

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, a scopi pubblicitari e per migliorare servizi ed esperienza dei lettori. Per maggiori informazioni o negare il consenso, leggi l'informativa estesa. Se decidi di continuare la navigazione consideriamo che accetti il loro uso. [Ok](#) [Informativa estesa](#)

EDIZIONI ANSA

Mediterraneo

Europa

NuovaEuropa

America Latina

Brasil

English

Mobile

Seguici su:



ANSA.it **Cultura**



Fai la ricerca



Il mondo in Immagini



Vai alla Borsa



Vai al Meteo

Corporate Prodotti

[Cronaca](#) [Politica](#) [Economia](#) [Regioni +](#) [Mondo](#) **Cultura** [Tecnologia](#) [Sport](#) [FOTO](#) [VIDEO](#) [Tutte le sezioni +](#)

[PRIMOPIANO](#) [CINEMA](#) [MODA](#) [TEATRO](#) [TV](#) [MUSICA](#) [LIBRI](#) [ARTE](#) [UN LIBRO AL GIORNO](#) [UN FILM AL GIORNO](#) [TROVA CINEMA](#)

ANSA.it · Cultura · Un libro al giorno · [Le Pietre dello scandalo di Papi](#)

Le Pietre dello scandalo di Papi

Guerre, amori e vergogne nelle avventure archeologiche

Marzia Apice

ROMA

11 gennaio 2018

09:39

NEWS

Suggerisci

Facebook

Twitter

Google+

Altri



Stampa

Scrivi alla redazione

Archiviato in

Editoria

Archeologia

Letteratura

Giacomo Boni

Emanuele Papi

Marzia Apice

Palmira

Isis

Messalina



Emanuele Papi
Pietre dello scandalo
11 avventure dell'archeologia
Editori Laterza



© ANSA

CLICCA PER INGRANDIRE +

(ANSA) - ROMA, 11 GEN - EMANUELE PAPI, PIETRE DELLO SCANDALO.

11 AVVENTURE DELL'ARCHEOLOGIA (Editori Laterza, pp.166, 16 Euro). La distruzione criminale a opera dell'Isis di parti importanti del sito archeologico di Palmira, patrimonio dell'Umanità, ha sollevato solo pochi mesi fa un'indignazione generale portando alla ribalta il tema della conservazione dei beni culturali come salvaguardia della nostra memoria storica e artistica. Altro che luoghi polverosi e perennemente immobili: sebbene le vestigia tramandateci dalla Storia sembrano all'apparenza senza vita, in realtà hanno tanto di cui parlarci ancora oggi, e nascondono vicende appassionanti. Basta solo ricostruirne il

ULTIMA ORA CULTURA

- 19:49 **Baby K, Roma-Bangkok visto 200 mln volte**
- 19:24 **Erotic festival invita Argento e Deneuve**
- 19:18 **Tre nuove date per Max Nek Renga**
- 19:03 **Pitti Uomo, Concept Korea in passerella**
- 18:43 **Pitti Uomo tra athletic style e outdoor**
- 18:29 **Sting e Shaggy, "Don't make me wait"**
- 18:17 **hit parade, Vasco in vetta anche in 2018**
- 18:08 **Il Bosco Verticale diventa "popolare"**
- 17:37 **Torino, prorogata mostra su Mirò**
- 17:36 **Sorrentino ospite a Festival Kusturica**

[Tutte le news](#)

+ LETTI **Ultima Settimana**

- 64802 volte
Golden Globe 2018, rivincita delle donne, delusione per l'Italia
- 43167 volte
Molestie: Wp apre archivi Woody Allen, ossessionato minorenni
- 32664 volte

contesto e immaginarle come posti in cui un tempo brulicavano attività e persone, che sono stati teatro di battaglie e bombardamenti o al centro di contese. Le statue giunte fino a noi sono state ammirate e perfino amate fisicamente, e quelli che adesso sono ruderi, un tempo furono monumenti importanti, emblemi materiali di glorie e di fortune, che poi magari a un certo punto il destino ha trascinato nel fango e coperto di vergogna. Sono queste le premesse delle 11 'avventure' narrate da Emanuele Papi nel suo libro *Pietre dello scandalo* (Editori Laterza), che apre al lettore le porte di una storia millenaria, stratificata secolo dopo secolo. Il volume compie un viaggio appassionante nel Mediterraneo, toccando la Libia e l'Italia, la Siria e la Grecia: c'è il Foro Romano trasformato dalle imprese archeologiche di Giacomo Boni; ci sono figure come Poppea e Messalina trasformate in personaggi sexy e popolari da cinema, letteratura e fumetti; c'è Pompei, ridotta dai bombardamenti alleati a una 'Guernica archeologica'. E poi le infatuazioni (con amori non solo platonici) per le sculture classiche nell'800, le vicende di Persepolis o quelle della Grecia, resa terra di conquista attraverso l'archeologia. Direttore della Scuola Archeologica Italiana di Atene, Papi presenta un libro colto e appassionante, che offre l'opportunità non solo di accrescere la propria conoscenza, ma anche di cambiare la prospettiva da cui abitualmente guardiamo le 'cose' del passato.

In queste pagine ricche di aneddoti, fatti storici e personaggi, l'autore accorcia la distanza tra il nostro quotidiano e quelle rovine che spesso ci sembrano "astronavi atterrate in mezzo a noi". In questo modo, concede a loro la possibilità di raccontare la propria storia e a noi, fortunati, di ascoltarla. (ANSA).

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

Condividi Suggestisci

Annunci PPN



Ora disponibile in Italia
Il gadget spia che devi avere se possiedi un'auto.

Maggiori informazioni



Lavorare da casa
Non è più un sogno!

Consulta le offerte



Nuovo Metodo Scientifico
Perdi Peso Con Questo Metodo Innovativo

Scopri Subito



Scopri il segreto!
Come prenotare city breaks di lusso scontati fino al 70%

SecretEscapes.it

COMMENTI

0 commenti

Ordina per



Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

Il comico Marco Della Noce: 'Grazie all'aiuto di tanti ho di nuovo un tetto sulla testa'

31109 volte

Sanremo 2018: Hunziker e Favino con Baglioni. Il Festival della par condicio punta al 40% di share

28186 volte

Enrico Ruggeri e J-Ax lasciano Siae per Soundreef

15318 volte

La famiglia Versace contro la serie tv su Gianni: 'Non è autorizzata'

14497 volte

Morto Mario Perniola, il filosofo del super-estetico

+ SUGGERITI Ultima Settimana

8 volte

Ridere e combattere per le strade di Cuba

6 volte

Ascolti: Meraviglie di Alberto Angela su Rai1 a 5.6 milioni

5 volte

Oltre 50 mln visitatori musei, è record

5 volte

La Befana ambientalista e femminista di Catena Fiorello

5 volte

Molestie: Wp apre archivi Woody Allen, ossessionato minorenni

4 volte

Golden Globe 2018, rivincita delle donne, delusione per l'Italia

4 volte

Sanremo 2018: Hunziker e Favino con Baglioni. Il Festival della par condicio punta al 40% di share

PRESS RELEASE

Il tatuaggio più grande del mondo, la sfida di Gabriele Pellerone

BLEND AGENCY

Bruno Pizzul: i valori del premio ISUPP servirebbero al calcio di oggi

Pagine SII SpA



La reputazione trasferisce valore economico all'azienda

Pagine SII SpA



Francesco De Rebotti: il premio ISUPP è un modello per la comunità

Pagine SII SpA



Museo archeologico di Lugnano in Teverina: arriva l'Università dell'Arizona

