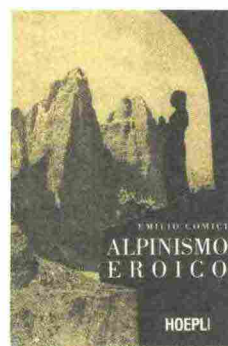


Lo scaffale a cura di Marco Albino Ferrari

Così eroico quel Comici?

Emilio Comici, *Alpinismo eroico*, ristampa anastatica con nuovi apparati, Ulrico Hoepli Editore (pp. 320; € 34,90)



Dopo *Il Monte Cervino* di Guido Rey uscito per la prima volta nel 1904, dopo la raccolta di racconti d'alpinismo *Scalatori* (1952) e dopo *L'arte di arrampicare* di Emilio Comici (1957), continua da parte dell'editore milanese Ulrico Hoepli la ristampa anastatica dei grandi classici della letteratura di montagna. Ora tocca forse al più interessante della serie: *Alpinismo eroico* di Comici, che raccoglie la selezione di scritti lasciati dall'autore prima della morte, avvenuta inaspettatamente in una palestra di roccia nell'ottobre 1940, vicino alla sua casa in Val Gardena. Come noto

Comici (Trieste 1901) è stato uno dei più forti sestogradisti del periodo tra le due guerre, avendo messo a segno una dopo l'altra alcune delle imprese alpinistiche più stupefacenti del tempo, come la via nuova lungo gli abissi alla Nord della Cima Grande di Lavaredo aperta con i fratelli Dimai (e poi da lui stesso ripetuta in solitaria in poco più di tre ore), la grande via sulla Nordovest del Civetta, la Nord alle Tre Sorelle del Sorapiss (prima via di VI grado italiana). Sono circa duecento nuovi itinerari in roccia e grandi imprese, poi rivissuti con la penna riempiendo il taccuino dei ricordi. Ricordi che compongono questo

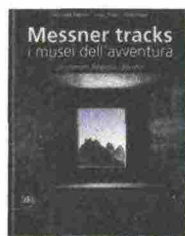
volume. Dopo la sua scomparsa, gli amici membri del cosiddetto Comitato nazionale del Cai per le onoranze a Emilio Comici entrarono nel suo appartamento e prelevarono gli scritti lasciati disordinatamente qua e là. Ci misero due anni a riordinare tutto il materiale. *Alpinismo eroico* uscì nel 1942. La sfortuna però volle che gli uffici di Milano dell'editore Ulrico Hoepli venissero bombardati durante la guerra, e tutto il materiale originale andò distrutto. Per la seconda edizione del libro - ristampato sulla base dei materiali pubblicati - si dovette aspettare una ventina d'anni: uscì da Tamari nel 1961. La terza edi-

zione venne pubblicata nel 1995 nella collana I Licheni. Questa nuova versione, ora in libreria, ripropone l'edizione originale con le varie introduzioni degli amici di Comici e quella apologetica del gerarca Angelo Manaresi, posto dal regime ai vertici del Cai e tutto propenso a esaltare quel presunto lato "eroico" di Comici (da qui il titolo del libro, non perfettamente calzante). Oggi chiudono il volume due nuovi contributi storici che inquadrano la figura di Comici dopo 74 anni dalla morte, quello di Spiro Dalla Porta Xydias, già autore di due biografie su Comici, e quello storico-critico di Marco Albino Ferrari.



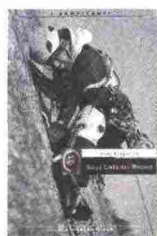
Enrico Camanni,
Il fuoco e il gelo,
Laterza (pp. 211; € 16,00)

Raccontare la guerra, i luoghi che sono stati teatro di sanguinose battaglie e le vicende umane attraverso la voce dei protagonisti. Questa la chiave narrativa scelta dall'autore, il quale attingendo dalle lettere e dai diari dei soldati di entrambe gli schieramenti impegnati sul fronte, restituisce al lettore un commovente ritratto di un mondo di inaspettata ricchezza e complessità.



Reinhold Messner,
Luigi Zanzi, Paolo Zanzi,
Messner Tracks, Skirà
(pp. 431; € 40,00)

I Messner mountain museum sono il soggetto di questo corposo volume. Opera che, come si legge nella presentazione del libro, si propone di stimolare «un esercizio di meditazione "filosofica"», sottolineando gli aspetti, appunto filosofici, che hanno portato alla realizzazione nel corso degli anni delle diverse realtà (che gli autori definiscono teatri) museali. Con magnifiche immagini.



Andy Kirkpatrick,
Sulla linea del rischio,
Versante Sud
(pp. 330; € 19,50)

Secondo volume di una trilogia (è il "sequel" di *Psycho Vertical*), in cui l'autore racconta la propria esperienza di climber. Vicende e paure raccontate con l'impulsiva genuinità che ci ha fatto spesso sorridere e temere al tempo stesso per la sua vita. Nel primo libro l'autore ha cercato di rispondere alla domanda: «Perché arrampichiamo?», qui si chiede: «A quale prezzo?».



Denis Perilli,
Escursionismo consapevole in Dolomiti,
Idea Montagna
(pp. 432; € 27,50)

Non una semplice guida escursionistica, piuttosto un invito a conoscere i Monti Pallidi, dalla loro formazione al riconoscimento Unesco, vivendo i luoghi in maniera, appunto, consapevole. Sono 40 gli itinerari proposti e 11 i capitoli tematici in cui si articola il libro: dall'ambiente all'ecologia, dagli aspetti naturalistici a quelli storici e molto altro.

X **DaléMontagne**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Codice abbonamento: 039518