

SEZIONE I

Incontri, scontri (1641-1765)

2



UNITÀ 1 Assestamenti globali. Nuovi equilibri di potere tra Seicento e Settecento

SCENARIO

4



EXTRA ONLINE

Mappe concettuali

Lezione EAS (riservata ai docenti)

CAPITOLO 1 Porti che si aprono, porti che si chiudono: gli imperi asiatici nel XVII secolo

5

■ CHIAVE DI LETTURA

5

1.1 Convertire o tollerare. Gli europei nello specchio dell'Oriente

5

M3 DOCUMENTI Rodolfo Acquaviva, *Un gesuita alla corte di Akbar*

6

1.2 Crocevia degli scambi. L'India Moghul tra Seicento e Settecento

8

M9 STORIOGRAFIA M. Torri, *La fame europea di prodotti indiani*

10

M10 STORIOGRAFIA P. Frankopan, *Il Taj Mahal, un simbolo di prosperità*

10

1.3 L'impero più grande. La Cina tra Seicento e Settecento

11

1.4 Conservarsi. L'isolamento del Giappone dei Tokugawa

14

M15 DOCUMENTI *Editto del 1635 sulla chiusura del Giappone*

15

CONOSCENZE DI BASE, p. 16 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 17

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M10 P. Frankopan, *Il Taj Mahal, un simbolo di prosperità*

Leggi anche

K. Pomeranz, *La grande divergenza*

Lavorare sulla fonte

M1 L'imperatore moghul Akbar I presiede un'assemblea religiosa nella sua "Casa delle preghiere" a Fatehpur Sikri

M15 *Editto del 1635 sulla chiusura del Giappone*

M16 Il samurai Miyamoto Musashi, vissuto fra XVI e XVII sec.

▶ La storia in scena

A. Lee, *La Tigre e il Dragone*

▶ La storia online

A. Barbero, *Il volere dello shogun*

CAPITOLO 2 L'Atlantico si restringe. La deportazione degli africani in America

19

■ CHIAVE DI LETTURA

19

2.1 L'amarezza dello zucchero. La tratta di "merce umana"

19

M1 DOCUMENTI Jonas Hanway, *Il "palato visioso" dei poveri*

20

M4 STORIOGRAFIA P.E. Lovejoy, *La tratta degli schiavi: una frattura radicale*

21

M5 STORIOGRAFIA O. Pétré-Grenouilleau, *La tratta fra memoria e ricostruzione storica*

22

2.2 I meccanismi della tratta

23

M13 STORIOGRAFIA J. Thornton, *Gli schiavi: un capitale umano*

25

2.3 Regni e imperi: lo scenario politico africano tra frammentazione e conflitti

26

M15 STORIOGRAFIA P.E. Lovejoy, *La frammentazione politica africana*

26

2.4 L'Africa in America. La centralità economica degli schiavi

29

M21 DOCUMENTI *I diari di bordo delle navi negriere*

30

CONOSCENZE DI BASE, p. 32 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 33

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M21 *I diari di bordo delle navi negriere*

Leggi anche

S. Mintz, *La storia dello zucchero*
R. Blackburn, *Gli schiavi e il "crogiolo americano"*

Lavorare sulla fonte

M6 Gli schiavi dall'Africa (1519-1867)

M7 Una nave negriera

▶ La storia in scena

S. Spielberg, *Amistad*

▶ La storia online

L. Villari, *Il commercio triangolare*

CAPITOLO 3 Due rivoluzioni in Inghilterra.

La contraddittoria nascita del liberalismo

■ CHIAVE DI LETTURA

3.1 Il sogno della democrazia nel cuore della prima rivoluzione inglese

M2 DOCUMENTI *I dibattiti di Putney. Gli ufficiali in difesa della proprietà*

M4 DOCUMENTI *I dibattiti di Putney. I soldati rivendicano il diritto di voto*

3.2 I soldati della rivoluzione: dissidenti religiosi e gente comune

M6 STORIOGRAFIA *P. Linebaugh - M. Rediker, In difesa dei commoners*

3.3 La prima rivoluzione. Un vincitore, molti sconfitti

M13 STORIOGRAFIA *H. Kamen, I Levellers, riformatori laici*

3.4 Un potere mostruoso. La dittatura di Cromwell

M15 DOCUMENTI *Thomas Hobbes, L'essenza dello Stato*

3.5 Glorious Revolution. Le origini del liberalismo moderno

M21 DOCUMENTI *Il Bill of Rights*

M22 DOCUMENTI *John Locke, Il patto tra uomini liberi, eguali e indipendenti*

CONOSCENZE DI BASE, p. 49 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 50

CAPITOLO 4 Assolutismi. I volti e le rivolte dello Stato moderno

■ CHIAVE DI LETTURA

4.1 Fronde. Una rivoluzione mancata

M2 STORIOGRAFIA *P. Goubert, Luigi XIV al tempo della Fronde*

4.2 Luigi XIV e la rivoluzione dell'assolutismo

M7 DOCUMENTI *M.me de Motteville, Luigi XIV assume il governo del paese alla morte di Mazarino*

M8 STORIOGRAFIA *W. Doyle, Alla ricerca del vero assolutismo*

4.3 Centralizzare il potere, diventare il Re Sole

M11 STORIOGRAFIA *P. Burke, La ritualizzazione della vita del re a Versailles*

4.4 Schiavi, soldati, ribelli. I muscoli dell'assolutismo

M13 DOCUMENTI *La galera è la nostra casa*

4.5 Assolutismi ad est: Prussia e Russia

M16 STORIOGRAFIA *N. Henshall, I caratteri dell'assolutismo*

CONOSCENZE DI BASE, p. 65 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 66

35	▶ Videolezione
	Flipped classroom
35	Leggi tutto
35	M2 <i>I dibattiti di Putney. Gli ufficiali in difesa della proprietà</i>
36	Leggi anche
36	<i>J. Gray, Locke e le origini del liberalismo</i>
37	Lavorare sulla fonte
38	M4 <i>Particolare dell'antifrontespizio del Leviatano di Thomas Hobbes</i>
39	M21 <i>Il Bill of Rights</i>
42	▶ La storia in scena
42	<i>V. Cottafavi, Oliver Cromwell: ritratto di un dittatore</i>
43	▶ La storia online
45	<i>M. Firpo, Vuoto di potere e ascesa di Cromwell</i>
47	
48	

52	▶ Videolezione
	Flipped classroom
52	Leggi tutto
52	M5 <i>W. Doyle, Alla ricerca del vero assolutismo</i>
53	Leggi anche
55	<i>R.K. Massie, Lo zar innovatore</i>
55	Lavorare sulla fonte
56	M6 <i>La consacrazione e incoronazione di Luigi XIV</i>
56	M10 <i>Pierre Patel, I giardini e il castello di Versailles</i>
57	
58	▶ La storia in scena
60	<i>R. Allio, Les Camisards</i>
60	▶ La storia online
60	<i>F. Perfetti, Il ruolo della nobiltà nella corte e il quadro europeo</i>
62	
62	

NEL LABORATORIO DELLO STORICO. LE FONTI

Una fonte autobiografica: la storia dello schiavo Olaudah Equiano ovvero Gustavus Vassa

1.	La voce dei senza voce	68
2.	Una biografia esemplare	68
	M1 DOCUMENTI <i>Olaudah Equiano, Una biografia esemplare</i>	68
3.	Valutare la fonte	69
4.	"Incrociare" i documenti	70
5.	Controversie	70

PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

A La storiografia. Raccogliere, interpretare, rielaborare	71
■ Gli schiavi: una merce pregiata	71
M1 STORIOGRAFIA P.E. Lovejoy, <i>Dentro la tratta. La merce umana</i>	71
B I documenti. Comprendere, dedurre, contestualizzare	73
■ Fonte iconografica - Celebrare il potere: la gloria del Re Sole	73
M2 DOCUMENTI Charles Le Brun, <i>Allegoria della gloria di Luigi XIV</i>	73
■ Fonte scritta - Criticare il potere: gli avvertimenti di Fénelon	74
M3 DOCUMENTI François Fénelon, <i>Criticare il monarca</i>	74
C Il colloquio orale. Esporre, argomentare, ragionare	76
■ La società inglese al momento della <i>Glorious Revolution</i>	76

UNITÀ 2 Trasformazioni di antico regime **SCENARIO** 77

CAPITOLO 1 L'Europa della Nuova Scienza. Ragione, tecnica e superstizioni 78

■ CHIAVE DI LETTURA	78
1.1 La rivoluzione della scienza	78
M3 STORIOGRAFIA P. Rossi, <i>Esploratori e sapere antico</i>	80
1.2 Un nuovo metodo per nuove scienze	80
M5 DOCUMENTI Galileo Galilei, <i>La matematica come lingua dell'universo</i>	81
1.3 Dalla Nuova Scienza all'innovazione tecnologica	83
M12 STORIOGRAFIA C.M. Cipolla, <i>Orologi e rivoluzione scientifica</i>	84
M16 DOCUMENTI M.me de Sévigné, <i>L'innovazione della posta</i>	86
1.4 L'affermazione del razionalismo	87
M17 DOCUMENTI Blaise Pascal, <i>Lettera a Pierre de Fermat</i>	87
M19 STORIOGRAFIA P. Hazard, <i>La Ragione esaminatrice</i>	88
M21 DOCUMENTI Pierre Bayle, <i>L'ateo virtuoso</i>	89
1.5 Streghe e superstizioni. Contraddizioni della modernità	90
M25 DOCUMENTI John Wesley, <i>La stregoneria non è superstizione</i>	91

CONOSCENZE DI BASE, p. 92 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 93

CAPITOLO 2 D'amore, morte e altre storie. Popolazione e famiglia nel Settecento 95

■ CHIAVE DI LETTURA	95
2.1 Catastrofi sotto controllo. La fine di epidemie, carestie e massacri	95
M4 STORIOGRAFIA E. Hinrichs, <i>Le carestie: cause ed effetti</i>	98
M5 STORIOGRAFIA T. Blanning, <i>Allontanare la guerra dalla popolazione</i>	98
2.2 L'incremento demografico e i mutamenti nella famiglia	98

EXTRAONLINE

Mappe concettuali
Lezione EAS (riservata ai docenti)

▶ Videolezione
Flipped classroom

Leggi tutto
M3 P. Rossi, *Esploratori e sapere antico*

Leggi anche
D.S. Landes, *I cinesi e l'orologio*

Lavorare sulla fonte
M6 Rembrandt, *La lezione di anatomia del dottor Tulp*
M25 John Wesley, *La stregoneria non è superstizione*


▶ **La storia in scena**
Ch. Gans, *Il patto dei lupi*

▶ **La storia online**
La caccia alle streghe


▶ Videolezione
Flipped classroom

Leggi tutto
M4 E. Hinrichs, *Le carestie: cause ed effetti*


Leggi anche
R. Malthus, *Crescita demografica e società*
J.L. Flandrin, *Gli inizi della contraccezione*
D. Julia, *Infanzie popolari*

2.3 Morale e intimità nel Settecento	102
M17 STORIOGRAFIA Ch. Taylor, <i>La nuova importanza data ai sentimenti</i>	103
M18 DOCUMENTI Mary Chudleigh, <i>To the Ladies</i>	104
2.4 Classificare e disciplinare. La contrapposizione tra “normalità” e “diversità”	105
M20 DOCUMENTI Ned Ward, <i>Le Mollies</i>	105
M22 STORIOGRAFIA B.T. Ragan, <i>L'omosessualità nel Settecento</i>	106
 CONOSCENZE DI BASE , p. 108 • PER L'APPRENDIMENTO , p. 109	

CAPITOLO 3 Città e campagne. Le trasformazioni economiche del Settecento

■ CHIAVE DI LETTURA	111
3.1 Le città dell' <i>Ancien régime</i>	111
M2 DOCUMENTI Joshua Gee, <i>I mendicanti a Londra</i>	112
M5 STORIOGRAFIA A. Anfossi, <i>Calcutta e le altre città coloniali britanniche</i>	114
3.2 Dare e avere. Il rapporto tra città e campagna	115
M8 STORIOGRAFIA W. Doyle, <i>L'immigrazione in città</i>	115
M9 STORIOGRAFIA T. Blanning, <i>Diventare artigiano nel Settecento</i>	116
M11 STORIOGRAFIA E.P. Thompson, <i>L'economia morale nella società di antico regime</i>	117
3.3 Nuove tecniche e teorie economiche. La trasformazione delle campagne nel Settecento	117
M13 STORIOGRAFIA E.P. Thompson, <i>Il blacking: tra banditismo e ribellione</i>	118
3.4 “Lasciar fare” al mercato: il liberismo e le trasformazioni del commercio e delle manifatture	121
M17 DOCUMENTI Adam Smith, <i>La divisione del lavoro</i>	121
M18 DOCUMENTI Richard Steele, <i>Mr. Sealand e i mercanti gentiluomini</i>	122
M22 DOCUMENTI <i>Ricchezza degli imprenditori, povertà degli operai</i>	124
 CONOSCENZE DI BASE , p. 125 • PER L'APPRENDIMENTO , p. 126	

CAPITOLO 4 La mobilità geografica nell'Europa del Settecento

■ CHIAVE DI LETTURA	128
4.1 Aristocratici, artisti e venditori in viaggio	128
M1 STORIOGRAFIA K. Bade, <i>Viaggiatori nell'Europa dell'età moderna</i>	128
4.2 L'emigrazione in Europa	131
M5 STORIOGRAFIA L.P. Moch, <i>Popolazione in movimento</i>	131
4.3 Movimenti forzati della popolazione	134
4.4 Servitù e schiavitù tra America ed Europa	135
M11 STORIOGRAFIA H. Zinn, <i>Servi a contratto dall'Europa</i>	135
 CONOSCENZE DI BASE , p. 138 • PER L'APPRENDIMENTO , p. 139	

Lavorare sulla fonte
M1 Michel Serre, <i>Veduta del Corso durante la peste del 1720</i>
M22 B.T. Ragan, <i>L'omosessualità nel Settecento</i>
▶ La storia in scena S. Frears, <i>Le relazioni pericolose</i>
▶ La storia online M. Montanari, <i>Pestilenze e carestie nel mondo medievale e moderno</i>
▶ Videolezione Flipped classroom
Leggi tutto M6 W. Doyle, <i>L'immigrazione in città</i>
Leggi anche B. Moore, <i>Recinzioni</i> L. Guerci, <i>L'industria rurale domestica</i>
Lavorare sulla fonte M14 <i>La raccolta del fieno nel maniero di Dixton</i>
M22 <i>Ricchezza degli imprenditori, povertà degli operai</i>
▶ La storia in scena T. Tykwer, <i>Profumo. Storia di un assassino</i>
▶ La storia online E. Lecaldano, <i>Adam Smith e «La ricchezza delle nazioni»</i>
▶ Videolezione Flipped classroom
Leggi tutto M1 K. Bade, <i>Viaggiatori nell'Europa dell'età moderna</i>
Leggi anche N. Rolla, <i>Il caso dei lavoratori edili a Torino nel Settecento</i>
Lavorare sulla fonte M2 <i>Gustavus Hamilton, secondo visconte Boyne, e i suoi compagni di viaggio nella cabina di una nave in viaggio tra Venezia e Lisbona</i>
M5 Paja Jovanović, <i>La migrazione dei Serbi</i>
▶ La storia in scena A. Asante, <i>La ragazza del dipinto</i>
▶ La storia online L. Panariti, <i>La mobilità delle lavoratrici della seta</i>

CAPITOLO 5 Il coraggio di sapere. Luci e ombre della modernità

■ CHIAVE DI LETTURA

5.1 La luce sull'Europa?

M1 DOCUMENTI Immanuel Kant, *Il coraggio di servirsi del proprio intelletto*

M4 STORIOGRAFIA W. Doyle, *Un approccio critico aperto a tutti*

5.2 Dall'alto e dal basso: l'opinione pubblica

M6 DOCUMENTI François Michaut, *Libri censurati ed edizioni pirata*

M10 DOCUMENTI Antoine-François Prévost, *I caffè: libertà di discutere al prezzo di due penny*

M13 STORIOGRAFIA R. Darnton, *Feedback e amplificazione nella cultura illuminista*

5.3 Tra tolleranza, politica ed educazione

5.4 Macchie sull'Enciclopedia

M20 STORIOGRAFIA V. Ferrone, *L'importanza dell'Encyclopédie*

M21 DOCUMENTI Jean-Baptiste Le Rond d'Alembert, *Algebra e natura*

M22 STORIOGRAFIA L. Poliakov, *Voltaire razzista*

M23 STORIOGRAFIA D. Godineau, *La donna nel pensiero illuminista*

141

141

141

141

143

144

144

146

147

148

151

152

152

153

154

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M1 Immanuel Kant, *Il coraggio di servirsi del proprio intelletto*

Leggi anche

T. Todorov, *Lo spirito dell'illuminismo*

J.-J. Rousseau, *La sovranità è inalienabile*

Lavorare sulla fonte

M6 François Michaut, *Libri censurati ed edizioni pirata*

M19 Tavola dell'*Encyclopédie* che illustra la produzione manifatturiera delle candele

▶ La storia in scena

G. Nicloux, *La religiosa*

▶ La storia online

L. Villari, *La trasformazione della musica durante l'Illuminismo*

CONOSCENZE DI BASE, p. 155 • **PER L'APPRENDIMENTO**, p. 156

NEL LABORATORIO DELLO STORICO. LINGUAGGI E IMMAGINARIO

Il romanzo settecentesco e la costruzione di una nuova mentalità

1. Un *self-made man*: Robinson Crusoe

M1 DOCUMENTI Daniel Defoe, *Robinson dopo il naufragio*

2. Una donna che si è fatta da sola: Moll Flanders

M3 DOCUMENTI Daniel Defoe, *Moll Flanders denuncia gli stereotipi sociali sulle donne*

3. La virtuosa Pamela: il ruolo dell'empatia

M5 DOCUMENTI Samuel Richardson, *Pamela dimostra la sua forza d'animo*

4. Come "nascono" i diritti umani

M6 STORIOGRAFIA L. Hunt, *La scoperta della individualità nei romanzi settecenteschi*

PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

A La storiografia. Raccogliere, interpretare, rielaborare

■ Agricoltura e libertà

M1 DOCUMENTI Michel Foucault, *Una nuova visione dell'agricoltura e della società*

B I documenti. Comprendere, dedurre, contestualizzare

■ Fonte iconografica - Ritratti di vita urbana del Settecento

M2 DOCUMENTI Louis-Marin Bonnet - Pierre Thomas Leclerc, *Le bon logis*

M3 DOCUMENTI Louis-Marin Bonnet - Pierre Thomas Leclerc, *À beau cacher*

■ Fonte scritta - La tradizione e la ragione

M4 DOCUMENTI Cesare Beccaria, *L'inadeguatezza delle leggi in uso*

C Il colloquio orale. Esporre, argomentare, ragionare

■ L'elogio di Galileo da parte di un poeta barocco

M5 DOCUMENTI Giovan Battista Marino, *Adone e il cannocchiale*

158

158

158

159

160

160

161

162

162

163

163

163

164

164

165

165

165

165

166

166

166



CAPITOLO 1 Antagonismi per mare e per terra. Politiche di dominio nel primo Settecento

■ CHIAVE DI LETTURA

1.1 Pirati nei Caraibi

M2 STORIOGRAFIA G. Kuhn, *I pirati nei Caraibi*

1.2 Per la libertà. E per il bottino

M9 DOCUMENTI Alexandre Olivier de Exquemelin, *Niente bottino, niente paga*

M11 STORIOGRAFIA M. Rediker, *I pirati: democratici, egualitari e multiculturali*

1.3 Il tramonto della pirateria

M12 DOCUMENTI Jean-Baptiste Ducasse, *I pirati: nemici di ogni autorità*

1.4 L'ultima guerra del Re Sole

1.5 Al tavolo delle potenze

169

169

169

170

172

173

174

175

175

176

179

CONOSCENZE DI BASE, p. 183 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 184

CAPITOLO 2 La politica con altri mezzi. La guerra nel Settecento

■ CHIAVE DI LETTURA

2.1 La rivoluzione militare

M1 DOCUMENTI Carlo Goldoni, *Guerra e teatro*

M2 STORIOGRAFIA G. Spini, *Il fucile e la baionetta cambiano la guerra*

2.2 Sfide per il predominio: i diversi destini di Gran Bretagna e Francia

M6 DOCUMENTI Robert Hunter, *I disordini in Giamaica*

M9 STORIOGRAFIA M. Antoine, *La polisinodia come strumento di divisione e potere*

2.3 Ancora guerre. Questioni di successione

M12 STORIOGRAFIA C.E. Swanson, *La Gran Bretagna incentiva la guerra di corsa*

2.4 Alleanze che si rovesciano. La guerra dei Sette anni

M16 DOCUMENTI Ulrich Braeker, *La vita del soldato nell'esercito prussiano*

M18 DOCUMENTI Conte von Kaunitz, *La Prussia deve essere abbattuta*

186

186

186

186

187

189

190

191

192

193

196

196

197

CONOSCENZE DI BASE, p. 200 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 201

CAPITOLO 3 Dispotismo illuminato. Riforme che scendono dal cielo

■ CHIAVE DI LETTURA

3.1 Un'età di riforme: l'esempio asburgico

3.2 A chi conviene il catasto? L'ascesa della borghesia rurale

M5 STORIOGRAFIA R. Zangheri, *Il catasto: uno strumento formidabile*

3.3 Catastrofi, riforme incompiute, rivolte

M8 DOCUMENTI Aniceto Viganego, *Orrere e spavento a Lisbona*

M11 STORIOGRAFIA T. Blanning, *La rivolta di chi vive ai margini dell'impero russo*

203

203

203

206

207

208

209

211

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M11 M. Rediker, *I pirati: democratici, egualitari e multiculturali*

Leggi anche

S. Bono, *I corsari barbareschi nel Mediterraneo*

Lavorare sulla fonte

M5 Alexandre Olivier de Exquemelin, *Niente bottino, niente paga*

M20 Frans Geffels, *L'assedio di Vienna nel 1683*

▶ La storia in scena

Black Sails

▶ La storia online

A. Konstam, *L'epoca d'oro della pirateria tra Oriente e Occidente*

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi anche

G. Borsa, *I nababos all'assalto dell'Inghilterra puritana*

Lavorare sulla fonte

M6 Robert Hunter, *I disordini in Giamaica*

M16 Ulrich Braeker, *La vita del soldato nell'esercito prussiano*

▶ La storia in scena

S. Kubrick, *Barry Lyndon*

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M20 M. Foucault, *Il potere di punire meglio*

Leggi anche

L. Guerci, *Il dispotismo illuminato*

M. Natalizi, *La rivolta degli orfani*

C. Beccaria, *Della pena di morte*

Lavorare sulla fonte

M4 Mappa del catasto teresiano: il centro urbano di Annico (Cremona)

3.4 I lumi nella Penisola: il laboratorio italiano	211
M15 STORIOGRAFIA F. Venturi, <i>Gli amici di Pietro e Alessandro Verri</i>	213
3.5 Punire o sorvegliare? L'abolizione della pena di morte e la riforma della giustizia	214
M18 DOCUMENTI Granduca Pietro Leopoldo, <i>Mitigazione e sicurezza delle pene per prevenire i crimini</i>	214
M20 STORIOGRAFIA M. Foucault, <i>Il potere di punire meglio</i>	216

M3 Aniceto Viganego, *Orrore e spavento a Lisbona*

M18 Granduca Pietro Leopoldo, *Mitigazione e sicurezza delle pene per prevenire i crimini*

▶ **La storia in scena**
M. Czernin - E. Gosser, *Maria Teresa d'Austria: l'imperatrice di ferro*

▶ **La storia online**
L. Villari, *Cesare Beccaria*

CONOSCENZE DI BASE, p. 217 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 218

NEL LABORATORIO DELLO STORICO. LE FONTI

Le fonti diplomatiche in età moderna: il trattato di Utrecht

1. Cosa sono le fonti diplomatiche	220
2. Gli accordi di Utrecht, uno spartiacque	220
M3 DOCUMENTI <i>Il frontespizio in italiano del trattato di Utrecht</i>	221
3. Leggere tra le righe dei trattati	222
M4 DOCUMENTI <i>Accordo bilaterale tra Francia e Gran Bretagna, artt. 1 e 6</i>	222
M5 DOCUMENTI <i>Accordo bilaterale tra Francia e Gran Bretagna, artt. 10-12 e 16</i>	222
M9 DOCUMENTI <i>Articolo 4 dell'accordo bilaterale tra la Francia di Luigi XIV e il Ducato di Savoia</i>	224

PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

A La storiografia. Raccogliere, interpretare, rielaborare	226
■ Una guerra globale	226
M1 STORIOGRAFIA M. Füssel, <i>La guerra dei Sette anni: un principio di globalizzazione</i>	226
B I documenti. Comprendere, dedurre, contestualizzare	227
■ Fonte iconografica - <i>Jolly Roger</i> : la bandiera dei pirati	227
M2 DOCUMENTI <i>Storia dei filibustieri</i>	227
■ Fonte scritta - Prevenire i delitti prima di pensare a punirli	228
M3 DOCUMENTI Antonio Genovesi, <i>Curare la povertà per prevenire i reati</i>	228
C Il colloquio orale. Esporre, argomentare, ragionare	229
■ Il sisma di Lisbona	229

PER DIVENTARE CITTADIN@

I beni comuni	230
1. Pubblico o privato?	230
2. <i>Res communes</i> e <i>commons</i>	230
M1 DOCUMENTI Thomas More, <i>Pecore e recinzioni</i>	230
3. Espropriare	231
4. Locke e Rousseau	231
5. Proprietà pubbliche o beni comuni?	232
M2 STORIOGRAFIA A. Algostino, <i>La Costituzione e i beni comuni</i>	232

LABORATORIO DI EDUCAZIONE CIVICA, p. 233



UNITÀ 4 Le due sponde della rivoluzione

SCENARIO

236



EXTRAONLINE

Mappe concettuali

Lezione EAS (riservata ai docenti)

CAPITOLO 1 Libertà e uguaglianza. La rivoluzione inizia in America

237

Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M17 Thomas Jefferson, *Il preambolo della Dichiarazione d'Indipendenza*

Leggi anche

G. Abbattista, *La società americana alla vigilia della Rivoluzione*
N. Bobbio, *La democrazia moderna*

Lavorare sulla fonte

M5 Benjamin Wilson, *L'abrogazione o La processione funebre di Miss Americ-Stamp*

M19 Abigail Smith, *Una legittima divisione di poteri e diritti*

La storia in scena

Il telegiornale della storia: la Dichiarazione d'indipendenza

La storia online

A.M. Banti, *Dall'illuminismo alle rivoluzioni di fine Settecento*

■ CHIAVE DI LETTURA

237

1.1 Le scintille della rivoluzione

237

M1 STORIOGRAFIA P. Linebaugh - M. Rediker, *Proteste per la libertà e le marche da bollo*

237

1.2 Immigrati, schiavi, nativi americani. La popolazione delle tredici colonie britanniche in America

239

1.3 La fisionomia economica e sociale delle tredici colonie americane

240

1.4 I protagonisti della rivoluzione. La crisi irreversibile

243

1.5 Verso l'indipendenza. Sangue e tumulti a Boston

245

1.6 Guerra di liberazione, guerra civile. La nascita degli Stati Uniti d'America

247

M17 DOCUMENTI Thomas Jefferson, *Il preambolo della Dichiarazione d'Indipendenza*

249

M18 DOCUMENTI Thomas Jefferson, *Le conclusioni della Dichiarazione d'Indipendenza*

249

1.7 I volti della vittoria. In cammino verso la pace

250

M19 DOCUMENTI Abigail Smith, *Una legittima divisione di poteri e diritti*

250

1.8 Costruire la nazione: la Federazione e gli esclusi

251

CONOSCENZE DI BASE, p. 254 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 255

CAPITOLO 2 In Francia: il palazzo, la piazza, la rivoluzione (1789-1791)

257

Videolezione

Flipped classroom

Leggi anche

M. Vovelle, *Che cos'è un sanculotto?*
G. Lefebvre, *La paura dei briganti*
F. Furet, *Complotto aristocratico e discorso sul potere*

Lavorare sulla fonte

M7 Il clero e la nobiltà sulle spalle del Terzo stato

M17 Olympe de Gouges, *Dichiarazione dei diritti della donna e della cittadina*

La storia in scena

J. Demy, *Lady Oscar*

La storia online

G. Pecout, *La presa della Bastiglia: un evento "mediatico"*

■ CHIAVE DI LETTURA

257

2.1 Le cause della Rivoluzione francese

257

2.2 La via cieca delle riforme. Rivoluzione senza rivoluzione

260

2.3 Per testa o per ordine? La rivoluzione agli Stati generali

261

M6 DOCUMENTI Emmanuel-Joseph Sieyès, *Il Terzo stato*

261

M8 DOCUMENTI Emmanuel-Joseph Sieyès, *Il Terzo stato, la nazione, tutto*

261

2.4 La rivoluzione nella piazza

264

2.5 La Grande Paura e l'abbattimento dei privilegi di nobiltà e clero

265

2.6 La *Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino* e la rivoluzione delle donne

267

M15 DOCUMENTI *La Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino*

267

M17 DOCUMENTI Olympe de Gouges, *Dichiarazione dei diritti della donna e della cittadina*

269

2.7 La geografia politica della rivoluzione

270

CONOSCENZE DI BASE, p. 272 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 273

CAPITOLO 3 Voglia di repubblica. La rivoluzione a una svolta (1791-1792)

■ CHIAVE DI LETTURA

3.1 La fuga del re e la folla: la "scomunica del silenzio" (giugno 1791)

M1 DOCUMENTI Jean-Paul Marat, *La fuga del re*

M4 DOCUMENTI Jules Michelet, *Il rientro del re*

3.2 Folla in tumulto al Campo di Marte (luglio 1791)

3.3 È tempo di Costituzione: la rivoluzione deve terminare?

M9 DOCUMENTI *La Costituzione francese e i poteri pubblici*

M11 DOCUMENTI *La Costituzione francese e i diritti fondamentali*

M12 DOCUMENTI Maximilien de Robespierre, *Contro il divieto di affiliazione*

3.4 Il primo Parlamento eletto di Francia: l'Assemblea nazionale legislativa

3.5 È tempo di guerra: la rivoluzione non si può fermare

M15 DOCUMENTI Leopoldo d'Asburgo - Federico Guglielmo di Prussia, *Un'alleanza tra monarchie*

3.6 Alle armi, cittadini! È l'ora della Repubblica

M17 DOCUMENTI Claire Lacombe, *Le donne in guerra, senza La Fayette*

3.7 La nascita della Repubblica

275

275

275

275

277

278

280

281

282

282

283

284

285

286

286

288

CONOSCENZE DI BASE, p. 291 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 292

CAPITOLO 4 Ammalarsi di terrore: la Francia repubblicana (1793-1796)

■ CHIAVE DI LETTURA

4.1 I giacobini neri. La rivoluzione ad Haiti

M3 STORIOGRAFIA C.L.R. James, *Gli schiavi di Haiti insorgono*

4.2 Il re alla ghigliottina. Rivolta e repressione in Vandea

4.3 Misure drastiche. La Convenzione dei montagnardi

M15 DOCUMENTI *La Costituzione dell'Anno I*

4.4 Terrore: la rivoluzione pugnata

M19 DOCUMENTI *Bando per la leva di massa*

4.5 Miti, riti e calendari: lo spazio pubblico della Francia rivoluzionaria

M22 DOCUMENTI *Si ripristinano gli alberi della libertà*

4.6 Termidoro. La gioventù dorata si scatena

4.7 Doveri e congiure. Il tramonto della Repubblica

M29 DOCUMENTI *Il manifesto degli Eguali*

294

294

294

295

297

300

303

305

306

307

308

310

312

312

CONOSCENZE DI BASE, p. 314 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 315

CAPITOLO 5 L'eredità controversa della rivoluzione. Napoleone e il suo impero

■ CHIAVE DI LETTURA

5.1 Oltre l'immagine. Il mito napoleonico in controluce

5.2 Repubbliche sorelle e tradimenti. Il generale Bonaparte alla conquista dell'Italia

M6 DOCUMENTI *I bolognesi intonano la Marsigliese*

M7 DOCUMENTI Ugo Foscolo, *Il fallimento della Repubblica democratica veneta*

317

317

317

319

320

320

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M1 Jean-Paul Marat, *La fuga del re*

M11 *La Costituzione francese e i diritti fondamentali*

Leggi anche

J. Israel, *La giornata rivoluzionaria del 10 agosto*

Lavorare sulla fonte

M4 Jules Michelet, *Il rientro del re*

M22-25 Illustrazioni tratte da «*Révolutions de Paris dédiées à la Nation*»

▶ La storia in scena

R. Enrico - R.T. Heffron, *La rivoluzione francese*

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M15 *La Costituzione dell'Anno I*

Leggi anche

Robespierre, *Virtù e democrazia*
M.me de Staël, *Considerazioni sul terrore*

L. Hunt, *La politicizzazione della vita quotidiana*

Lavorare sulla fonte

M11 Pierre-Narcisse Guérin, *Henri de la Rochejaquelein*

M20-21 *Allegoria di ventoso (febbraio) e di frimaio (novembre) dal calendario rivoluzionario*

▶ La storia in scena

A. Wajda, *Danton*

▶ La storia online

L. Canfora, *La presa del potere dei giacobini*

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M12 Vincenzo Cuoco, *Una rivoluzione passiva*

Leggi anche

R. De Felice, *La Madonna apre gli occhi*

Matrimonio e divorzio nel Codice civile

5.3 La parabola della Repubblica partenopea	322
M12 DOCUMENTI Vincenzo Cuoco, <i>Una rivoluzione passiva</i>	322
M13 STORIOGRAFIA R. De Felice, <i>L'esperienza giacobina in Italia</i>	323
5.4 Al vertice. Napoleone primo console di Francia	323
M15 DOCUMENTI Napoleone Bonaparte, <i>Ordine, giustizia e moderazione nella Repubblica</i>	325
5.5 L'opera di governo di Napoleone e l'ascesa all'Impero	326
M19 STORIOGRAFIA G. Lefebvre, <i>Il Codice di Napoleone</i>	327
M20 DOCUMENTI Napoleone Bonaparte, <i>Imperatore dei francesi</i>	327
5.6 La guerra continua. La sfida alla Gran Bretagna	328
M26 DOCUMENTI Napoleone Bonaparte, <i>Il blocco continentale contro la Gran Bretagna</i>	332
5.7 Coscritti e ribelli. Il pantano spagnolo	332
M27 DOCUMENTI <i>La partenza del coscritto</i>	332
5.8 Il tracollo. Dal Generale Inverno ai 100 giorni	335
M31 DOCUMENTI Napoleone Bonaparte, <i>Il ritorno</i>	336

Lavorare sulla fonte

M20 Napoleone Bonaparte, *Imperatore dei francesi*

M29 Francisco Goya, *3 maggio 1808: fucilazione alla Montaña del Principe Pio* (nota come *La fucilazione*)

▶ **La storia in scena**

A. De Lillo, *Il resto di niente*

▶ **La storia online**

A. Barbero, *Napoleone e l'arte della guerra a partire da «Guerra e pace» di Lev Tolstoj*

CONOSCENZE DI BASE, p. 338 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 340

NEL LABORATORIO DELLO STORICO. STORIOGRAFIA

Le rivoluzioni francesi di fine Settecento: prospettive e interpretazioni

1. Una globale "rivoluzione atlantica"	342
M1 STORIOGRAFIA J. Israel, <i>La rivoluzione americana: una dimensione internazionale</i>	342
2. Rivoluzione borghese: limiti e vantaggi di una definizione	343
M2 STORIOGRAFIA J. Godechot, <i>Rivoluzione occidentale o rivoluzione borghese?</i>	343
3. L'interpretazione revisionista della Rivoluzione francese	344
M3 STORIOGRAFIA L. Hunt, <i>I revisionisti contro la "rivoluzione borghese"</i>	344
4. Gli esclusi dalle rivoluzioni	345
M4 STORIOGRAFIA H. Zinn, <i>"Tutti gli uomini sono stati creati uguali"; eccetto donne, schiavi e indiani</i>	345

PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

A La storiografia. Raccogliere, interpretare, rielaborare	347
■ <i>Motley crew</i> e rivoluzione "dal basso" sulle sponde dell'Atlantico	347
M1 STORIOGRAFIA P. Linebaugh - M. Rediker, <i>Marinai e schiavi: cittadini del mondo e modello rivoluzionario</i>	347
B I documenti. Comprendere, dedurre, contestualizzare	348
■ Fonte iconografica - L'albero della libertà	348
M2 DOCUMENTI Anonimo, <i>Stampa con albero della libertà</i>	348
■ Fonte scritta - Robespierre contro la guerra	349
M3 DOCUMENTI Maximilien de Robespierre, <i>La guerra conduce alla dittatura</i>	349
C Il colloquio orale. Esporre, argomentare, ragionare	350
■ L'editto di Saint Cloud	350
M4 DOCUMENTI <i>L'istituzione di cimiteri e di regole per la sepoltura</i>	350



UNITÀ 5 Spettri del progresso: le origini economiche e politiche della modernità

SCENARIO 351

Mappe concettuali
Lezione EAS (riservata ai docenti)

CAPITOLO 1 Telai e carbone: donne e uomini nella rivoluzione industriale

352

■ CHIAVE DI LETTURA

352

1.1 La rivoluzione più grande di tutte. La nascita dell'industria

352

1.2 Gran Bretagna, "officina del mondo": tecnologie, materie prime, energia

355

1.3 L'uomo e la macchina nel sistema di fabbrica

359

M12 DOCUMENTI Andrew Ure, *L'operaio nel sistema di fabbrica*

359

1.4 L'unione fa la forza. Le origini del movimento operaio

362

M17 DOCUMENTI *Il massacro di Peterloo nella denuncia di un giornale britannico*

363

1.5 Fabbriche e ferrovie. L'industrializzazione del continente europeo

365

CONOSCENZE DI BASE, p. 369 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 370

CAPITOLO 2 Non si uccidono le idee: l'impossibile Restaurazione

372

■ CHIAVE DI LETTURA

372

2.1 Vienna 1815: il ritorno all'ordine

372

M2 STORIOGRAFIA N. Nada, *La "ristrutturazione" dell'Europa*

373

2.2 Restaurazione e reazione: la Santa Alleanza e il ritorno all'assolutismo

376

M8 DOCUMENTI Alessandro I - Federico Guglielmo III - Francesco I, *Il trattato della Santa Alleanza*

376

M10 DOCUMENTI Félicité-Robert de Lamennais, *Il sodalizio tra religione e potere*

377

2.3 La rivoluzione non muore. Libertà e democrazia nel pensiero politico del primo Ottocento

379

M14 DOCUMENTI Luigi XVIII di Borbone, *La Costituzione francese del 1814*

380

2.4 L'età dell'emozione: il Romanticismo e l'idea di nazione

381

CONOSCENZE DI BASE, p. 384 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 385

CAPITOLO 3 La scoperta della politica. Rivolta, cospirazione e repressione tra Sud America ed Europa

387

■ CHIAVE DI LETTURA

387

3.1 Avventurieri e rivoluzionari. L'indipendenza dell'America Latina

387

3.2 Viva la Costituzione! I moti liberali del 1820-1821 in Europa

390

M6 DOCUMENTI Rafael de Riego, *Viva la Costituzione del 1812*

390

M9 DOCUMENTI Carlo Alberto, *I moti del '21*

392

3.3 Ufficiali e gentiluomini. Le élite liberali e le società segrete

392

M12 DOCUMENTI Ferdinando I, *Controllare gli studenti per evitare i moti*

393

3.4 La risposta del "concerto europeo": repressione armata e regime poliziesco

394

M16 DOCUMENTI Silvio Pellico, *Carcere duro in Moravia*

397

3.5 Qualcosa è cambiato. Gli anni Trenta tra rivolte e riforme

398

3.6 «L'avvenire è nostro». I giovani mazziniani

401

M23 DOCUMENTI Giuseppe Mazzini, *Giuramento alla Giovine Italia*

401

M25 STORIOGRAFIA A. Arisi Rota, *Una nuova sfida per i giovani*

403

CONOSCENZE DI BASE, p. 404 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 405

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi anche

E. Baines, *Ritratto di Richard Arkwright*

E.P. Thompson, *Rivoluzione industriale e classe operaia in Inghilterra*

W.W. Rostow, *Gli stadi dello sviluppo economico*

Lavorare sulla fonte

M3 Lo sviluppo demografico ed economico in Gran Bretagna nei primi decenni dell'Ottocento

M13 Bambini a lavoro in una fabbrica tessile

▶ La storia in scena

M. Leigh, *Peterloo*

▶ La storia online

G. Toniolo, *La prima rivoluzione industriale*

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M2 N. Nada, *La "ristrutturazione" dell'Europa*

Leggi anche

B. Constant, *La libertà degli antichi e la libertà dei moderni*

R. Rémond, *Le due fonti del movimento di nazionalità*

Lavorare sulla fonte

M14 Luigi XVIII di Borbone, *La Costituzione francese del 1814*

M18 Heinrich Füssli, *Giuramento dei tre confederati sul Rütli*

▶ La storia in scena

Le donne del Congresso di Vienna

▶ La storia online

A.M. Banti, *Sangue, fede, patria: la nazione romantica*

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M25 A. Arisi Rota, *Una nuova sfida per i giovani*

Leggi anche

J.H. Billington, *Le società segrete*

G.G. Byron, *La Grecia*

Lavorare sulla fonte

M6 Rafael de Riego, *Viva la Costituzione del 1812*

M24 Bandiera della Giovine Italia

▶ La storia in scena

A. Blasetti, *Simon Bolivar*

▶ La storia online

G. Ferrandi, *Le rivoluzioni del 1830-31*

CAPITOLO 4

Si innalzano le barricate. L'incendio del 1848 in Europa

407

■ CHIAVE DI LETTURA

407

4.1 Il fuoco sotto la cenere. La minaccia della rivoluzione nell'Europa alla vigilia del Quarantotto

407

M1 STORIOGRAFIA E.J. Hobsbawm, *Al di qua e al di là del Reno: la situazione dopo i moti degli anni Trenta*

407

M2 DOCUMENTI Klemens von Metternich, *La condanna della cospirazione mazziniana*

408

4.2 L'Europa delle città: popoli che viaggiano, popoli che leggono

410

M11 DOCUMENTI Cesare Correnti, *I patrioti liberali e il popolo della città*

413

4.3 Un Quarantotto, molti Quarantotto

414

4.4 Fantasmatici vecchi e nuovi nel riflusso della rivoluzione

418

M21 STORIOGRAFIA E.J. Hobsbawm, *La borghesia volta le spalle alla rivoluzione*

420

CONOSCENZE DI BASE, p. 421 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 422

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M21 E.J. Hobsbawm, *La borghesia volta le spalle alla rivoluzione*

Leggi anche

M. Agulhon, *Le premesse sociali del '48 in Francia*

Lavorare sulla fonte

M10 Prima pagina del primo numero del giornale «Il Popolano»

M18 Le insurrezioni del 1848 in Europa

▶ La storia in scena

La grande carestia irlandese

▶ La storia online

M. Saudino, *1848: l'anno della rivoluzione*

NEL LABORATORIO DELLO STORICO. LE FONTI

Le fonti quantitative per lo studio della rivoluzione industriale

424

1. La storia economica e la demografia storica
2. Le tipologie di fonti quantitative
3. Le fonti per i mutamenti demografici
4. Le fonti per i mutamenti economici
5. Le fonti per i mutamenti culturali

424

424

425

425

426

PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

A La storiografia. Raccogliere, interpretare, rielaborare

427

- Metternich e i liberali

427

M1 STORIOGRAFIA M. Meriggi, *Gli agenti segreti di Metternich*

427

B I documenti. Comprendere, dedurre, contestualizzare

429

- Fonte iconografica - Radetzky celato in un pollaio

429

M2 DOCUMENTI Anonimo, *Radetzky a Marengo celato in un pollaio*

429

- Fonte scritta - «All'armi, amici miei»

430

M3 DOCUMENTI Aléxandros Ypsilántis, *Il proclama insurrezionale*

430

C Il colloquio orale. Esporre, argomentare, ragionare

431

- Fonte quantitativa - La rivoluzione industriale e i settori di attività

431

PER DIVENTARE CITTADIN@

Le Costituzioni moderne: sovranità popolare e rappresentanza politica

432

1. Rivoluzioni e costituzioni

432

M1 STORIOGRAFIA G. Ferrara, *Costituzione e rivoluzione: un nesso inscindibile*

432

2. La sovranità popolare

432

M2 DOCUMENTI Alexis de Tocqueville, *Il principio di sovranità negli Stati Uniti*

433

3. Una "Costituzione figlia del selciato"

433

4. Il "re dei francesi" nella monarchia liberale


433

5. Il 1848 in Francia: sovranità e suffragio

434

6. La Costituzione della Seconda repubblica

434

M3 DOCUMENTI <i>La Costituzione francese del 1848</i>	434
7. Democrazia o rappresentanza? La soluzione della democrazia rappresentativa	434
M4 STORIOGRAFIA F. Proietti, <i>La "democrazia rappresentativa"</i>	435
8. Lo vuole il popolo: il plebiscitarismo	435
9. La lezione del passato: tutelare la sovranità e la rappresentanza. La Costituzione della Repubblica italiana	435
10. "Nelle forme e nei limiti della Costituzione"	436
 LABORATORIO DI EDUCAZIONE CIVICA , p. 437	


SEZIONE III Tradizioni, trasformazioni (1848-1914) 438



UNITÀ 6 SCENARIO 440 EXTRAONLINE

CAPITOLO 1 La nazione misura del mondo. Stati-nazione e imperi multietnici dopo il 1848 441

■ CHIAVE DI LETTURA	441
1.1 Patria, nazione, Stato-nazione	441
M1 DOCUMENTI Jules Michelet, <i>La nazione spiegata a un ragazzo</i>	441
M3 STORIOGRAFIA A.M. Banti, <i>L'idea di nazione prende forma</i>	442
1.2 Comunità immaginate: le nazioni nell'Ottocento tra cultura e politica	443
M5 STORIOGRAFIA B. Anderson, <i>La nazione come «comunità immaginata»</i>	444
1.3 I pilastri della nazione: tradizione e modernità	445
1.4 Nazioni che pensano in grande. La Francia	447
1.5 Nazioni che pensano in grande. La Prussia e lo scontro con la Francia	449
1.6 Una nuova posta in gioco: i confini nazionali	452
M17 STORIOGRAFIA L. Febvre, <i>Il Reno diventa una frontiera</i>	452
1.7 Il "principio di nazionalità" alla prova degli imperi multietnici	453
1.8 Autonomie negate. L'impero britannico della prima età vittoriana	457
1.9 La nazione incontra l'Oriente: la crisi cinese e la modernizzazione giapponese	460

 **Mappe concettuali**
Lezione EAS (riservata ai docenti)

 **Videolezione**
Flipped classroom


Leggi tutto
M5 B. Anderson, *La nazione come «comunità immaginata»*
M17 L. Febvre, *Il Reno diventa una frontiera*

Leggi anche
E. Renan, *Che cos'è una nazione?*

Lavorare sulla fonte
M1 Jules Michelet, *La nazione spiegata a un ragazzo*
M24 L'impero austro-ungarico nel 1867


 **La storia in scena**
L'impero della regina Vittoria

 **La storia online**
A.M. Banti, *L'idea di nazione*

 **CONOSCENZE DI BASE**, p. 462 • **PER L'APPRENDIMENTO**, p. 463

CAPITOLO 2 Una piccola penisola. L'Italia del Risorgimento (1848-1860) 465

■ CHIAVE DI LETTURA	465
2.1 L'Italia da nome geografico a progetto politico: il Risorgimento	465
M1 DOCUMENTI Klemens von Metternich, <i>Italia, nome geografico</i>	465
M5 STORIOGRAFIA A.M. Banti, <i>Valori comuni per unire la nazione</i>	468

 **Videolezione**
Flipped classroom

Leggi tutto
M19 *La Costituzione della Repubblica romana*

Leggi anche
G. Pécout, *Che cos'è il Risorgimento?*

2.2 L'esplosione: le insurrezioni del Quarantotto e la prima guerra d'indipendenza	469
M8 DOCUMENTI Giuseppe Garibaldi, <i>Il ritorno in Italia per partecipare alla guerra d'indipendenza</i>	469
M12 DOCUMENTI Camillo Benso di Cavour, <i>L'ora suprema è suonata</i>	471
2.3 Speranze tradite: la vana resistenza delle repubbliche democratiche e la sconfitta piemontese	473
M19 DOCUMENTI <i>La Costituzione della Repubblica romana</i>	476
2.4 Moderati e democratici dopo il Quarantotto	476
M21 DOCUMENTI Massimo d'Azeglio, <i>Il re fa pressioni per ottenere un governo moderato</i>	476
M23 DOCUMENTI Camillo Benso di Cavour, <i>La questione italiana approda in Europa</i>	477
M26 DOCUMENTI « <i>Il gran principio della Indipendenza ed Unificazione italiana</i> »	479
M27 DOCUMENTI <i>La prosperità degli Stati è nella loro unità</i>	479
2.5 1859-1860: il Regno di Sardegna si allarga	480
M29 DOCUMENTI Vittorio Emanuele II, <i>Il discorso del "grido di dolore"</i>	480

CONOSCENZE DI BASE, p. 483 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 484

CAPITOLO 3 Un "risorgimento" incompiuto. La nascita e i primi passi dell'Italia unita (1860-1870)

■ CHIAVE DI LETTURA	486
3.1 Mille garibaldini e un solo re. La nascita del Regno d'Italia	486
M2 DOCUMENTI Pietro Volpi, <i>In partenza per la Sicilia</i>	487
3.2 Guerra al Sud. Dai fatti d'Aspromonte alla repressione del brigantaggio	489
M6 DOCUMENTI Giuseppe Bennici, <i>Lo scontro d'Aspromonte nelle memorie di un garibaldino</i>	489
3.3 Abbattere nuovi confini. Le annessioni di Venezia e di Roma	491
3.4 I problemi e le scelte della classe politica nell'Italia appena "risorta"	494
M17 DOCUMENTI Quintino Sella, <i>La situazione finanziaria dell'Italia unita</i>	496
M22 DOCUMENTI Jessie White Mario, <i>Il dovere di eliminare le differenze sociali</i>	498

CONOSCENZE DI BASE, p. 499 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 500

CAPITOLO 4 La forza dell'utopia. Radicali, anarchici, socialisti dall'eredità del Quarantotto alla Comune di Parigi

■ CHIAVE DI LETTURA	502
4.1 Sventola bandiera rossa. Il pensiero rivoluzionario dopo il 1848	502
M1 STORIOGRAFIA S. Soldani, <i>La metabolizzazione del pensiero rivoluzionario dopo il 1848</i>	502
M3 DOCUMENTI Pierre-Joseph Proudhon, <i>Bandiera rossa, stendardo dell'umanità</i>	503
M6 DOCUMENTI Karl Marx, <i>Le catene delle forze produttive della società</i>	505
4.2 «Proletari di tutti i paesi, unitevi!» Il movimento operaio e la Prima internazionale	505
M10 DOCUMENTI Flora Tristan, « <i>L'unica strada conveniente, quella dell'unione</i> »	507
M11 DOCUMENTI Flora Tristan, <i>L'idea di un'unione operaia internazionale</i>	507
M12 DOCUMENTI <i>La classe operaia oltre i confini nazionali</i>	508
4.3 Parigi, capitale rossa. L'esperienza della Comune	509
M16 DOCUMENTI <i>Dichiarazione al popolo francese del 19 aprile 1871</i>	511
M18 DOCUMENTI Eugène Pottier, <i>L'inno all'Internazionale</i>	512

CONOSCENZE DI BASE, p. 513 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 514

S. Cavicchioli, Anita F. Della Peruta, *Il mazziniano dopo il 1848*
Lavorare sulla fonte
M4 Frontespizio dello spartito della *Battaglia di Legnano* (Roma, 1849)

M18 La carità delle donne italiane
 ▶ **La storia in scena**
 M. Martone, *Noi credevamo*
 ▶ **La storia online**
 A.M. Poggi, *Lo Statuto Albertino*

▶ **Videolezione**
 Flipped classroom
Leggi tutto
M22 Jessie White Mario, *Il dovere di eliminare le differenze sociali*
Leggi anche
 E. Cecchinato, *I garibaldini in Aspromonte*
 T. De Mauro, *Analfabetismo e istruzione elementare*
Lavorare sulla fonte
M2 Pietro Volpi, *In partenza per la Sicilia*
M19 L'Italia nel 1871
 ▶ **La storia in scena**
 L'unificazione italiana
 ▶ **La storia online**
 C. Pinto, *Il brigante e il generale*

▶ **Videolezione**
 Flipped classroom
Leggi tutto
M2 *La classe operaia oltre i confini nazionali*
Leggi anche
 P.-J. Proudhon, *Che cos'è la proprietà?*
 F. Furet, *La Comune, ultimo atto della rivoluzione*
Lavorare sulla fonte
M8 La bandiera dei lavoratori social-democratici di Breslau
M14 Jean-Louis Meissonier, *L'assedio di Parigi*
 ▶ **La storia in scena**
 P. Watkins, *La Comune, 1871*
 ▶ **La storia online**
 C. Cassina, *Flora Tristan*

CAPITOLO 5 La grande America. Gli Stati Uniti dal decollo industriale alla guerra civile

■ CHIAVE DI LETTURA

5.1 Un altro mondo. Il vertiginoso sviluppo del Nord America

M1 DOCUMENTI Francesco Arese, *L'industrializzazione degli Stati Uniti agli occhi di un esule italiano*

5.2 "Selvaggio West". L'insediamento a ovest e la distruzione delle popolazioni native

M6 DOCUMENTI Alexis de Tocqueville, *L'inevitabile distruzione delle zone selvagge*

M8 STORIOGRAFIA F.J. Turner, *Il grande West plasma il nuovo americano*

M10 DOCUMENTI J. Osterhammel, *La frontiera: uno scontro tra civiltà*

5.3 «Trouble so hard». La schiavitù al Sud

M15 DOCUMENTI *La sofferenza degli schiavi nella musica blues*

5.4 La guerra civile: una sanguinosa rivoluzione nazionale

M20 STORIOGRAFIA R. Luraghi, *La guerra civile come atto di nascita della nazione statunitense*

M22 DOCUMENTI Jefferson Davis, *La lotta giusta della nuova Confederazione*

M27 STORIOGRAFIA B. Levine, *La guerra civile come "seconda rivoluzione americana"*

516

516

516

516

519

520

521

522

524

525

528

528

529

531

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M27 B. Levine, *La guerra civile come "seconda rivoluzione americana"*

Leggi anche

O. Pétré-Grenouilleau, *La "macchina" abolizionista internazionale*

A. Testi, *La Guerra civile americana: una guerra totale*

Lavorare sulla fonte

M11 Tompkins Harrison Matteson, *The Last of the Race*

M15 *La sofferenza degli schiavi nella musica blues*

▶ La storia in scena

The Underground Railroad

▶ La storia online

M. Sioli, *La guerra civile americana tra industrializzazione e schiavismo*

CONOSCENZE DI BASE, p. 532 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 533

NEL LABORATORIO DELLO STORICO. LINGUAGGI E IMMAGINARIO

La fotografia racconta: Roma dalla Repubblica (1849) alla breccia di Porta Pia (1870)

535

1. La nascita della fotografia

535

2. L'arte incontra la storia: le fotografie di Roma di Stefano Lecchi (1849)

536

3. Costruire un immaginario: le fotografie di Roma di Gioacchino Altobelli (1870)

537

PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

A La storiografia. Raccogliere, interpretare, rielaborare

539

■ La guerra per il Mezzogiorno

539

M1 STORIOGRAFIA C. Pinto, *Guerra al Sud: la realtà storica e le distorsioni del presente*

539

B I documenti. Comprendere, dedurre, contestualizzare

541

■ Fonte iconografica - Il centenario della prima internazionale

541

M2 DOCUMENTI Anonimo, *Francobollo celebrativo*

541

■ Fonte scritta - Cristina Trivulzio di Belgiojoso scrive a papa Pio IX

542

M3 DOCUMENTI Cristina Trivulzio di Belgiojoso, *In difesa delle donne di Roma*

542

C Il colloquio orale. Esporre, argomentare, ragionare

543

■ Le banconote emesse durante la guerra di secessione

543

UNITÀ 7 Tra i due secoli: un mondo in movimento

SCENARIO

544



EXTRAONLINE

Mappe concettuali

Lezione EAS (riservata ai docenti)

CAPITOLO 1 Energie liberate. La seconda rivoluzione industriale e la grande migrazione

545

■ CHIAVE DI LETTURA

1.1 Cambia l'industria, cambia il mercato. La seconda rivoluzione industriale

545

545

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M10 Frederick W. Taylor, *Linee guida per rendere gli operai efficienti*

1.2 I nuovi cardini dell'industria: scienza e tecnologia al servizio dell'innovazione	547	Leggi anche J. Mokyr, <i>La seconda rivoluzione industriale (1870-1914)</i>
M10 DOCUMENTI Frederick W. Taylor, <i>Linee guida per rendere gli operai efficienti</i>	550	A. Comte, <i>Discorso sullo spirito positivo</i>
1.3 Banche e politica. Il capitalismo finanziario e la risposta dei governi	551	Lavorare sulla fonte M18 Cromolitografie dalla serie <i>En l'an 2000</i>
1.4 Una vita diversa. Gli impatti sociali e culturali delle trasformazioni tra Otto e Novecento	554	M22 Pagina di registro passeggeri in arrivo a Ellis Island
M17 STORIOGRAFIA G. Barraclough, <i>Una nuova realtà tecnologica</i>	554	▶ La storia in scena E. Crialesse, <i>Nuovomondo</i>
1.5 In cerca di una nuova vita. Partenze e arrivi della grande migrazione	556	▶ La storia online G. Toniolo, <i>La seconda rivoluzione industriale</i>
CONOSCENZE DI BASE , p. 560 • PER L'APPRENDIMENTO , p. 561		

CAPITOLO 2 Il "grande gioco". Imperialismo e colonialismo

■ CHIAVE DI LETTURA	563	▶ Videolezione Flipped classroom
2.1 Un centro, molte periferie? La consacrazione del modello dello sviluppo industriale	563	Leggi tutto M6 E.J. Hobsbawm, <i>La colonia come status symbol</i>
M3 STORIOGRAFIA J. Darwin, <i>Un mondo a portata di mano</i>	564	M11 D. Van Reybrouck, <i>Congo: lo sfruttamento brutale di risorse e uomini</i>
2.2 Nel sistema delle grandi potenze. Colonie, nazioni, imperi	566	Leggi anche E. Van Haute, <i>L'«ascesa dell'Occidente» e la «grande divergenza»</i>
M6 STORIOGRAFIA E.J. Hobsbawm, <i>La colonia come status symbol</i>	566	Lavorare sulla fonte M14 I possedimenti coloniali in Africa nel 1884 e nel 1914
M8 DOCUMENTI Benjamin Disraeli, <i>Le colonie come vanto della Corona</i>	567	M24 Le potenze coloniali impongono il silenzio ai popoli incivili
2.3 Spartirsi il globo: la corsa all'Africa	569	▶ La storia in scena B. Bertolucci, <i>L'ultimo imperatore</i>
M11 STORIOGRAFIA D. Van Reybrouck, <i>Congo: lo sfruttamento brutale di risorse e uomini</i>	569	▶ La storia online A. Stanziani, <i>Eurocentrismo e politica della storia globale</i>
M12 STORIOGRAFIA D. Van Reybrouck, <i>Massacri per la gomma</i>	570	
2.4 Spartirsi il globo: la supremazia occidentale sull'Asia	572	
M16 STORIOGRAFIA P. Hopkirk, <i>Le vittime del "grande gioco"</i>	573	
2.5 Le colonie in vetrina. Musei, padiglioni coloniali, esposizioni etniche	575	
M20 STORIOGRAFIA G. Abbattista, <i>Persone da esposizione</i>	575	
M23 DOCUMENTI Joseph Rudyard Kipling, <i>Il fardello dell'uomo bianco</i>	577	
CONOSCENZE DI BASE , p. 578 • PER L'APPRENDIMENTO , p. 579		

CAPITOLO 3 Gattopardismi. L'Italia unita e la modernità

■ CHIAVE DI LETTURA	581	▶ Videolezione Flipped classroom
3.1 Sogni di gloria. La politica italiana dalla destra alla sinistra	581	Leggi anche G. Fortunato, <i>Le due Italie</i>
3.2 Conoscere il paese, costruire la nazione	585	R. Romanelli, <i>Il progetto liberale</i>
M7 DOCUMENTI Leone Carpi, <i>«Gli Italiani sono da farsi»</i>	585	F. Turati, <i>La fondazione del Partito socialista</i>
M9 DOCUMENTI Bartolomeo Rinaldi, <i>Un fanciulletto modello</i>	587	Lavorare sulla fonte M6 Anonimo pittore etiope, <i>La battaglia di Adua</i>
3.3 Le due Italie: le fratture della Penisola	588	M5 Bartolomeo Rinaldi, <i>Un fanciulletto modello</i>
M11 DOCUMENTI Placido Cerri, <i>"Strani visitatori" in classe</i>	588	▶ La storia in scena <i>L'anarchico venuto dall'America</i>
M13 DOCUMENTI Leopoldo Franchetti - Sidney Sonnino, <i>Come funziona veramente la Sicilia</i>	589	▶ La storia online A. Tarquini, <i>La guerra di Libia e l'Italia</i>
3.4 Governanti e governati dalla Sinistra storica all'età crispina	591	
3.5 Spari sul popolo e spari sul re. La crisi di fine secolo	594	
M21 DOCUMENTI Eugenio Torelli Viollier, <i>Domenica 8 maggio: una reazione immotivata</i>	595	
M22 DOCUMENTI Eugenio Torelli Viollier, <i>La borghesia contro il popolo</i>	595	
3.6 "Cambiare perché nulla cambi". L'Italia di Giolitti	597	
M25 DOCUMENTI Giovanni Giolitti, <i>Dalla parte dei lavoratori</i>	597	
CONOSCENZE DI BASE , p. 600 • PER L'APPRENDIMENTO , p. 601		

NEL LABORATORIO DELLO STORICO. STORIOGRAFIA

Gli storici e l'età dell'imperialismo: dall'interpretazione economica alla prospettiva culturale	603
1. L'imperialismo secondo Lenin	603
M1 DOCUMENTI Nikolaj Lenin, <i>L'imperialismo come fase suprema del capitalismo</i>	603
2. Politica imperialista, politica di potenza: un'efficace sintesi di Carocci	604
M2 STORIOGRAFIA G. Carocci, <i>L'imperialismo è potenza</i>	604
3. Il legame tra imperialismo e nazionalismo nella prospettiva globale di Bayly	605
M3 STORIOGRAFIA Ch.A. Bayly, <i>Imperialismo e nazionalismo</i>	605
4. L'approccio culturale all'imperialismo spiegato da Banti	606
M4 STORIOGRAFIA A.M. Banti, <i>Gli studi culturali sull'imperialismo e la sfida all'eurocentrismo</i>	606

PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

A La storiografia. Raccogliere, interpretare, rielaborare	608
■ Imperialismo e multinazionali	608
M1 STORIOGRAFIA M. Bertilorenzi, <i>La nascita delle imprese</i>	608
B I documenti. Comprendere, dedurre, contestualizzare	609
■ Fonte iconografica - L'incontro tra Oriente e Occidente	609
M2 DOCUMENTI Torajiro Kasai, <i>Stampa con la famiglia imperiale giapponese</i>	609
■ Fonte scritta - L'interpretazione meridionalista dell'arretratezza del Sud	610
M3 STORIOGRAFIA G. Fortunato, <i>Il prezzo pagato dal Sud nello sviluppo industriale italiano</i>	610
C Il colloquio orale. Esporre, argomentare, ragionare	611
■ La catena di montaggio in un capolavoro del cinema	611



EXTRA ONLINE

UNITÀ 8 La società di massa e la conquista dello spazio pubblico

SCENARIO 612

Mappe concettuali
Lezione EAS (riservata ai docenti)

CAPITOLO 1 L'avvento delle masse. Politica e società in Occidente tra Otto e Novecento

■ CHIAVE DI LETTURA	613
1.1 Società industriale, società di massa	613
M2 DOCUMENTI Max Weber, <i>Il grande ingranaggio</i>	613
M5 STORIOGRAFIA P. Macry, <i>Le nuove masse irrazionali</i>	615
1.2 Democrazie alla prova. La nazionalizzazione delle masse tra inclusione ed esclusione	616
M7 STORIOGRAFIA E.J. Hobsbawm, <i>Immersi nello Stato nazionale</i>	616
1.3 Le porte strette. Gli imperi centrorientali tra pressioni popolari e resistenze autoritarie	620
M13 DOCUMENTI Otto von Bismarck, <i>Tutelare il popolo per tutelare l'imperatore</i>	621
M15 DOCUMENTI Nicola II di Russia, <i>La colpa di dimostrare contro lo zar</i>	622
1.4 Il "sol dell'avvenire" e la nuova politica delle masse	623
M18 DOCUMENTI August Bebel, <i>L'unificazione dei socialisti tedeschi</i>	623
1.5 La politica e la religione. Riti collettivi e simboli alla conquista delle masse	626
M26 STORIOGRAFIA E.J. Hobsbawm, <i>Nuove facce del nazionalismo</i>	628

Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M26 E.J. Hobsbawm, *Nuove facce del nazionalismo*

Leggi anche

M. Winock, *La repubblica di Jules Ferry*
A. Sked, *La rinascita dei nazionalismi nella monarchia austriaca*

Lavorare sulla fonte

M8 Estensione dell'elettorato (% sul totale della popolazione maschile maggiore di 20 anni) in diversi paesi europei

M23 L'esercito piantona la Grande Place a Fourmier

La storia in scena

S.M. Ejzenštejn, *La corazzata Potëmkin*

La storia online

P.P. Portinaro, *Max Weber. Vita e Opere*

CAPITOLO 2 Donne e giovani alla ribalta: tempo libero, scuola e politica

■ CHIAVE DI LETTURA

2.1 La società moderna e i tempi nuovi

M3 STORIOGRAFIA G. Duby - M. Perrot, *Le invisibili della storia*

2.2 Scuola e sport. Gli studenti tra controllo e libertà

M10 DOCUMENTI Felice Giacomo Vitale, *Un piccolo assaggio di libertà*

2.3 Apaches e Boy Scouts. Ribellione, associazioni e politica dei giovani (uomini) a inizio Novecento

M12 STORIOGRAFIA M. Perrot, *Il giovane teppista parigino*

M16 DOCUMENTI *Le donne secondo i giovani socialisti*

2.4 Angeli del focolare? Stereotipi e realtà delle donne tra Otto e Novecento

M17 DOCUMENTI *Donne istruite? No, grazie*

M20 DOCUMENTI Cesare Lombroso - Guglielmo Ferrero, *Inferiori per natura*

2.5 Studiare, votare. Le donne alla conquista dello spazio pubblico

633

633

633

635

637

639

639

640

642

642

642

644

645

CONOSCENZE DI BASE, p. 648 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 649

CAPITOLO 3 Non c'è spazio per tutti. Darwinismo sociale, razzismo, antisemitismo

■ CHIAVE DI LETTURA

3.1 L'evoluzionismo: le leggi della natura e il progresso dell'umanità

M2 DOCUMENTI Charles Darwin, *Nuovi argomenti sull'origine dell'uomo*

3.2 Certezze che vacillano: la crisi del positivismo

M9 DOCUMENTI Albert Einstein, *I quanti della luce*

3.3 La legge del più forte: dal darwinismo sociale alle teorie eugenetiche

M10 DOCUMENTI William James, *L'influenza di Spencer sul mondo*

M13 DOCUMENTI Max Nordau, *Gli artisti degenerati*

3.4 La "scienza" della discriminazione: il razzismo

M17 DOCUMENTI Charles Darwin, *Una razza o molte razze?*

M19 DOCUMENTI Jules Ferry, *Diritti e doveri delle razze superiori*

M22 STORIOGRAFIA D.R. Gabaccia, *Gli italiani nel Dizionario delle razze*

3.5 Le nuove derive di una lunga tradizione di odio: l'antisemitismo

M30 DOCUMENTI Charles Castellani, *L'anti-juive*

651

651

651

652

653

655

655

656

657

659

660

660

662

662

666

CONOSCENZE DI BASE, p. 667 • PER L'APPRENDIMENTO, p. 668

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M3 G. Duby - M. Perrot, *Le invisibili della storia*

Leggi anche

J. Savage, *La delinquenza minorile a fine Ottocento*
M. Perrot, *Donne e vita familiare*

Lavorare sulla fonte

M11 La gang degli Apaches, Parigi, primi del XX sec.

M17 *Donne istruite? No, grazie*

▶ La storia in scena

S. Gavron, *Suffragette*

▶ La storia online

S. Pivato, *La storia dello sport*

▶ Videolezione

Flipped classroom

Leggi tutto

M22 D.R. Gabaccia, *Gli italiani nel Dizionario delle razze*

Leggi anche

A. Michel, *Razzismo: una storia di parole*

Lavorare sulla fonte

M3 Antifrontespizio e frontespizio di Filippo de Filippi, *L'Uomo e le scimie*, lezione pubblica detta a Torino la sera dell'11 gennaio 1864

M30 Charles Castellani, *L'anti-juive*

▶ La storia in scena

R. Polanski, *L'ufficiale e la spia*

▶ La storia online

G. Grassi, *Lombroso e le perizie su attentatori anarchici*

NEL LABORATORIO DELLO STORICO. LINGUAGGI E IMMAGINARIO

La nascita del cinema, un'industria di massa

670

1. Il cinema delle origini

670

2. L'industria cinematografica

671

3. Le masse al cinema: dai nickelodeon allo star system

672

PER IL CONSOLIDAMENTO. LABORATORIO DELLE COMPETENZE

A La storiografia. Raccogliere, interpretare, rielaborare	674
■ Nazionalizzazione delle masse su due ruote	674
M1 STORIOGRAFIA S. Pivato, <i>Il Touring Club italiano e la promozione delle biciclette</i>	674
B I documenti. Comprendere, dedurre, contestualizzare	675
■ Fonte iconografica - Cosa pretendono le donne?	675
M2 DOCUMENTI Anonimo, <i>Origine e sviluppo di una sufragetta dai 15 ai 50 anni</i>	675
■ Fonte scritta - Dobbiamo accettare le disuguaglianze	676
M3 STORIOGRAFIA H. Spencer, <i>La matrice biologica delle disuguaglianze</i>	676
C Il colloquio orale. Esporre, argomentare, ragionare	677
■ Fonte iconografica - Le giovani generazioni e la politica	677
M4 DOCUMENTI <i>La nuova generazione e le sue rivendicazioni</i>	677

PER DIVENTARE CITTADIN@

Diritto al lavoro, diritto al riposo	678
1. Il diritto al lavoro	678
M1 STORIOGRAFIA P. Rossi, <i>Il diritto al lavoro</i>	678
2. Il diritto al riposo	678
M2 DOCUMENTI Congresso della Seconda internazionale, <i>La regolamentazione dei tempi di lavoro</i>	679
3. La giornata lavorativa di 8 ore: il caso italiano	679
M3 DOCUMENTI <i>Contratto collettivo per gli impiegati dell'industria</i>	679
4. La <i>Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo</i> e la Costituzione italiana	680
5. Lavoro e riposo nel Terzo Millennio: l'erosione di un diritto?	680

 LABORATORIO DI EDUCAZIONE CIVICA, p. 681

Biblioteca di storia	682
Glossario	695
Indice dei nomi	696