

Indice del volume

Le date
Perché la filosofia

pag. 2
pag. 4



Nascita della ragione filosofica

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Nascita della ragione filosofica	12	4. Eraclito ed Empedocle	37
1. Cosmogonie ioniche: Talete, Anassimandro, Anassimene	14	4.1 Un sapere oracolare	37
1.1 I naturalisti ionici	14	4.2 Non solo "tutto scorre"	38
— BOX Mito e filosofia	15	4.3 Empedocle, un "Centauro"	40
1.2 Talete "iniziatore" della filosofia	16	5. Anassagora e Democrito	42
— AMBIENTE CULTURALE L'educazione in Grecia	16	5.1 Anassagora: i "semi" e il <i>nóus</i>	42
1.3 Anassimandro e Anassimene: il divino della natura	17	5.2 Democrito: atomi, vuoto e necessità	44
— BOX La nascita degli dèi e l'ordine del mondo: le cosmogonie	18	— BOX Etica e tranquillità dell'animo in Democrito	44
— BOX DK: i frammenti dei presocratici	21	5.3 Percezione e conoscenza	45
2. Pitagora e i pitagorici	23	TESTI	46
2.1 Il maestro e la sua comunità	23	T1 Talete: l' <i>arché</i> della natura	
2.2 Un sapiente leggendario	24	(Aristotele, <i>Metafisica</i> , Libro I, 3, 983b 17 - 984a 3)	
— BOX I culti misterici	25	T2 L' <i>ápeiron</i> e la generazione del cosmo	
2.3 Tutte le cose sono numeri	26	(Anassimandro, <i>Sulla natura</i> , fr. 1 e fr. 12 A 10 DK)	
— BOX Aristotele storico della filosofia	28	T3 L'aria principio di tutte le cose	
3. Parmenide e Zenone	30	(Anassimene, <i>Sulla natura</i> , fr. 13 B 2 DK)	
3.1 Parmenide di Elea	30	T4 Pitagora: i numeri e il cosmo	
3.2 La via del non essere	31	(Aristotele, <i>Metafisica</i> , Libro I, 5, 985 b 23 - 986 a 21)	
3.3 La via dell'essere	32	T5 La ragione e il divino (Senofane, fr. 21 B 11 DK; 21 B 15 DK)	
— BOX Poeta e filosofo: Senofane di Colofone	32	T7 Gli attributi dell'essere (Parmenide, <i>Sulla natura</i>)	
3.4 Zenone di Elea	34	T8 Il divenire (Eraclito, <i>Sulla natura</i> , fr. 22 B 88, 91, 12, 30, 67 DK)	
3.5 L'argomento della "dicotomia"	34	T13 L'intelligenza è la più pura di tutte le cose (Anassagora)	
— BOX Achille e la tartaruga: i paradossi dell'infinito	35	T14 Amicizia e Contesa (Empedocle, <i>Sulla natura</i> , fr. 31 B 17 DK)	
3.6 Gli argomenti contro il movimento	36	I PUNTI DA RICORDARE	52
		ESERCIZI	53
		GLOSSARIO	53

ONLINE



■ PER SAPERNE DI PIÙ

I filosofi e le opere: scienza e tecnica in Grecia

■ LETTURE

Il diritto omerico

Sport e giochi in Grecia

Le origini della *pólis*

Pitagora e l'aritmo-geometria

I culti misterici

Il destino

Lo spazio del sacro e la nascita del tempio greco

■ TESTI

T6 Il proemio del poema sulla natura (Parmenide, *Sulla natura*, Proemio)

T9 L'anima umana e la sua profondità

(Eraclito, *Sulla natura*, fr. 22 B 45, 115 DK)

T10 L'unità e il contrasto degli opposti

(Eraclito, *Sulla natura*, fr. 22 B 53, 80, 60, 48, 103, 61, 8 DK)

T11 *Lógos*, saggezza, ignoranza

(Eraclito, *Sulla natura*, fr. 22 B 1,2 DK)

T12 Zenone: ragionare per paradossi

(Platone, *Parmenide*, 128 A-D)

■ ESERCIZI

■ VIDEO

La civiltà greca

La poesia epica di Omero ed Esiodo

Il mondo vivente

■ GALLERY

Cosmografie. Figure gli inizi

Il mestiere del filosofo: i sofisti e Socrate

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
I sofisti e Socrate	56	2.3 La vita esaminata	79
1. I sofisti	58	2.4 <i>Élenchos</i> e maieutica	81
1.1 Identità e fortuna dei sofisti	58	2.5 "Ma ormai è ora di andare..."	83
— BOX I Greci e il teatro	59	— BOX Il processo a Socrate	84
— AMBIENTE CULTURALE Atene, la <i>pólis</i> democratica	60	■ TESTI	86
— BOX Vite di professionisti del sapere	61	T2 La missione di una vita	
1.2 Conoscenza e verità	64	(Platone, <i>Apologia di Socrate</i> 29b-30c, 37e-38a)	
1.3 Sugli dèi	65	T3 Maieutica socratica (Platone, <i>Teeteto</i> 148e-150c)	
1.4 Tra legge e natura: il pensiero politico	66	■ PER SAPERNE DI PIÙ Medicina e filosofia in Ippocrate	90
1.5 Il potere della parola	68	■ I PUNTI DA RICORDARE	94
2. Socrate	71	■ ESERCIZI	95
2.1 Un uomo di Atene	71	■ GLOSSARIO	95
— BOX La sessualità in Grecia	73		
2.2 Socrate in questione	75		
— BOX Scuole socratiche minori	78		

ONLINE



■ LETTURE

La filosofia politica nel pensiero antico
 La vita quotidiana
 Il sogno di Pericle, l'Atene di Fidria
 Policletto e la misura del bello
 Immagini di Socrate
 Doni degli dèi: l'origine divina della tecnica
Akrasia. Debolezza morale e uomini malvagi
 I filosofi e le opere: scienza e tecnica in Grecia

■ TESTI

T1 Socrate sileno (Platone, *Simposio* 215a-217a)
 T4 Fisionomia socratica (Aristofane, *Le Nuvole*, vv. 358-363; Senofonte, *Simposio*, V 5-7)
 T5 Socrate e Santippe (Achille Campanile, *Vite degli uomini illustri*)
 T6 Santippe: "donna difficile" (Senofonte, *Simposio*, II 10)
 T7 La giovinezza di Socrate (Achille Campanile, *Vite degli uomini illustri*)
 T8 L'"ironia" socratica (Platone, *Apologia di Socrate*, 39e-38a; *Simposio* 216d-e, 218d-219a)

T9 I miei accusatori

(Platone, *Apologia di Socrate*, 18a; Aristofane, *Le Nuvole*, vv. 94-118, 218-238)

T10 Apologia di se stesso (Platone, *Apologia di Socrate* 26b-28a)

T11 *Élenchos* socratico (Platone, *Eutifrone* 5c-8b)

T12 Morire (Robert Nozick, *La vita pensata*)

T13 La morte non è un evento della vita

(Epicuro, *Epistola a Meneceo*; Ludwig Wittgenstein, *Tractatus Logico-Philosophicus*, 124-126)

T14 La morte è un bene

(Platone, *Apologia di Socrate*, 40a-41d)

T15 "Le cose sono così come mi appaiono"

(Platone, *Teeteto*, 151d-152c)

■ ESERCIZI

■ VIDEO

La medicina nell'antichità classica

■ GALLERY

Teatri del mondo antico

3

Il pensiero platonico

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Perché Platone?	98	— BOX II <i>Cratilo</i> : segno e linguaggio in Platone	118
1. Platone	100	— BOX Definire i concetti: la <i>diáiresis</i>	121
1.1 Vita, formazione, esperienza politica	100	1.6 Come è fatto il mondo?	124
— AMBIENTE CULTURALE La scuola di Platone: l'Accademia	102	■ TESTI	126
— BOX Filosofi a banchetto: il simposio	103	T2 L'anima e la sua immortalità II (Platone, <i>La Repubblica</i> , Libro IV, 439d-441b)	
1.2 Le opere	104	T3 L'allegoria della caverna (Platone, <i>La Repubblica</i> , Libro VII, 514a-517c)	
— BOX <i>La Lettera VII</i> : bilancio di una vita filosofica	104	■ I PUNTI DA RICORDARE	130
1.3 Esiste una "filosofia di Platone"?	107	■ ESERCIZI	131
1.4 La malattia della città e dell'anima e la sua terapia	108	■ GLOSSARIO	131
— BOX Platone, l'arte e gli artisti	110		
1.5 La teoria delle idee	114		

ONLINE



■ PER SAPERNE DI PIÙ

La scrittura come forma del sapere filosofico

■ LETTURE

Contro la democrazia: i colpi di stato del 411 e del 404 a.C.

La scrittura come forma del sapere filosofico

Akrasia. Debolezza morale e uomini malvagi

Le etiche antiche tra bene, virtù e felicità

La filosofia politica nel pensiero antico

La sessualità in Grecia

La matematica e le matematiche

Simposio

Teorie del linguaggio e del segno

■ TESTI

T1 L'anima e la sua immortalità I (Platone, *Fedone*, 105b-e)

T4 Socrate e le leggi (Platone, *Critone*, 50a-51c)

T5 *La Lettera VII*: politica e filosofia
(Platone, *Lettera VII*, 325d-326b)

T6 Il mito della biga alata (Platone, *Fedro*, 246a-b; 253c-254e)

T7 La teoria classica delle idee (Platone, *Fedone*, 100b-e)

T8 L'immagine della linea divisa
(Platone, *La Repubblica*, Libro VI, 509d-511e)

T9 La teoria della reminiscenza (Platone, *Menone*, 81b-e)

T10 *Diáiresis* del concetto di follia
(Platone, *Fedro*, 244a-245a, 249d ss., 265a-b)

T11 Non ci sono passioni del corpo (Platone, *Filebo*, 34e-35d)

T12 Il dilemma di Eutifrone (Platone, *Eutifrone*, 10a-11b)

T13 L'argomento del terzo uomo (Platone, *Parmenide*, 132a-b)

■ ESERCIZI

■ VIDEO

Platone e Aristotele

La *pólis*

■ GALLERY

Simposio

4

Aristotele

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Perché Aristotele?	134	2. La scuola di Aristotele: il Liceo	163
1. Aristotele	136	2.1 Nascita e organizzazione del Liceo	163
1.1 Vita e opere	136	2.2 Lo scolarcato di Teofrasto	165
1.2 Logica e dialettica	137	2.3 Lo scolarcato di Stratone di Lampsaco	167
— AMBIENTE CULTURALE Filosofia e formazione del cittadino da Platone ad Aristotele	138	2.4 Il Liceo dopo Stratone	168
— BOX Parole, concetti, cose: teorie del segno e del linguaggio in Aristotele	139	■ TESTI	170
1.3 Fisica e cosmologia	143	T1 Forma e materia di un'emozione (Aristotele, <i>De anima</i> , I 1, 402a-403b; II 1, 412a-b)	
1.4 Psicologia e zoologia	147	T2 L'aspirazione universale alla conoscenza (Aristotele, <i>Metafisica</i> , A 1, 980a-982a)	
— BOX La questione dell'intelletto agente	149	■ PER SAPERNE DI PIÙ Logica e sillogismo	174
1.5 "Filosofia prima" o metafisica	149	■ I PUNTI DA RICORDARE	178
1.6 Etica e politica	155	■ ESERCIZI	179
— BOX La schiavitù in Aristotele	156	■ GLOSSARIO	179
1.7 Retorica e poetica	157		
— BOX Attualità della <i>Poetica</i> e della <i>Retorica</i>	158		
— BOX La fortuna della filosofia di Aristotele	162		

ONLINE



■ PER SAPERNE DI PIÙ

I filosofi

■ LETTURE

Il figlio di Zeus: Alessandro e l'impero universale

La logica antica

Il cosmo sferico

La mente e il corpo

Akrasia. Debolezza morale e uomini malvagi

La filosofia politica nel pensiero antico

Le etiche antiche tra bene, virtù e felicità

Tra etica ed estetica: la musica nel pensiero di Platone e Aristotele

Teorie del linguaggio e del segno

■ TESTI

T3 La felicità come sommo bene umano

(Aristotele, *Etica Nicomachea*, I 6, 1097b-1098a; II, 1100b-1101a)

T4 In tutte le cose naturali vi è qualcosa di meraviglioso (Aristotele,

Parti degli animali, I 5, 644b)T5 L'uomo "animale politico" (Aristotele, *Politica*, I 2, 1252b-1253b)

T6 Comunanza dei beni

(Aristotele, *Politica*, II 1, 1260b-3, 1262a; 5, 1262b-1263b)T7 Virtù, vizi e passioni (Aristotele, *Etica Nicomachea*, II 1, 1003a-b; 4,

1105b-1106a; 5, 1106a-b; 6, 1107b)

T8 La ricerca della felicità

(Dichiarazione di indipendenza degli Stati Uniti d'America)

T9 Il caso della povera Susan

(Leonard Wayne Sumner, *Happiness Now and Then*)T10 *Philia* (Aristotele, *Etica Nicomachea*, VIII 1, 1155a; 3-5, 1156a-1157a; 8, 1158b; II, 1159b; IX 9, 1169b)T11 Piacere (Aristotele, *Etica Nicomachea*, VII 12, 1153a; X 3, 1174a-4, 1175a)T12 *Akrasia* o incontinenza morale(Aristotele, *Etica Nicomachea*, VII 2-3, 1145b)

T13 Una conversazione con Aristotele

(Margaret Doody, *Aristotele detective; Aristotele e il giavellotto fatale*)

■ ESERCIZI

■ VIDEO

Alessandro Magno

La fisica aristotelica

Diritto e retorica in Grecia

■ GALLERY

Animali

Scritto col corpo: azione, gesto, emozione

5

Filosofia e scienza in età ellenistica

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Filosofia e scienza in età ellenistica	182	4.3 I principi della geometria	208
1. Epicureismo	184	5. L'astronomia ellenistica	209
1.1 Epicuro e le origini dell'epicureismo	184	5.1 Nuovi modelli geometrici per la spiegazione dei fenomeni celesti	209
1.2 Il metodo e la visione del mondo	185	5.2 Aristarco di Samo e la prima formulazione del sistema eliocentrico	211
1.3 La visione del divino e della vita ultraterrena	186	5.3 La teoria degli epicicli	213
1.4 La natura del piacere	188	5.4 Ipparco di Nicea e la precessione degli equinozi	214
1.5 Il ruolo dell'amicizia e della società	189	— BOX Ipparco e lo studio del Sole e della Luna	215
2. Stoicismo	190	5.5 Un nuovo sistema del cosmo	216
2.1 La scuola stoica e la sua dottrina	190	6. Archimede	217
2.2 Il sistema filosofico stoico: logica, fisica ed etica	191	6.1 Matematico, fisico, astronomo	217
— BOX Il problema delle fonti	192	TESTI	220
2.3 La logica	192	T1 Teoria della natura (Epicuro, <i>Epistola a Erodoto</i> , 35-44)	
— BOX Teorie del linguaggio e del segno in età ellenistica	194	T2 "Come un dio fra gli uomini" (Epicuro, <i>Epistola a Meneceo</i> , 133-135)	
2.4 La fisica	195	T7 Le tre parti della filosofia stoica (Diogene Laerzio, <i>Vite e dottrine dei più celebri filosofi</i> , III 39-40)	
2.5 L'etica	196	T12 Qual è il fine dello scetticismo (Sesto Empirico, <i>Schizzi pirroniani</i> , I 25-30)	
— BOX Il Giardino e la Stoá	197	PER SAPERNE DI PIÙ Le enciclopedie antiche	224
3. Scetticismo antico	199	I PUNTI DA RICORDARE	226
3.1 La filosofia scettica e le sue due varianti	199	ESERCIZI	227
3.2 I pirroniani	199	GLOSSARIO	227
3.3 Gli accademici	200		
3.4 I neopirroniani	202		
4. Euclide e la comunità alessandrina	204		
4.1 Oggetti della matematica e geometria dei teoremi	204		
4.2 Euclide e gli <i>Elementi</i>	205		
— AMBIENTE CULTURALE Alessandria: il Museo e la Biblioteca	206		

ONLINE



BOX

Paradossi e antinomie
Le invenzioni di Archimede

LETTURE

I confini del mondo: geografi ellenistici e tardoantichi
I diadoci
I regni ellenistici: Tolemei, Seleucidi, Attalidi
La meccanica: origini tecniche e sviluppo teorico
Le enciclopedie meccaniche alessandrine
La "medicina delle donne"
Le teorie meteorologiche
Teorie del linguaggio e del segno

TESTI

T3 Esortazione a filosofare (Epicuro, *Epistola a Meneceo*, 122-123, 128-130)
T4 Forme del desiderio (Epicuro, *Epistola a Meneceo*, 127-128)

T5 Cosa significa avere paura della morte? I (Epicuro, *Epistola a Meneceo*, 124-126)
T6 Cosa significa avere paura della morte? II (Lucrezio, *La natura*, III 830-842, 970-975)
T8 "Il banchetto può concludersi in cinque modi" (*Stoici antichi: Tutti i frammenti*, SVF III 768)
T9 Passioni negative e positive I (*Stoici antichi: Tutti i frammenti*, SVF III 444)
T10 Passioni negative e positive II (Diogene Laerzio, *Vite e dottrine dei più celebri filosofi*, III 39-40)
T11 Tre differenti filosofie (Sesto Empirico, *Schizzi pirroniani*, I 1-4)
T13 Seguire i fenomeni (Sesto Empirico, *Schizzi pirroniani*, I 21-24)

ESERCIZI

VIDEO

Stoicismo ed epicureismo
Cosmologie antiche

6

Filosofi e filosofie a Roma

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
La filosofia dei Romani	230	4. Lucrezio	246
1. Cicerone	232	4.1 Cenni biografici	246
1.1 Biografia e formazione	232	4.2 Il profeta della ragione	246
1.2 Il <i>corpus</i> degli scritti filosofici	233	4.3 La grammatica del cosmo	247
— AMBIENTE CULTURALE La famiglia nell'antica Roma	234	4.4 La permanenza di un classico	248
1.3 Il dibattito sull'uso del latino come lingua filosofica	235	■ TESTI	249
1.4 La creazione di un lessico filosofico latino	236	T5 <i>Otium et negotium</i> (Lucio Anneo Seneca, <i>De Otio</i> , 4, 1-2; <i>De tranquillitate animi</i> , 5, 1-3)	
2. Seneca	237	T12 Ostacoli e libertà (Epitteto, <i>Manuale</i> , 9, 14, 19)	
2.1 Il filosofo e l'imperatore	237	T16 Elogio di Epicuro (Lucrezio, <i>La natura</i> , I 62-79)	
— BOX Le <i>Lettere a Lucilio</i>	239	■ I PUNTI DA RICORDARE	252
2.2 Vita attiva e vita ritirata	240	■ ESERCIZI	253
3. Epitteto e Marco Aurelio	242	■ GLOSSARIO	253
3.1 Epitteto	242		
3.2 I <i>Pensieri</i> di Marco Aurelio: la filosofia come discorso a se stesso	243		

ONLINE



■ BOX

Dalla logica alla retorica: il segno nella tradizione latina

■ PER SAPERNE DI PIÙ

La scienza dei Romani

■ LETTURE

Filii e patria potestà

La sessualità a Roma

La condizione femminile

Sport e giochi in Etruria e a Roma

Introduzione alla musica di Roma

Spettacoli ed esecutori nella Roma imperiale

■ TESTI

T1 La formazione filosofica dell'oratore

(Marco Tullio Cicerone, *Orator* 3, 12-4, 16)

T2 Il dialogo filosofico I (Platone, *Teeteto* 142c5-143c8)

T3 Il dialogo filosofico II (Marco Tullio Cicerone, *De amicitia* 1, 3-5)

T4 La perfetta eloquenza (Marco Tullio Cicerone, *Orator* 14, 42-21, 70)

T6 La lezione di Àtalo

(Lucio Anneo Seneca, *Lettere a Lucilio* 108, 12-16)

T7 Brillare di luce propria

(Lucio Anneo Seneca, *Lettere a Lucilio* 21, 1-2)

T8 Morire da filosofi I (Platone, *Fedone* 115c-118a)

T9 Morire da filosofi II (Cornelio Tacito, *Annali*, 63-64)

T10 Vaticinio (Epitteto, *Diatribes*, 1,17,20-29)

T11 Progresso (Epitteto, *Diatribes*, 1,4,18-21)

T13 Dialogo rivolto a se stesso (Marco Aurelio, *Pensieri*, 4,3,1-9)

T14 L'egemonico (Marco Aurelio, *Pensieri*, 3,9, 8.48)

T15 Il giusto valore (Marco Aurelio, *Pensieri*, 3.11)

T17 Il *clinamen* degli atomi e la libertà del volere

(Lucrezio, *La natura*, II 216-293)

■ ESERCIZI

■ VIDEO

La civiltà romana

Filosofi e filosofia a Roma

La condizione femminile a Roma

■ GALLERY

La pittura romana

7

La filosofia greca in età imperiale

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
La filosofia greca in età imperiale	256	3. Galeno	279
1. Plotino	258	3.1 Un autore medico	279
1.1 La nascita del neoplatonismo	258	— BOX Le macchine tra architettura e matematica: Vitruvio ed Erone di Alessandria	280
1.2 L'autorità di Platone e degli autori antichi	259	— BOX Il più grande astronomo antico: Tolomeo	282
— AMBIENTE CULTURALE L'impero e le immagini del potere	260	3.2 Lo studio anatomico	282
— BOX Il commento come genere filosofico: Alessandro di Afrodisia	260	3.3 Esperienza e ragionamento	283
1.3 La metafisica di Plotino: problemi preliminari	262	■ TESTI	285
1.4 L'Uno	263	T2 Le radici della verità I (Plutarco, <i>Iside e Osiride</i> , 10, 354E-F)	
1.5 L'intelletto e le forme	266	T4 Dichiarazione d'intenti (Plotino, <i>Enneadi</i> , V 1 [10], 8.10-14; IV 8 [6], 1.23-50)	
1.6 L'anima e il mondo fisico	267	T5 I tre principi metafisici (Plotino, <i>Enneadi</i> , II 9, 1.1-18; V 3-10)	
1.7 La concezione dell'uomo: epistemologia, etica, mistica	269	T8 Enade delle enadi (Proclo, <i>Teologia platonica</i> , III 7)	
— BOX Tra lettera e allegoria: Filone di Alessandria	270	■ PER SAPERNE DI PIÙ	
2. Le scuole neoplatoniche	272	Il paesaggio sonoro nel mondo antico	288
2.1 Le origini del neoplatonismo: i filosofi e le città	272	■ I PUNTI DA RICORDARE	290
— BOX L'antichissima sapienza: la tradizione platonico-pitagorica	273	■ ESERCIZI	291
2.2 Caratteri metodologici e teorici comuni	273	■ GLOSSARIO	291
2.3 I principali esponenti: Porfirio, Giamblico, Proclo e Damascio	276		

ONLINE



■ BOX

Ipazia, filosofa e scienziata

■ LETTURE

Alessandro di Afrodisia e il commento come genere filosofico
 Filone di Alessandria e la sintesi tra pensiero greco ed ebraico
 Musica, politica e spettacolo in età imperiale
 Nuove religioni e culti misterici
 Le scuole neoplatoniche da Porfirio a Damascio
 Platonismo e pitagorismo in Plutarco e Numenio
 La meccanica: origini tecniche e sviluppo teorico
 Le enciclopedie meccaniche alessandrine
 L'impero e le immagini del potere

■ TESTI

T1 La E di Delfi (Plutarco, *La E di Delfi*, II, 389F-17, 392A)
T3 Le radici della verità II (Plutarco, *L'arte di ascoltare*, 18, 48C)
T6 Uno e Bene secondo Porfirio (Cirillo, *Contro Giuliano*, I 43, 1-14, 549 AB)
T7 Tre ipóstasi secondo Porfirio (Cirillo, *Contro Giuliano*, VIII 271 col. 916 B 3-15 PG 76)

■ ESERCIZI

■ VIDEO

Galeno e il flusso del sangue
 Le scuole mediche romane
 La *machinatio* vitruviana

■ GALLERY

Una moltitudine di ritratti
 Movimento e propaganda

8

Tradizioni filosofiche e religiose nella tarda antichità

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Tradizioni filosofiche e religiose nella tarda antichità	294	3. Ireneo e Tertulliano	309
1. Gnosi	296	3.1 Ireneo di Lione e la critica allo gnosticismo	309
1.1 Nascita e sviluppo dello gnosticismo delle origini	296	3.2 Tertulliano e il rapporto tra religione e filosofia	310
1.2 Temi classici nella gnosi delle origini	298	— BOX I Padri cappadoci	311
— AMBIENTE CULTURALE Tra ortodossia e pluralità: le <i>Lettere</i> di san Paolo e le interpretazioni del cristianesimo	298	— BOX La nascita della Trinità: Ario e il concilio di Nicea	312
1.3 L'uomo dello gnosticismo	302	4. Il Corpus Hermeticum	314
1.4 Oltre lo gnosticismo delle origini	304	4.1 Le origini del <i>Corpus</i>	314
2. Clemente e Origene	305	4.2 Una raccolta di scritti eterogenei	315
2.1 La controffensiva antignostica	305	— BOX Atene, 529 d.C.: la fine dell'Accademia	317
2.2 Clemente Alessandrino	305	■ TESTI	318
2.3 Origene	306	T7 Apologia della fede cristiana (Tertulliano, <i>Apologetico</i> 24, 5-6; 30, 1, 3-4; 37, 4-6)	
— BOX L'educazione dei cittadini dall'ellenismo alla tarda età imperiale	307	T9 La rivelazione del <i>nóus</i> (Ermete Trismegisto, <i>Corpus Hermeticum</i>)	
		■ I PUNTI DA RICORDARE	320
		■ ESERCIZI	321
		■ GLOSSARIO	321

ONLINE



■ PER SAPERNE DI PIÙ

Anima e linguaggio degli animali tra antichità e medioevo

■ LETTURE

Tra cristianesimo e cultura classica: da Ambrogio a Girolamo
Teorie del linguaggio e del segno

■ TESTI

- T1 L'essere supremo (Apocrifo di Giovanni)
- T2 La caduta (Testi gnostici)
- T3 L'umanità e il suo destino (Testi gnostici)

T4 L'origine del mondo (Testi gnostici)

T5 L'uomo e la gloria di Dio
(Ireneo di Lione, *Contro le eresie*, 4,20,27)

T6 La crescita dell'uomo (Ireneo di Lione, *Contro le eresie*)

T8 Il *Lógos* e il Padre: un esempio di esegesi
(Origene, *Commento al Vangelo di Giovanni*)

■ ESERCIZI

■ VIDEO

Il cristianesimo

9

Guardando agli antichi

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Guardando agli antichi	324	3. Leggere, meditare, contemplare: filosofia e monachesimo nel medioevo	352
1. Agostino	326	3.1 Dal pensiero antico alla cultura medievale	352
1.1 Il pensiero di Agostino: una ricerca senza fine	326	— BOX Le arti liberali: Cassiodoro e Marziano Capella	354
1.2 La vita e l'opera: un cammino attraverso le <i>Confessioni</i>	327	— BOX I filosofi delle isole: il monachesimo insulare e la cultura del medioevo	358
— AMBIENTE CULTURALE Il mondo è un libro: simbolismo e allegorismo nel medioevo	328	4. Giovanni Scoto Eriugena	360
— BOX Agostino e la filosofia della conoscenza	332	4.1 Vita e opere	360
— BOX L'anima e i numeri: la musica in Agostino	334	— BOX "Una nuova Atene": Alcuino di York e la scuola palatina	361
1.3 Il <i>De Trinitate</i> , la memoria e l'analogia	337	4.2 Il <i>Periphyseon</i>	363
— BOX Agostino e il problema del tempo	338	4.3 Le opere esegetiche	364
1.4 Il vescovo e l'ortodossia: la lotta contro le eresie	341	TESTI	366
1.5 Un vescovo che sfida la storia: la <i>Città di Dio</i>	342	T1 Il problema del tempo (Agostino, <i>Le confessioni</i> , XI 10.12-13.15)	
1.6 La dottrina della grazia	343	T2 L'ordine, il male e l'errore (Agostino, <i>L'ordine</i>)	
2. Severino Boezio	344	T7 L'incontro con Filosofia (Severino Boezio, <i>La consolazione della filosofia</i>)	
2.1 L'"ultimo" dei Romani	344	T10 Dio e il linguaggio umano (Giovanni Scoto Eriugena, <i>Sulle nature dell'universo</i>)	
— BOX Boezio e la musica delle sfere	345	PER SAPERNE DI PIÙ La Terra piatta, gli antipodi e la Terra sferica	370
2.2 Traduzioni e commenti	346	I PUNTI DA RICORDARE	374
— BOX La teologia mistica dello Pseudo-Dionigi Areopagita	347	ESERCIZI	375
— BOX La filosofia a Bisanzio	348	GLOSSARIO	375
2.3 La filosofia e la teologia	349		
— BOX Una guida per gli oppressi: la <i>Consolazione della filosofia</i>	350		
2.4 La <i>Consolazione della filosofia</i>	350		

ONLINE



LETTURE

Akrasia. Debolezza morale e uomini malvagi
 La Musica e l'anima sinfonica
 Le enciclopedie antiche
 Boezio e la scienza della musica
 Filosofia a Bisanzio
 L'istruzione e i nuovi centri di cultura
 Temi escatologici alla fine del millennio
 Cultura cristiana, *artes* liberali e saperi pagani
 Il monachesimo insulare e la sua influenza sulla cultura medievale

TESTI

T3 La potenza della memoria (Agostino, *Le confessioni*, X)
 T4 Il paradosso della volontà (Agostino, *Le confessioni* VIII, 9.21-10.22)
 T5 L'anima e il tempo (Agostino, *Le confessioni* I, 27.36-28-37)
 T6 Città di Dio e città degli uomini (Agostino, *La città di Dio*, XI)

T8 La teologia apofatica (Pseudo-Dionigi, *Teologia mistica*)
 T9 Il silenzio e la *Regula* (Benedetto da Norcia, *La Regola di san Benedetto*)

ESERCIZI

VIDEO

La rivoluzione agricola
 Le vie del pellegrinaggio

GALLERY

Il dono del libro
 Giudizi universali
 Figure della divina onnipotenza
 Caduta e peccato
 Nani, pilastri, giganti
 Una donna come guida

Monaci e maestri

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Monaci e maestri	378	— BOX Le due spade: il pensiero politico medievale da Agostino a Giovanni di Salisbury	402
1. L'intelligenza della fede: Berengario e Lanfranco	380	4. Le scuole cittadine: Chartres e San Vittore	404
1.1 Logica e teologia	380	4.1 Dai monasteri alle scuole	404
1.2 Berengario di Tours	381	4.2 Alla scuola di Platone: i maestri di Chartres	406
1.3 Lanfranco di Pavia	381	— BOX La circolazione della logica di Aristotele	407
— AMBIENTE CULTURALE I terrori dell'anno Mille e l'Anticristo	382	— BOX "Nani sulle spalle dei giganti", storia di un aforisma	408
2. Anselmo d'Aosta	387	4.3 Mistica e filosofia: la scuola di San Vittore	410
2.1 Vita e ideale monastico	387	— BOX Visione e conoscenza: Ildegarda di Bingen	410
2.2 Teologia, logica e linguaggio: le opere	388	— BOX Alano di Lilla e la teologia sistematica	412
— BOX L'onnipotenza divina: Pier Damiani, Anselmo d'Aosta e Abelardo	390	■ TESTI	414
3. Pietro Abelardo	393	T1 <i>L'unum argumentum</i> e l'esistenza di Dio (Anselmo d'Aosta, <i>Proslógió</i> , II)	
3.1 Il filosofo della città	393	T3 La teologia come discorso umano su Dio (Pietro Abelardo, <i>Teologia del sommo bene</i>)	
— BOX Il <i>Metalógió</i> di Giovanni di Salisbury	394	■ I PUNTI DA RICORDARE	416
3.2 Logica, teologia, etica	395	■ ESERCIZI	417
— BOX Eloisa e l'etica del suo tempo	396	■ GLOSSARIO	417
— BOX Universali e predicabili: un dibattito ancora aperto	398		
3.3 Un progetto di pace: il dialogo fra le religioni	400		
— BOX Un <i>bestseller</i> medievale: le <i>Sentenze</i> di Pietro Lombardo	401		

ONLINE



■ PER SAPERNE DI PIÙ

Le scienze matematiche nell'islam

■ LETTURE

Le dispute eucaristiche

L'istruzione e i nuovi centri di cultura

La città e la tecnica

Peccato e filosofia

Gli ordini religiosi

■ TESTI

T2 La difesa dello stolto (Gaunilone, *In difesa dello stolto*)

T4 *Magister* e scuole cittadine (Pietro Abelardo, *Storia delle mie disgrazie*)

T5 L'insegnamento nelle scuole (Ugo di San Vittore, *Didascalicon*)

T6 Nuove cosmologie platoniche (Bernardo Silvestre, *Cosmografia*)

■ ESERCIZI

■ VIDEO

L'islam

Lo spazio sacro dell'ebraismo

Crisi aristotelica e atomismo

■ GALLERY

Poetiche della luce

La cattedrale come enciclopedia

Caduta e peccato

Anima e corpo

Alberi

Geometrie

Medicina e farmacopea

Nuove biblioteche per filosofi e teologi

VOLUME	PAG.	VOLUME	PAG.
Nuove biblioteche per filosofi e teologi	420	6. Tommaso d'Aquino	456
1. Le enciclopedie medievali come modelli di sapere	422	6.1 Lo studio degli antichi	456
1.1 Un "punto di vista" sul sapere passato e il giudizio sul presente	422	6.2 Gli scritti	457
1.2 Le enciclopedie dal XII al XIII secolo	423	— BOX Alberto Magno: <i>magister</i> e teologo	458
— AMBIENTE CULTURALE Le vie del sapere: traduzioni e cultura cittadina	424	— BOX Il dibattito sull'intelletto attivo	462
1.3 Crisi dell'enciclopedia e progetti enciclopedici del XIII secolo	425	— BOX Tommaso d'Aquino e l'eternità del mondo	464
2. La filosofia dell'islam	430	7. Bonaventura da Bagnoregio	466
2.1 La <i>falsafa</i>	430	7.1 Il significato di una vita	466
2.2 Al-Farabi e la filosofia politica	432	7.2 L'indagine filosofico-teologica (o dell'intelletto)	467
2.3 Avicenna: la maturità della <i>falsafa</i> e le critiche dei teologi	434	— BOX L'itinerario di Bonaventura	468
2.4 Al-Ghazali e la voce dei tradizionalisti	435	— BOX Luce e metafisica	470
2.5 Averroè: il problema della verità	436	7.3 La visione contemplativa (o della memoria)	471
3. La filosofia ebraica medievale	438	7.4 L'ispirazione francescana (o della volontà)	471
3.1 Tradizione, norme e racconto	438	8. Ruggero Bacone e la filosofia dei francescani	473
3.2 Il neoplatonismo ebraico	439	8.1 Complessità della riflessione filosofica francescana	473
3.3 Gli ebrei in Europa tra XIII e XV secolo	441	8.2 Un francescano "atipico": Ruggero Bacone	475
— BOX La <i>kabbalah</i> tra mistica e speculazione	442	— BOX Parole, concetti e cose: segno e linguaggio in Ruggero Bacone	475
4. Le università: un'invenzione medievale	443	— BOX Immagini e oggetti: il problema della conoscenza tra XIII e XIV secolo	476
4.1 Dalle scuole alle università	443	— BOX Ruggero Bacone e l'alchimia	477
4.2 Le facoltà e i <i>curricula</i>	444	TESTI	479
4.3 I testi scolastici	446	T2 La filosofia come ideale di vita (Boezio di Dacia, <i>De summo bono</i>)	
4.4 Il commento letterale e le <i>quaestiones</i>	448	T4 L'uomo volante (Avicenna, <i>Libro dell'anima</i> , I)	
— BOX Le <i>summae</i>	449	T6 Le cinque vie (Tommaso d'Aquino, <i>La somma teologica</i>)	
5. Censure e condanne: per l'autonomia del sapere	450	T7 Arrivare a Dio con la ragione (Tommaso d'Aquino, <i>La conoscenza di Dio nella somma teologica</i>)	
5.1 Lo scontro su Aristotele	450	PER SAPERNE DI PIÙ La medicina medievale e il suo statuto filosofico	484
5.2 Verità razionali e verità di fede: oltre l'ancillarità della filosofia	452	I PUNTI DA RICORDARE	488
— BOX Vita filosofica e felicità mentale: <i>Sul summo bene</i> di Boezio di Dacia	453	ESERCIZI	489
— BOX La <i>libertas philosophandi</i>	454	GLOSSARIO	489