

PERRY WILLSON,
IL NOVECENTO
È DELLE DONNE

È di Perry Willson *Italiane Biografia del Novecento* (Laterza, pp. 342, € 24,00), la più recente opera della storica scozzese, da salutare quale studio istruttivo sulle straordinarie trasformazioni intervenute nella vita delle donne italiane in un continuo intreccio di modernità e tradizione. Una biografia collettiva delle donne la cui vita «è cambiata radicalmente nel corso del XX secolo. Le dimensioni delle famiglie sono diventate più contenute e l'istruzione femminile ha registrato progressi clamorosi». Pur se condizionata dagli eventi, la realtà femminile più volte è stata capace di plasmarli «in proprio», come nel ventennio fascista, le due guerre mondiali, la Resistenza, «il miracolo economico», le manifestazioni culturali e politiche degli anni settanta. E quel grido nelle piazze d'Italia «Tremate, tremate/ le streghe son tornate»...

a cura di Romano Costa

