

## INDICE DEL VOLUME

|   |     |
|---|-----|
| <i>Premessa</i>   | VII |
| 1. La coscienza temporale della modernità e la sua esigenza di rendersi conto di se stessa<br><i>Excursus sulle « Tesi di filosofia della storia » di Walter Benjamin, p. 12</i>                                | 1   |
| 2. Il concetto hegeliano della modernità<br><i>Excursus sulle « Lettere sull'educazione estetica dell'uomo » di Schiller, p. 46</i>   | 24  |
| 3. Tre prospettive: gli hegeliani di sinistra, gli hegeliani di destra e Nietzsche<br><i>Excursus sull'obsolescenza del paradigma della produzione, p. 77</i>   | 52  |
| 4. L'entrata nel post-moderno: Nietzsche quale piattaforma girevole   | 86  |
| 5. L'intrico di mito e illuminismo: Horkheimer e Adorno   | 109 |
| 6. L'infiltrazione della critica della metafisica nel razionalismo occidentale: Heidegger   | 135 |
| 7. Il sopravanzamento della filosofia temporalizzata dell'originario: la critica di Derrida al fonocentrismo<br><i>Excursus sul livellamento della differenza specifica tra filosofia e letteratura, p. 189</i> | 164 |

|     |  |     |
|-----|--|-----|
| 8.  | Fra erotismo ed economia generale: Bataille  | 215 |
| 9.  | Smascheramento critico-razionale delle scienze umane: Foucault   | 241 |
| 10. | Le aporie di una teoria del potere   | 270 |
| 11. | Un'altra via d'uscita dalla filosofia del soggetto. La ragione comunicativa contro la ragione soggettocentrica<br><i>Excursus su C. Castoriadis: « l'istituzione immaginaria », p. 327</i> | 297 |
| 12. | Il contenuto normativo della modernità<br><i>Excursus sulla appropriazione dell'eredità della filosofia del soggetto da parte della teoria dei sistemi di Luhmann, p. 366</i>              | 336 |
|     | <i>Indice dei nomi</i>   | 387 |