edifici assembleari: i «bouleuteria», p. 170 - Ginnasi e palestre, p. 170
- IV. Le città nel mondo ellenistico 174  
Aspetti urbanistici generali, p. 174 - Il centro cittadino, p. 190 - L'edilizia residenziale: privata e di corte, p. 191
- V. Roma e l'Ellenismo: l'età tardorepubblicana sino all'instaurazione del principato augusteo 198  
Aspetti di ordine generale, p. 198 - Tematiche insediative e scelte urbanistiche, p. 200 - L'edilizia civile pubblica, p. 206 - L'edilizia templare, p. 215 - I santuari laziali, p. 226 - L'edilizia abitativa, p. 233 - Il sistema termale, p. 238 - Note conclusive, p. 238

*Parte terza L'architettura romana di Alessandro Viscogliosi*

Introduzione, p. 241

- I. La rivoluzione di Augusto 246  
Il restauro dei templi di Roma, p. 246 - Il Foro di Augusto, p. 252 - «Scaenographia» e architettura, p. 257 - Edilizia pubblica e privata, p. 259 - Una Roma di marmo, p. 261
- II. L'eredità di Augusto: gli imperatori giulio-claudi 267  
Continuità e contrasti nella successione imperiale, p. 267 - L'Urbe e le province, p. 269 - Gli «otia» e le ville imperiali, p. 277
- III. La dinastia dei Flavi 284  
Il Colosseo e lo smembramento della Domus Aurea, p. 284 - Il «templum Pacis» e il recupero delle opere d'arte, p. 289 - Domiziano e l'architettura del potere, p. 290
- IV. Traiano e gli imperatori adottivi 298  
Traiano e Apollodoro: l'architettura come immagine dell'Impero, p. 298 - «Firmitas» e «utilitas»: i «Mercati di Traiano», p. 307 - Adriano e l'architettura, p. 308 - La dignità delle «Provinciae piae fideles», p. 313 - Villa Adriana e gli sviluppi dell'architettura a volta, p. 327 - Riflessi nell'architettura residenziale e termale, p. 334
- V. I Severi e gli imperatori soldati 339  
Leptis Magna, p. 339 - L'architettura dell'oikoumene, p. 344 - La crisi del III secolo, p. 349
- VI. La tetrarchia 352  
Diocleziano e il decentramento delle sedi imperiali, p. 352 - Aurea Roma, p. 357

*Parte quarta* Dal tardoantico alla rinascenza carolingia*di Corrado Bozzoni*

Introduzione, p. 373

- I. La prima architettura cristiana 377  
L'editto di Milano, p. 377 - «Domus ecclesiae» ed edifici funerari, p. 378 - Le fondazioni costantiniane, p. 383 - Modelli e caratteri della chiesa cristiana nel IV secolo, p. 393 - L'architettura nelle capitali d'Occidente e d'Oriente, p. 395
- II. Forme e tipologie dell'architettura cristiana: il V secolo 402  
Le basiliche, p. 402 - Gli edifici a pianta centrale, p. 420
- III. Il VI secolo: l'architettura bizantina a Costantinopoli e nelle province 426  
Ravenna, p. 426 - Costantinopoli e l'Oriente, p. 433 - Armenia e Georgia, p. 448
- IV. Il tramonto del mondo antico 454  
L'Italia longobarda e bizantina, p. 454 - Roma, p. 462 - L'Oriente: Grecia e Bisanzio, p. 466 - L'Oriente: Palestina e Siria, p. 469 - L'Occidente europeo, p. 476

*Bibliografia* 483*Indice dei luoghi e degli edifici* 495