

INDICE

| | |
|---|---|
| Introduzione <i>di Anna Maria Ioppolo</i> | v |
|---|---|

1. L'*Apologia* e il *Critone* come fonte per la ricostruzione del Socrate «storico», p. v - 2. L'*Apologia*, p. x - 3. Il *Critone*, p. xxv

| | |
|--|--------|
| Cronologia della vita e delle opere di Platone | xxxvii |
|--|--------|

| | |
|----------------------------|-----|
| Elenco delle abbreviazioni | xlh |
|----------------------------|-----|

| | |
|--------------------------------------|------|
| Traslitterazione dei caratteri greci | xliv |
|--------------------------------------|------|

| | |
|---------------|------|
| Nota al testo | xlvi |
|---------------|------|

| | |
|--------------------------------|-------|
| Sommario dell' <i>Apologia</i> | xlvii |
|--------------------------------|-------|

| | |
|----------------------------|---|
| Apologia di Socrate | 1 |
|----------------------------|---|

| | |
|---|----|
| <i>Note all'Apologia di Manara Valgimigli</i> | 67 |
|---|----|

| | |
|--|----|
| <i>Note all'Apologia di Anna Maria Ioppolo</i> | 73 |
|--|----|

| | |
|-----------------------------|----|
| Sommario del <i>Critone</i> | 90 |
|-----------------------------|----|

| | |
|----------------|----|
| Critone | 93 |
|----------------|----|

| | |
|---|-----|
| <i>Note al Critone di Manara Valgimigli</i> | 129 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| <i>Note al Critone di Anna Maria Ioppolo</i> | 131 |
|--|-----|