

I LIBRI DEL MESE

Sirjo Izzo

L'arte della slackline Versante Sud



Slacklining, ovvero l'arte di camminare su una «slackline» (letteralmente, «linea lasca») arriva dagli Stati Uniti, più

precisamente dalla California dei primi anni '80. Questo libro è una guida piena di consigli e trucchi del mestiere per chi vuole percorrere la strada della slackline in tutte le sue forme, dalla trickline alla longline fino alle highline.

Matteo Melchiorre
La via di Schenèr
Marsilio Nodi



Matteo Melchiorre è uno storico recalcitrante. E per di più la maschera e la postura dello Storico sembrano

stargli male addosso, lo si potrebbe scambiare per un girovago, un cantastorie – o, come direbbe Dario Fo, un «cacciaballe». In questo serissimo lavoro presenta la vita di due comunità: la città di Feltre, sotto, e gli abitanti del Primiero, sopra: uniti e separati da un passo, lo Schenèr, – descritto, a seconda di chi lo attraversava, come «gola stupenda» o «orrido abisso».

Marco Albino Ferrari
Il sentiero degli eroi
Rizzoli



Il grande esploratore Bill Tilman (vedi *in movimento* uscito a settembre, ndr) si fa paracadutare dagli Alleati sulle Dolomiti bellunesi

nell'autunno del 1944. Con due milioni di lire in tasca per finanziare la guerriglia, raggiunge il suo posto di comando a fianco dei partigiani della brigata Gramsci del comandante Bruno. Durante un rastrellamento tedesco si nasconde con 15 partigiani sulla parete nord del Monte Ramezza, dove rimarrà tre giorni senza mangiare, sotto la tormenta e con le vie di uscita bloccate. Quelle montagne diventano una trappola mortale. Ma Tilman è nel suo ambiente, e riporta tutti a casa.

Marzia Verona
Storie di pascolo vagante
Laterza



Che cosa spinge oggi una giovane laureata a intraprendere una vita difficile e faticosa, quale è quella dei pastori?

Le pratiche antichissime della transumanza e del «pascolo vagante» – con cui si evita agli animali di vivere al chiuso – hanno qualcosa da dire a noi uomini e donne contemporanei. L'autrice – dopo dieci anni e più di esperienza – ci accompagna alla scoperta della realtà poco conosciuta dei pastori nomadi. Raccontando la quotidianità di un mestiere senza tempo e di un mondo insieme poetico e duro.

