

# SAGGI & PERSONAGGI

## L'UOMO BIANCO E IL GAME DEL DIZIOMATTO

di **GREGORIO BOTTA** e **RAFFAELLA DE SANTIS**

### La malattia senile della democrazia

Il populismo è la malattia senile della democrazia occidentale: il politologo analizza le cause della frattura tra rappresentanti e rappresentati e delle conseguenze tiranniche che provoca. Cosa ci aspetta dopo Trump, Orban e Salvini?

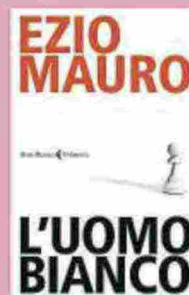
TITOLO: **POPOLO VS DEMOCRAZIA**

AUTORE: **YASCHA MOUNK**

EDITORE: **FELTRINELLI**

PREZZO: **18 EURO** PAGINE: **336**

TRADUTTRICE: **FRANCESCA PE'**



### La macchina oscura che nutre il razzismo

Com'è possibile che un uomo esca di casa armato e inizi a sparare sui migranti? Ezio Mauro scandaglia il caso Luca Traini, a Macerata, per svelare la ferita aperta del Paese: così funziona la macchina oscura che alimenta rabbia, paura, razzismo

TITOLO: **L'UOMO BIANCO**

AUTORE: **EZIO MAURO**

EDITORE: **FELTRINELLI**

PREZZO: **15 EURO**

PAGINE: **144**



### Il mondo nuovo nato da un videogioco

Tutto iniziò con un videogioco: di qui il nome The Game per definire il nuovo mondo dominato da web e algoritmi. Il libro ne ricostruisce storia e senso. Con una certezza: Il Gioco ha gli anticorpi per proteggerci dai fantasmi del '900. Malgrado tutto

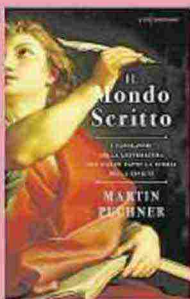
TITOLO: **THE GAME**

AUTORE: **ALESSANDRO BARICCO**

EDITORE: **EINAUDI**

PREZZO: **18 EURO**

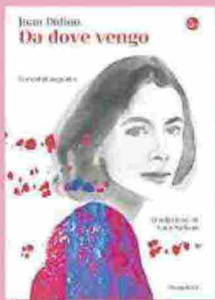
PAGINE: **336**



**Siamo quello che leggiamo**

Un'anomala storia della letteratura che dalle origini dell'uomo arriva a Harry Potter. Tra i testi ci sono l'Iliade e l'Odissea ma anche l'epica indiana e africana. La tesi? Siamo quello che leggiamo. L'autore insegna a Harvard

TITOLO: <b>IL MONDO SCRITTO</b>	
AUTORE: <b>MARTIN PUCHNER</b>	
EDITORE: <b>MONDADORI</b>	
PREZZO: <b>25 EURO</b>	PAGINE: <b>400</b>
TRADUTTRICE: <b>MANUELA FAIMALI</b>	



**Il paradiso perduto di Joan Didion**

Joan Didion, una vita costellata di premi, si racconta attraverso la sua terra e trasforma la California in un paradiso perduto che insegna a fare i conti con l'esperienza della perdita. Scritta nel 2003, l'autobiografia è stata ora tradotta in Italia

TITOLO: <b>DA DOVE VENGO UN'AUTOBIOGRAFIA</b>	
AUTRICE: <b>JOAN DIDION</b>	
EDITORE: <b>IL SAGGIATORE</b>	
PREZZO: <b>24 EURO</b>	PAGINE: <b>252</b>
TRADUTTRICE: <b>SARA SULLAM</b>	

**Memorie di una ladra**

Incredibile testimonianza restituita dagli archivi del Kgb. La protagonista Evgenija Markon è una ragazza borghese che sceglie di vivere per strada e diventare una ladra pur di non sottostare al regime. Finirà in un gulag. Questo è il suo memoir anarchico

TITOLO: <b>LA RIBELLE</b>	
AUTRICE: <b>EVGENIJA JAROSLAVSKAJA-MARKON</b>	
EDITORE: <b>GUANDA</b>	
PREZZO: <b>16,50 EURO</b>	PAGINE: <b>180</b>
TRADUTTRICE: <b>SILVIA SICHEL</b>	



**Medico attento, la diagnosi è un'arte**

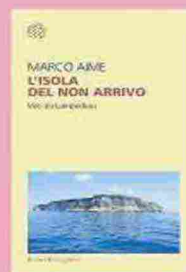
La malattia non è una metafora, diceva la Sontag: ma il momento della diagnosi è cruciale nella vita dei pazienti, spesso messi davanti a un bivio esistenziale. Una bellissima guida psicologica, piena di riferimenti letterari, per tutti. Pazienti e, soprattutto, medici

TITOLO: <b>DIAGNOSI E DESTINO</b>	
AUTORE: <b>VITTORIO LINGIARDI</b>	
EDITORE: <b>EINAUDI</b>	
PREZZO: <b>12 EURO</b>	PAGINE: <b>152</b>

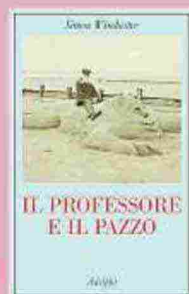
**La lezione (e il miracolo) di Lampedusa**

Un antropologo soggiorna a Lampedusa per raccontare il miracolo dell'accoglienza nell'isola che doveva vincere il Nobel. E scoprire che se l'Italia avesse seguito i suggerimenti del medico Pietro Bartolo tutto sarebbe stato diverso

TITOLO: <b>L'ISOLA DEL NON ARRIVO</b>	
AUTORE: <b>MARCO AIME</b>	
EDITORE: <b>BOLLATI BORINGHIERI</b>	
PREZZO: <b>15 EURO</b>	PAGINE: <b>154</b>



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



## Il dizionario inglese? Roba da pazzi

Lo sapevate? Uno degli autori dell'Oxford English Dictionary era un omicida rinchiuso in un manicomio criminale. Un libro straordinario racconta la storia del prestigioso dizionario inglese e di un pazzo geniale che ne diventa lessicografo

TITOLO: **IL PROFESSORE E IL PAZZO**

AUTORE: **SIMON WINCHESTER**

EDITORE: **ADELPHI**

PREZZO: **19 EURO** PAGINE: **262**

TRADUTTRICE: **MARIA CRISTINA LEARDINI**



## Con la cultura si mangia: è tutto vero

Visto che la cultura viene reputata spesso materia per anime belle, può essere utile questo saggio che sfata un po' di luoghi comuni attraverso i dati: primo fra tutti che la cultura non sia un motore di sviluppo economico. Gli idoli, se falsi, vanno abbattuti

TITOLO: **"CON LA CULTURA NON SI MANGIA". FALSO!**

AUTRICE: **PAOLA DUBINI**

EDITORE: **LATERZA**

PREZZO: **12 EURO**

PAGINE: **129**

## TRE SITI D'AUTORE

### **VOLETEVI BENE. CULTURALE**

di **FRANCESCO ERBANI**



## Città e territorio

È il sito più documentato per chi si occupa di città, territorio, ambiente e paesaggio. Prende il nome dal suo fondatore, Edoardo Salzano detto Eddy. È ricca la rassegna stampa non solo italiana. Fra le sezioni si segnala quella su Venezia e la Laguna [eddyburg.it](http://eddyburg.it)

## Salviamo il Bel Paese

Online da molti anni, è un indispensabile vademecum per il settore dei beni culturali e della loro tutela. Si segnala sia per la documentazione di quanto accade anche nelle zone più marginali sia per gli interventi d'autore [patrimoniosos.it](http://patrimoniosos.it)

## Storia di un riscatto

In questo sito sono raccontate le esperienze nate intorno alle Catacombe di San Gennaro e di San Gaudioso a Napoli. Come un bene culturale custodito e tutelato può far rinascere l'orgoglio di un intero rione, la Sanità, dando lavoro a molti ragazzi [catacombedinapoli.it](http://catacombedinapoli.it)

Consigliato da **CONCITA DE GREGORIO**

## IL PROF CHE PARLAVA ALLE PIANTE (E AL MINISTRO TONINELLI)

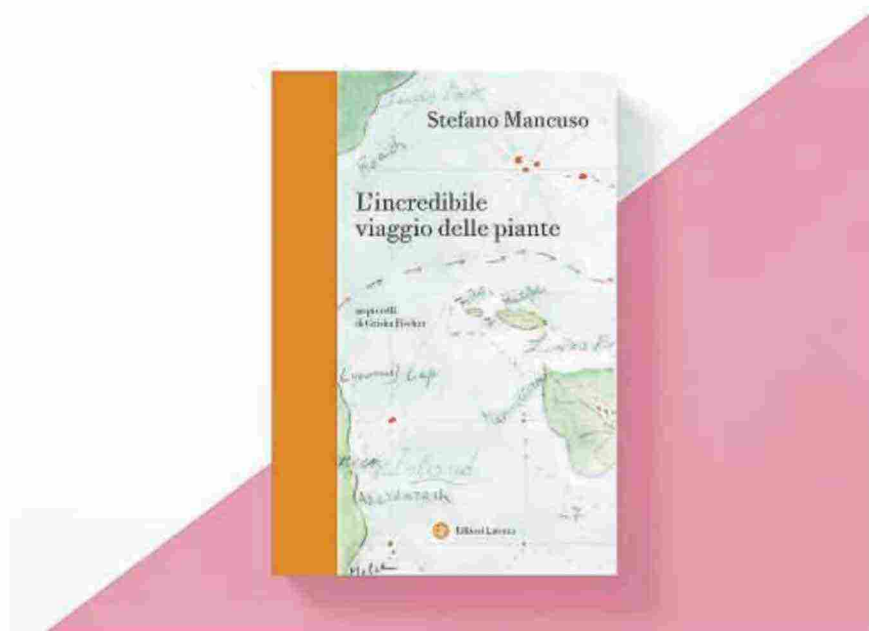


*L'incredibile viaggio delle piante* è il meraviglioso libro strenna che consiglio a Danilo Toninelli e ai suoi cari (nel senso che potrebbe sia sfogliarlo durante i suoi frequenti viaggi che regalarlo ai suoi cari, grandi e piccini, e poi farselo raccontare). Ottimo nel rapporto qualità prezzo, il libro - per soli 18 euro - contiene molte figure, riproduzioni di acquerelli originali, che facilitano la già democratica prosa dei testi di Stefano Mancuso. Mancuso è un'eccellenza italiana, come la pasta di grano duro o la nota crema alla nocciola. Scienziato di fama mondiale, è uno dei massimi esperti al mondo di neurobiologia vegetale.

*Stefano Mancuso mostra che si può imparare tanto dal mondo vegetale e pure facilmente: tranquilli, il libro è pieno di figure*

Parla con le piante, cosa che anche Toninelli come ciascuno di noi può naturalmente fare, solo che le piante a Mancuso rispondono. Gli raccontano storie, appunto, incredibili su temi di stretta attualità. Piante clandestine che non si fermano alle frontiere, e tantomeno ai valichi. Piante combattenti, che resistono all'atomica in caso di guerra nucleare. Intelligenze superiori ma non radical chic. Al contrario: alberi pionieri, conquistatori, capitani coraggiosi. Un libro di avventure. Molte frasi utili per citazioni, possibilmente senza gaffe.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



TITOLO: <b>L'INCREDIBILE VIAGGIO DELLE PIANTE</b>		
AUTORE: <b>STEFANO MANCUSO</b>		EDITORE: <b>LATERZA</b>
PREZZO: <b>18 EURO</b>	PAGINE: <b>144</b>	ILLUSTRATORE: <b>GRISHA FISCHER</b>

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.