

Questo sito utilizza i cookie. Accedendo a questo sito, accetti il fatto che potremmo memorizzare e accedere ai cookie sul tuo dispositivo.

[Accetto i cookie](#) [Leggi](#)

9COLONNE.IT

direttore **Paolo Pagliaro**

[CHI SIAMO](#) [COSA FACCIAMO](#) [CONTATTI](#)

SEGUICI SU



[IL PUNTO DI PAOLO PAGLIARO](#) [NEWS](#) [ITALIANI NEL MONDO](#) [BIG ITALY FOCUS](#) [CARTOLINE DALL'ALTRA ITALIA](#) [CARTOLINE IN ITALIANO](#)

[PROTAGONISTI](#) [OPINIONI](#) [NUMERI](#) [SPECIALI](#)



Study in Italy, parola ai giovani stranieri che hanno scelto di studiare nel nostro Paese

Segui la rubrica sui profili social del Ministero Affari Esteri, su [studyinitaly.it](#) e sul nostro sito

News per abbonati

ENTI SUL LAVORO, FRATOIANNI (SINISTRA): VERA EMERGENZA DEL PAESE

17:01 EDITORIA, DE MONTE: CHI SILENZIA

Migrante per sempre di Chiara Ingrao

[Like 0](#) [Tweet](#) [Share](#)

Libri

Ogni settimana uno scaffale diverso, ogni settimana sarà come entrare in una libreria virtuale per sfogliare un volume di cui si è sentito parlare o che incuriosisce. Lo "Speciale libri" illustra le novità delle principali case editrici nazionali e degli autori più amati, senza perdere di vista scrittori emergenti e realtà indipendenti. I generi spaziano dai saggi ai romanzi, dalle inchieste giornalistiche, alla storia e alle biografie.



“Noi due siamo come due carciofi, Lina. Ogni mondo che abbiamo attraversato è una foglia avvinghiata alle altre senza nessuna dolcezza, attorno a un cuore pieno di spine”. Dall'Italia degli emigranti a quella degli immigrati, Chiara Ingrao in “Migrante per sempre” (Baldini e Castoldi) racconta cinquant'anni nella vita di Lina, ispirata a una storia vera: bambina in Sicilia, ragazza in Germania, donna a Roma. L'autrice, scrittrice e animatrice culturale nelle scuole, ha lavorato come sindacalista, interprete, parlamentare, programmatrice radio, consulente su diritti delle donne e diritti umani. È impegnata da anni nel femminismo, nel pacifismo, nel movimento anti-razzista. Ha scritto due romanzi (Il resto è silenzio e Dita di dama), due libri per bambini/e (Habiba la Magica e Mal di paura), articoli e saggi (alcuni raccolti in Oltre il ponte – Pensieri di una femminista di frontiera). In Soltanto una vita ha raccontato le esperienze e pubblicato gli scritti di sua madre, Laura Lombardo Radice; in Salaam Shalom il suo percorso pacifista in Medio Oriente e altrove.

L'OMBRA DI ROL, IL NUOVO ROMANZO DI ENZO ORLANDO

Torna l'appuntamento con il Salone del libro di Torino e quale migliore occasione per la première de “L'ombra di Rol - una nuova indagine del commissario Moretti”, secondo romanzo di Enzo Orlando edito da Bonferraro. Dopo il grande successo del suo romanzo d'esordio, “Il diario Lombroso e il killer dei musei”, l'autore torna a farci rivivere le magie di Torino, dei protagonisti che l'hanno abitata, l'hanno caratterizzata infondendo mistero e trascendenza. Dal 9 maggio in tutte le librerie d'Italia e in tutti gli store on line, “L'ombra di Rol” di Enzo Orlando verrà presentato per la prima volta al pubblico venerdì 10 maggio alle 18.30 presso lo SpazioNizza11 di Torino in collaborazione con il comitato RilanciAmo i Portici di Via Nizza. Oltre all'autore, durante la presentazione, intervengono il presidente del comitato Francesca Mauroni e il giornalista Pier Francesco Caracciolo. Inoltre il libro sarà presente al Salone del libro di Torino dal 9 al 13 maggio presso lo stand della casa editrice Bonferraro, Pad. Oval – Stand U 69. Se nel suo primo romanzo Orlando ha dato voce a due dei simboli cardini di Torino, il Museo Lombroso e il Museo nazionale del Risorgimento, con il secondo romanzo si rievoca la figura misteriosa e storica di Gustavo Rol, il sensitivo torinese che ha diviso in due l'opinione pubblica, tra chi lo stimava e ne seguiva con interesse le “doti sovranaturali”, e chi invece lo accusava e lo criticava pensandolo quale inventore di infondate e inesistenti illusioni. Perché Enzo Orlando, torinese d'adozione e napoletano d'origine, ha voluto scrivere su Rol? “Mentre facevo le mie ricerche sulla Torino ‘magica’ per il mio primo romanzo, sono rimasto fortemente suggestionato dalle testimonianze delle persone che hanno conosciuto e frequentato Gustavo Rol. Gli ‘esperimenti’ che effettuava nel suo salotto erano stupefacenti. Ho

pensato che l'investigatrice Claudia Bonivént, da appassionata del mistero e da fan di Dylan Dog, non poteva farsi sfuggire l'occasione di curiosare, nell'appartamento dove Rol visse metà della sua vita".

"LA TRASPARENZA DEL TEMPO", CUBA SECONDO PADURA

L'acqua circonda Cuba, la protegge e la aliena, è un dono per chi ama le passeggiate al tramonto lungo il Malecón e una dannazione per chi vorrebbe fuggire altrove in cerca di miglior fortuna. Mario Conde fa parte del primo tipo di persone: legato alla sua isola, ai suoi amici, alle bottiglie di rum condivise nelle serate afose e alla bellezza fatiscante dell'Avana. Da anni è un semplice cittadino, ma il tempo trascorso in polizia ha lasciato un segno ed è per questo che viene contattato da un vecchio compagno di scuola, Bobby Roque: derubato di tutto dalla sua ultima fiamma, uno dei tanti giovani disperati che vuole guadagnare quanto basta per attraversare il burrascoso mare che li separa dalla Florida, l'uomo chiede a Conde di aiutarlo a recuperare l'unico oggetto a cui tiene, un cimelio di famiglia, una statua della Vergine di Regla. Inizia così un'indagine nello spazio di una Cuba per niente turistica, che nella miseria continua a vibrare di musica e colori, e nel tempo, fluido come l'acqua, che scorre a ritroso seguendo i passi della preziosa reliquia arrivata sull'isola tropicale dal lontanissimo Vecchio mondo. "La trasparenza del tempo. Una nuova indagine di Mario Conde" (Bompiani) è un romanzo ricco di voci, un'indagine che arriva ai fatti passando attraverso i presentimenti, un intreccio di vite "squallide e commoventi" come le storie che Conde avrebbe sempre voluto scrivere e che Padura sempre ci offre. Padura è nato all'Avana nel 1955. Scrittore e giornalista, ha conquistato critica e pubblico di tutto il mondo con la serie di romanzi che hanno come protagonista il detective Mario Conde e che formano il "ciclo delle quattro stagioni". Oltre a questi, Bompiani ha pubblicato nel 2015 *Eretici*, una nuova indagine del tenente Conde. Nello stesso anno l'autore è stato insignito del Premio Principessa delle Asturie per la letteratura.

DA LISCIANI I "ROMANZI DELLA BLACK LIST" PER RAGAZZI E ADULTI

Già da tempo leader in Italia nell'editoria per ragazzi a scopo didattico, la Lisciani Libri, con i romanzi della Black List, alza il target d'età dei suoi lettori, andando decisamente oltre il semplice apprendimento. Un'editoria che si è sempre preoccupata di offrire alle giovani generazioni mezzi e metodi per comprendere presente e passato si prefiggerà d'ora in avanti di offrire agli adolescenti e ai giovani, impazienti di entrare nella "casta" dei diciotto-ventenni, l'esperienza di una lettura coinvolgente e dinamica: un altro modo di conoscere e frequentare il testo narrativo con entusiasmo e fantasia. "Abbiamo concepito, a questo scopo, una collana di storie divertenti e anche impertinenti, i Romanzi della Black List, dove i giovani lettori – ma anche quelli un po' più avanti negli anni – troveranno il brivido della suspense e il sapore per così dire, agrodolce del crime e dell'intrigo", spiega Giuseppe Lisciani. Una collana impernata sui generi noir, thriller, giallo, curata con particolare attenzione perché diventi, in breve tempo, un punto di riferimento culturale per studenti e non soltanto. Dopo i primi cinque titoli rivolti ai lettori più giovani, arriveranno infatti dopo l'estate titoli destinati a un pubblico indifferenziato. Gli autori chiamati a inaugurare i romanzi della Black List – Nicola Barca (*Nessun amore è impossibile*), Silvia Di Giacomo (*L'Amico virtuale*), Davide Di Lodovico (*La Fuga*), Caterina Falconi (*Shoefiti*) e Alessio Romano (*Gli Irregolari di salita Sospiro*) – sono, per il momento, italiani; per la maggior parte già presenti nel panorama della narrativa: bravi, anche, a interagire con la parte illustrata dei testi (a cura di Cristiano Catalini), che rivela la volontà della collana di offrire al lettore esigenti effetti di rimando e di scoperta tra la parola e l'immagine.

MARCO POLITI RACCONTA LA SOLITUDINE DI PAPA FRANCESCO

"Seguiremo la strada della verità ovunque possa portarci", promette Francesco. È un combattente solitario. Sa che i nemici lo aspettano al varco, pronti ad attizzare il fuoco dell'opinione pubblica. Nel saggio "La solitudine di Francesco. Un papa profetico, una Chiesa in tempesta" (edito da Laterza) Marco Politi ci porta in un viaggio negli ultimi anni del pontificato, i più difficili e tormentati, in un mondo divenuto improvvisamente ostile. Nel cattolicesimo – secondo l'autore – è in corso una guerra sotterranea per mettere Francesco, il pontefice riformatore, con le spalle al muro. Preti, blogger e cardinali conducono un'opera sistematica di delegittimazione e, mese dopo mese, si va compattando un fronte conservatore con notevole forza organizzativa e mediatica. Debole, invece, è la mobilitazione dei sostenitori della linea riformatrice di Francesco: vescovi e cardinali si affacciano poco sulla scena per difendere il papa e appoggiare gli

obiettivi di cambiamento. Francesco ha cambiato i rapporti con ortodossi, luterani, musulmani e Cina. Su pace, ambiente, giustizia sociale è un'autorità morale mondiale. Ma anche lo scenario internazionale si è fatto più complesso: l'America di Trump respinge gli accordi su clima e migrazioni, temi non negoziabili per il pontefice; in Italia, intanto, su migranti e integrazione circola un populismo anti-papale; in Europa orientale divampa un cattolicesimo xenofobo. Altre preoccupazioni incombono. La Chiesa è travagliata dalla piaga degli abusi sessuali, dalla insolita questione del ruolo delle donne, dal sensibile calo delle vocazioni. Marco Politi è a livello internazionale uno dei maggiori esperti di questioni vaticane. Nel 2004 con un'intervista al cardinale Ratzinger ha prefigurato la sua elezione al trono papale. Vaticanista de "la Repubblica" per quasi un ventennio, poi editorialista de "il Fatto Quotidiano", collabora con Abc, Cnn, Nbc, Bbc, Rai, Zdf, France 2 e "The Tablet".

(© 9Colonne - citare la fonte)

Italiani nel mondo



NOVE COLONNE ATG

- LAVORO, SIBILIA: CON DI MAIO A SUPPORTO DEI VVF
- EDITORIA, DE MONTE: CHI SILENZIA LA STAMPA ODIA LA DEMOCRAZIA
- MIRANDOLA, GUERRA (ART. 1): RAZZISMO SFREGIA NOSTRA COMUNITÀ
- EUROPA, SONDAGGIO: POCA FIDUCIA MA IL 78% VOTEREBBE PER RESTARE (2)

[archivio](#)

STUDY IN ITALY



[archivio](#)

L'ITALIA NEL FUTURO



[archivio](#)

ITALIANI BREXIT