

Indice del volume

Premessa	VII
1. Concetti, periodizzazioni, tipologie	3
1.1. Moderno e contemporaneo	3
1.2. Le periodizzazioni dell'età contemporanea	5
1.3. La legittimità della storia contemporanea	13
1.4. L'uso pubblico della storia	16
1.5. La storia politica	18
1.6. Le altre storie	24
1.7. Il linguaggio della storia, gli storici e i libri di storia	31
1.8. Storia e memoria, verità e ricerca	40
2. Le grandi questioni	45
2.1. Le rivoluzioni politiche	46
2.2. Dallo Stato di diritto allo Stato sociale	52
2.3. Idee politiche, ideologie, fondamentalismi	57
2.4. Rivoluzione industriale, sviluppo, ambiente	66
2.5. Ceti, classi e società di massa	73
2.6. Le vie della comparazione e la contabilità morale del XX secolo	81
3. La ricerca e le fonti	91
3.1. Da dove si inizia	91
3.2. Fonti primarie, fonti secondarie e altri criteri di classificazione	96
3.3. Lo storico e le sue fonti	101

3.4. I luoghi, i vincoli e le alleanze	103
3.5. Fonti orali e storia orale	108
3.6. Letteratura e immagini	112
4. Lo storico al lavoro	121
4.1. Gioacchino Volpe e Benedetto Croce, storici pubblici [Gioacchino Volpe, <i>L'Italia in cammino</i> ; Benedetto Croce, <i>Storia d'Italia dal 1871 al 1915</i>]	122
4.2. Il canone chabodiano [Federico Chabod, <i>Storia della politica estera italiana dal 1870 al 1896</i>]	130
4.3. L'alfiere della nuova storiografia liberale [Rosario Romeo, <i>Risorgimento e capitalismo</i>]	135
4.4. Alle origini della coscienza di classe: la storia sociale di un outsider [Edward P. Thompson, <i>Rivoluzione industriale e classe operaia in Inghilterra</i>]	140
4.5. Renzo De Felice: il fascismo e gli italiani [Renzo De Felice, <i>Mussolini il duce, I. Gli anni del consenso, 1929-1936</i>]	143
4.6. Una politica per la società di massa [George L. Mosse, <i>La nazionalizzazione delle masse. Simbolismo politico e movimenti di massa in Germania dalle guerre napoleoniche al Terzo Reich</i>]	151
4.7. Grande storia e divulgazione [Eric J. Hobsbawm, <i>L'età degli imperi, 1875-1914</i>]	158
4.8. La dinamica delle ideologie: storia e comparazione [François Furet, <i>Il passato di un'illusione. L'idea comunista nel XX secolo</i>]	164
4.9. Tra due mondi: storia e memorie famigliari [Michael Ignatieff, <i>Album russo. Una saga familiare tra rivoluzione, guerra civile ed esilio</i>]	167
Elenco delle opere citate	173
Indice dei nomi	191