

INDICE DEL VOLUME

Prefazione alla terza edizione <i>di Donatella Di Cesare</i>	VII
Premessa <i>di Tullio De Mauro</i>	IX
Introduzione <i>di Donatella Di Cesare</i>	XV
1. Un progetto inattuale, p. xv - 2. Humboldt filosofo del linguaggio e linguista, p. xxi - 3. Come parlare del linguaggio? Al di là di una questione stilistica, p. xxvii - 4. Dalla ragione al linguaggio. La svolta linguistica nella filosofia di Humboldt, p. xxxi - 5. Il linguaggio come organo, p. xxxiv - 6. Verso una metacritica dialogica, p. xxxviii - 7. La parola tra immagine e segno, p. xlII - 8. La diversità delle lingue, p. xlVI - 9. La metafora dell'organismo e la lingua come rete di analogie, p. LI - 10. Forma e materia della lingua, p. lvIII - 11. La creatività tra legalità storica e libertà individuale, p. lxIV - 12. Formazione e trasformazione. La creazione del nuovo nella lingua, p. lxVII - 13. La questione della «forma interna della lingua», p. lxxIII - 14. La «enérgēia» della lingua e il primato del discorso, p. lxxVI - 15. Io e Tu. Una grammatica del parlare, p. lxxxII - 16. Individualità del linguaggio e limiti del comprendere, p. lxxxIV - 17. Da una ermeneutica della storia ad una ermeneutica del linguaggio, p. lxxxVII - 18. Il circolo ermeneutico nello studio del linguaggio, p. lxxxIX - 19. Linguistica della struttura, p. xcI - 20. Comparazione linguistica e tipologia delle lingue, p. xcIII - 21. Linguistica del carattere, p. CI	
Nota alla traduzione	CV
Prefazione <i>di Alexander von Humboldt</i>	3
Metodo secondo il quale sono traslitterati in quest'opera gli alfabeti stranieri	5
1. Alfabeto sanscrito, p. 5 - 2. Lingua birmana, p. 6 - 3. Altre lingue, p. 7	
§ 1. Oggetto di quest'opera	9

§ 2. e § 3. Considerazione generale sul processo di sviluppo dell'umanità	11
§ 4. Azione di una forza spirituale straordinaria Civilizzazione, cultura e formazione, p. 17	17
§ 5. e § 6. Azione congiunta di individui e nazioni	25
§ 7. Verso un esame più accurato del linguaggio	33
§ 8. La forma delle lingue	35
§ 9. Natura e costituzione del linguaggio	41
§ 10. Il sistema dei suoni delle lingue Natura del suono articolato, p. 52 - Mutamenti dei suoni, p. 56 - Distribuzione dei suoni tra i concetti, p. 57 - Designazione delle relazioni generali, p. 62 - Senso dell'articolazione, p. 63 - Forma fonica delle lingue, p. 64 - Tecnica delle lingue, p. 67	52
§ 11. La forma interna della lingua	69
§ 12. Collegamento del suono con la forma interna della lingua	76
§ 13. Esposizione più precisa del procedimento della lingua Affinità e forma delle parole, p. 79	78
§ 14. Isolazione delle parole, flessione e agglutinazione	88
§ 15. Esame più accurato dell'unità della parola Il sistema di incorporazione, p. 97 - Mezzi per designare l'unità della parola, p. 99 - <i>La pausa</i> , p. 99 - <i>Il mutamento delle lettere</i> , p. 101	97
§ 16. <i>L'accento</i>	114
§ 17. Il sistema di incorporazione L'articolazione della frase, p. 117	117
§ 18. Congruenza delle forme foniche della lingua con le esigenze grammaticali	130
§ 19. Principale differenza delle lingue in base alla purezza del loro principio formativo	133

§ 20. Il carattere delle lingue Poesia e prosa, p. 158	138
§ 21. Capacità delle lingue di svilupparsi felicemente l'una dall'altra L'atto del porre spontaneo nelle lingue, p. 174 - <i>Il verbo</i> , p. 175 - <i>La congiunzione</i> , p. 191 - <i>Il pronomi relativo</i> , p. 192 - Esame delle lingue flessive nel loro sviluppo, p. 194 - Le lingue derivate dal latino, p. 198	172
§ 22. Retrospettiva sulla ricerca sinora compiuta Le lingue che deviano dalla forma puramente legale, p. 208	206
§ 23. Costituzione e origine della struttura linguistica meno perfetta Le lingue semitiche, p. 213 - La lingua delaware, p. 218	212
§ 24. La lingua cinese Ancora sulla costituzione e l'origine della struttura linguistica meno perfetta, p. 225 - La lingua birmana, p. 230	222
§ 25. Se la struttura linguistica plurisillabica sia derivata dal monosillabismo <i>Esempi tratti dal tagal</i> , p. 264 - <i>Esempi tratti dal neozelandese</i> , p. 266 - <i>Esempi tratti dal tonga</i> , p. 267	255
Appendice. Distribuzione territoriale e nessi culturali delle stirpi malesi	285
<i>Cronologia della vita e delle opere</i>	297
<i>Bibliografia</i>	305
<i>Glossario</i>	373
<i>Indice dei nomi</i>	375
<i>Indice analitico</i>	381