

DA LEGGERE E DA VEDERE

Manuale dei cloni di vite

A cura di Valeria Fasoli e Fabio Burroni

264 pagine

€ 15,00

Unione Italiana Vini, Milano, 2019



Inserito nella Collana dei Manuali Tecnici del Corriere Vinicolo, questa pubblicazione non va confusa con il classico catalogo dei cloni omologati delle varietà di vite autorizzate alla coltivazione in Italia, bensì è uno strumento pratico e utile e di effettivo riscontro sulle varie realtà territoriali.

Realizzato in collaborazione con MIVA (Moltiplicatori Italiani Viticoli Associati) e valorizzato dalla consulenza tecnico-scientifica di Valeria Fasoli e Fabio Burroni, il volume propone una selezione ragionata dei cloni omologati a partire dal 2000 e riferiti a 50 varietà di vite italiane ed estere, tenendo conto delle più coltivate in termini di ettarato, di quelle

“emergenti” e di quelle tradizionali in determinate zone. La presentazione dei cloni è fatta seguendo il criterio geografico e tenendo conto della specifica diffusione nelle diverse regioni italiane.

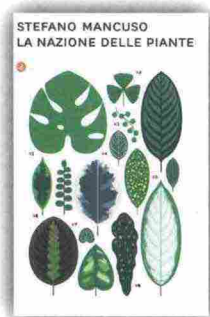
In sostanza, il manuale sintetizza il quadro della situazione odierna nazionale dei vitigni presenti in vigneto, con una buona proiezione anche nell'immediato futuro.

Ne scaturisce una fotografia di facile lettura, in grado di evidenziare le differenze quali-quantitative tra i vari cloni di uno stesso vitigno: ogni clone, infatti, è presentato attraverso grafici comparativi degli indicatori di performance più utili per una moderna viticoltura, permettendo ai vi-

ticoltori e ai tecnici viticoli di trovare in sintesi le informazioni necessarie a valutare e decidere.

La valenza strategica del libro è sottolineata anche dal fatto che è stato presentato ad aprile 2019 al Vinitaly di Verona. Così l'Unione Italiana Vini mette a disposizione degli operatori del settore viticolo uno strumento pratico, in grado di rispondere efficacemente alle esigenze operative del mondo viticolo e facilitarne l'ulteriore crescita qualitativa.

Il Manuale può essere acquistato direttamente dall'Unione Italiana Vini, facendone richiesta ad abbonamenti@corrierevinicolo.com oppure telefonando al n° 02 72222848.



La nazione delle piante

di Stefano Mancuso

142 pagine

Prezzo al pubblico: 12,00€

Laterza Editori, Bari-Roma 2019

Questo è un libro affascinante, nel quale Stefano Mancuso mette a frutto il suo lunghissimo rapporto con il mondo vegetale e immagina di scrivere la carta costituzionale della Nazione delle piante, per aiutare l'uomo a trovare un futuro positivo: in otto, essenziali articoli Mancuso riassume i pilastri fondamentali della vita vegetale, pensando che possano felicemente aiutare anche l'uomo.



C'è del marcio nel piatto

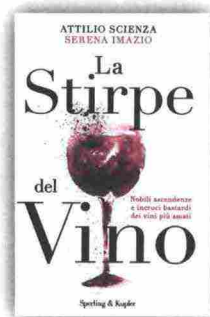
di Gian Carlo Caselli e Stefano Masini

216 pagine

Prezzo: € 17,50

Piemme Edizioni, Milano, 2018

Dal metanolo al pollo alla diossina, dalla mucca pazza all'influenza aviaria, alle uova agli antiparassitari e così via: questo libro ci ricorda tutti gli spaventi che ci siamo presi nel recente passato, raccontando minuziosamente "come è andata a finire" tra sentenze, provvedimenti nazionali ed europei, pubblicazioni e inchieste, fino a valutarne le conclusioni e le conseguenze.



La stirpe del vino

di Attilio Scienza e Serena Imazio

226 pagine

€ 18,90

Sperling & Kupfer, Milano, 2018

In quest'opera, Attilio Scienza e Serena Imazio, studiosi della genetica della vite, cercano di ricostruire "la stirpe" del vino, muovendosi tra analisi del DNA, elementi antropologici, ritrovamenti archeologici, mito e letteratura. Ne scaturisce un affascinante racconto che ripercorre la storia e l'origine di tanti vitigni tra gli autoctoni, gli internazionali e quelli molto rari.



Nascono da sole e sanno chi sei

Vasco e Ligabue nelle loro canzoni

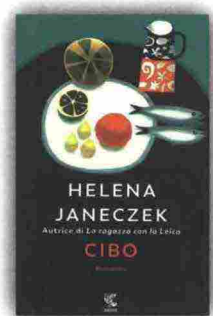
di Fabrizio Brignone

240 pagine

€ 16,00

Edizioni Arcana, 2019

Il libro è un viaggio tra gli album e le parole di Vasco Rossi e Luciano Ligabue, un confronto dedicato ai due nomi più amati del rock italiano attraverso i testi delle loro canzoni. L'omaggio a due artisti che sanno dare emozioni in musica: un gioco di richiami e "canzoni allo specchio" attraverso duemila citazioni da oltre 300 brani. Un viaggio di quattro decenni di successi.



Cibo

di Helena Janeczek

286 pagine

€ 17,00

Ugo Guanda Editore,

Milano, 2019

Un romanzo singolare che intreccia le vicende della storia recente con quelle personali dei suoi personaggi, quasi tutti femminili, attraverso il rapporto problematico con il cibo: un rapporto ossessivo in alcuni casi, identitario in altri, che rivela come le donne nel modellare il proprio corpo attraverso il cibo o il suo ricordo cerchino in realtà riparo dalle vicende della vita.



Ortaggi per il giardiniere gourmet

di Simon Akeroyd

224 pagine

€ 24,90

Guido Tommasi Editore, 2015

Corredato da splendidi disegni a colori e al tratto, il libro racconta l'orto e l'arte di coltivare le piante con attenzione alla loro utilizzazione in cucina. Così la figura del giardiniere si arricchisce delle sembianze del gourmet. Accanto alle classiche verdure dei nostri territori il libro introduce anche colture e prodotti di altre terre, capaci però di adattarsi alle nostre latitudini.